

Ενημέρωση

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ Ν. ΠΙΕΡΙΑΣ
ΦΥΛΛΟ 1508 ΤΡΙΤΗ 1 ΙΟΥΛΙΟΥ 2025
ΙΩΝΟΣ ΔΡΑΓΟΥΜΗ 8, Τηλ: 23510/73371
www.odelalis.gr

1,5 €

& Αγγελίες

M.E.T. 230091

ΟΝ ΝΕΑΛΛΗΣ

www.odelalis.gr

23510 73371

odelalis info@odelalis.gr

ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ 2025 ΣΗΚΩΝΕΙ ΑΥΛΑΙΑ ΣΤΙΣ 24 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΣΤΟΝ ΚΑΘΙΕΡΩΜΕΝΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΑΝΔΡΟΜΑΧΗΣ

Δήμος Κατερίνης και Επιμελητήριο Πιερίας μαζί στη νέα εποχή για την τοπική ανάπτυξη και εξωστρέφεια

σελ. 5

**Νέα Αναπληρώτρια Διοικήτρια
στο «Γ. Παπανικολάου»
η Ανατολή Κωνσταντινίδου,
με ρίζες από την Πιερία**

... σελ. 11

**ΞΕΠΕΡΑΣΤΗΚΑΝ ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΟΚΡΑΤΙΚΑ ΕΜΠΟΔΙΑ
Άνοιξε ο δρόμος
για την κατασκευή του νέου
Μουσικού Σχολείου Κατερίνης**

... σελ. 3

**ΔΗΜΟΣ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ
Φωνές που δεν σιωπούν
για την ισότητα και τον σεβασμό
σε μια βραδιά «Γένους Θηλυκού»**

... σελ. 2

**Νέα βραβεία
για την ταινία «ΔΙΑΚΟΣ»
της Κινηματογραφικής Ομάδας
της Μητροπόλεως Κίτρους**

... σελ. 8

ΠΟΤΑΠ

**Παρουσίαση του νέου
διαδραστικού εντύπου
για το αρχαιολογικό Πάρκο Δίου**

... σελ. 9

**Ο συντοπίτης μας Θεόδωρος
Τερζόπουλος σκηνοθετεί
«Ορέστεια» με το Εθνικό και
χαιρετίζει το Φεστιβάλ Ολύμπου**

... σελ. 13

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ
ΑΡΧΙΣΑΝ!

ΕΝΑΡΞΗ
ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
27 ΙΟΥΝΙΟΥ

ΘΕΤΙΚΟ
ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Μ. Ε.

Κ. Γκούλης - Κ. Μαλάμος
Ζαλόγγου 11, Κατερίνη - 1^{ος} όροφος

ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΤΜΗΜΑΤΑ

- Α', Β', Γ' Γυμνασίου
- Α', Β' Λυκείου ΓΕΛ & ΕΠΑΛ
- Γ' Λυκείου υποψήφιοι:
θετικών σχολών, υγείας
οικονομίας - πληροφορικής
& ΕΠΑΛ

Στόχος μας η επιτυχία σας!

Τηλ.: 2351 100 102

thetiko.front@gmail.com

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΠΛΑΤΩΝ

www.platon.edu.gr ... η ολοκληρωμένη εκπαιδευτική πρόταση!

Οι εγγραφές για τη νέα σχολική χρονιά ξεκίνησαν!

Βρεφονηπιακός Σταθμός Νηπιαγωγείο
ευχάριστο και ασφαλές μαθησιακό περιβάλλον

Δημοτικό
καλλιέργεια και ανάπτυξη πνεύματος, δεξιοτήτων και κλίσεων

Γυμνάσιο Λύκειο
μαθητοκεντρική προσέγγιση μέσω σύγχρονων διδακτικών μεθόδων

@platonschools info@platon.edu.gr
@PlatonSchools /PlatonSchools

Γανόχωρα Κατερίνης, Πιερία
23510 31111

ΔΗΜΟΣ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ

Φωνές που δεν σιωπούν για την ισότητα και τον σεβασμό σε μια βραδιά «Γένους Θηλυκού»

Συγκίνηση και μεγάλη προσέλευση κοινού στην συναυλία «Γένους Θηλυκού» στο Αρχαίο Θέατρο του Δίου. Ελένη Δήμου, Κων/νος Γερμανός και Μουσικό Σχολείο Κατερίνης – παρουσία των γονιών της Ελένης Τοπαλούδη – έστειλαν ηχηρό μήνυμα για μία κοινωνία με αλληλεγγύη και δικαιοσύνη

Μια μοναδική βραδιά «Γένους Θηλυκού» γεμάτη συγκίνηση, μουσική, μεγάλη προσέλευση κοινού και ισχυρά κοινωνικά μηνύματα με αφορμή τα 12 χρόνια λειτουργίας του Κέντρου Συμβουλευτικής Υποστήριξης Γυναικών Δήμου Κατερίνης, έζησαν όλοι όσοι βρέθηκαν το βράδυ της Τετάρτης 25 Ιουνίου 2025 στο αρχαίο θέατρο του Δίου.

Η αγαπημένη ερμηνεύτρια Ελένη Δήμου, μαζί με τους ταλαντούχους μαθητές του Μουσικού Σχολείου Κατερίνης και τον συντοπίτη μας τραγουδοποιό Κωνσταντίνο Γερμανό ήταν το «όχημα» σε ένα μουσικό ταξίδι με σεβασμό, αγάπη και τιμή στη μνήμη της Ελένης Τοπαλούδη. Παρόντες στην όμορφη βραδιά, οι γονείς της αδικοχαμένης Ελένης, Ιωάννης και Κυριακή, οι οποίοι καθήλωσαν το κοινό μιλώντας με πόνο, αλλά και με δύναμη ενώ έστειλαν ένα κάλεσμα αφύπνισης, ώστε όπως τόνισαν «Να μην αφήσουμε καμία άλλη Ελένη να χαθεί. Να μην αφήσουμε άλλη γυναίκα να φοβάται».

Παράλληλα, έδωσαν συγχαρητήρια στον Δήμο Κατερίνης για τις δράσεις που προωθεί μέσα και από τη λειτουργία του Κέντρου Συμβουλευτικής Γυναικών, προς το Μουσικό Σχολείο, την Ελένη Δήμου και τον Κων/νο Γερμανό που, όπως είπαν: «Με πράξεις κι όχι απλά με λόγια και κενά συνθήματα έδωσαν δύναμη στη φωνή και στον αγώνα ώστε η ελληνική κοινωνία να απαλλαχτεί από αυτές τις παθογένειες».

Μήνυμα αφύπνισης και ενότητας

Η εκδήλωση ξεκίνησε με χαιρετισμό του Δημάρχου Κατερίνης, Ιωάννη Ντούμου: «Αυτή η συναυλία δεν είναι απλά μια εκδήλωση. Είναι ένα μήνυμα αφύπνισης, ενότητας και σεβασμού, το οποίο στέλνουμε προς πάσα κατεύθυνση: Δεν θα επιτρέψουμε ποτέ ξανά η σιωπή να γίνει συνενοχή. Θα συνεχίσουμε να διεκδικούμε μια κοινωνία με λιγότερο φόβο και περισσότερη δικαιοσύνη» τόνισε χαρακτηριστικά, ενώ εξέφρασε ευχαριστίες

προς τις Αντιδημαρχίες Κοινωνικής Προστασίας και Πολιτισμού, τον Αντιδήμαρχο Σάββα Καρυπίδη, την Αντιδήμαρχο Ελίνα Διαμαντοπούλου και τα υπηρεσιακά στελέχη, που συνεργάστηκαν για την ξεχωριστή βραδιά. Επίσης, ο κ. Ντούμος απηύθυνε: «Θερμές ευχαριστίες στην αγαπημένη ερμηνεύτρια Ελένη Δήμου, στον συντοπίτη μας τραγουδοποιό Κωνσταντίνο Γερμανό, στους μαθητές και εκπαιδευτικούς του Μουσικού Σχολείου Κατερίνης, και σε όλους τους συντελεστές αυτής της γεμάτης ευαισθησία και ελπίδα βραδιάς. Ευχαριστούμε ιδιαίτερα τους γονείς της Ελένης Τοπαλούδη, των οποίων η παρουσία τιμά την εκδήλωση μας. Η διαχρονική στάση τους συνιστά παράδειγμα δύναμης και αξιοπρέπειας».

Δράση ευαισθητοποίησης

Ως εκπρόσωπος του Συμβουλευτικού Κέντρου Γυναικών του Δήμου Κατερίνης η Χαρούλα Πιπεροπούλου παρουσίασε συνοπτικά την ταυτότητα, τη διαδρομή, τις δράσεις του Κέντρου: «Η εκδήλωση είναι μία τέτοια δράση ευαισθητοποίησης. Είμαστε εδώ για όσες δεν πρόλαβαν να μιλήσουν, για όσες ακόμα σιωπούν. Είμαστε εδώ γιατί νοιαζόμαστε. Και όλοι μαζί κάνουμε τη διαφορά» ανέφερε μεταξύ άλλων.

Η ζωή είναι ΓΥΝΑΙΚΑ

«Σας καλούμε όλους να στείλουμε το ηχηρό μήνυμα: υπάρχει στήριξη, υπάρχει βοήθεια, υπάρχει διέξοδος σε κάθε γυναίκα που βιώνει βία» επισήμανε μεταξύ άλλων ο Αντιδήμαρχος Κοινωνικής Προστασίας Σάββας Καρυπίδης, ενώ η Πρόεδρος της Δημοτικής Επιτροπής Ισότητας των φύλων, Αντιδήμαρχος Πολιτισμού – Τουρισμού Ελίνα Διαμαντοπούλου, αφού αναφέρθηκε στην εκπόνηση από την επιτροπή του Σχεδίου Δράσης για την Ισότητα των Φύλων, στο οποίο εντάσσεται η συναυλία τόνισε: «Το δάκρυ δεν μπορεί να στερέψει, η Ελένη δεν μπορεί να γυρίσει, η μνήμη της και η θυσία της όμως θα οδηγούν τα βήματά μας για έναν πιο δίκαιο κόσμο απέναντι στη γυναίκα. Γιατί η ζωή είναι ΓΥΝΑΙΚΑ!».

Το ταλέντο των μαθητών του Μουσικού Σχολείου

Επιπλέον, η Διευθύντρια του Μουσικού Σχολείου Κατερίνης Μαρία Κορύτσα υπογράμμισε: «Η βραδιά είναι το αποτέλεσμα μιας υπέροχης συνεργασίας του Μουσικού

Σχολείου Κατερίνης, του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων με τον Δήμο Κατερίνης. Στη σκηνή θα δείτε να ζωντανεύει η προσπάθεια και το ταλέντο των μαθητών και των εκπαιδευτικών μας. Η μουσική μπορεί να γίνει ένα ισχυρό εργαλείο κοινωνικής αλληλεγγύης και αλλαγής. Ελπίζουμε να στείλουμε ένα δυνατό μήνυμα κατά της βίας και υπέρ της ισότητας και του σεβασμού».

Εκ μέρους του Οργανισμού Φεστιβάλ Ολύμπου που συμπεριέλαβε την εκδήλωση στο πρόγραμμα των παράλληλων εκδηλώσεων του φετινού Φεστιβάλ, το μέλος του Δ.Σ. Ροδή Ναβροζίδου επισήμανε: «Η αποψινή εκδήλωση εκπέμπει πολλά μηνύματα σε ένα ιδιαίτερα ευαίσθητο θέμα που αφορά τη γυναίκα και την τοποθέτησή της στην κοινωνία. [...] μηνύματα που ευχόμαστε να βρουν πολλούς αποδέκτες».

Στον επίλογο της εκδήλωσης χαιρετισμό απηύθυνε και η Πρόεδρος του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του Μουσικού Σχολείου Άννα Τσολακίδου.

Τη μουσική βραδιά που διοργανώθηκε από τον Δήμο Κατερίνης/Αντιδημαρχίες Κοινωνικής Προστασίας και Πολιτισμού – Τουρισμού Δ. Κατερίνης παρακολούθησαν εκπρόσωποι τοπικών αρχών, φορέων, συλλόγων και όπως προαναφέρθηκε πλήθος κόσμου.

Χορηγοί της εκδήλωσης που έγινε με τη συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης – ΕΣΠΑ 2021-2027, Πρόγραμμα Κεντρική Μακεδονία ήταν τα δημοτικά πάρκινγκ – POLIS Α.Ε. και ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων του Μουσικού Σχολείου Κατερίνης.

Ευχαριστίες

Με την ευκαιρία οι διοργανωτές εκφράζουν θερμές ευχαριστίες προς:

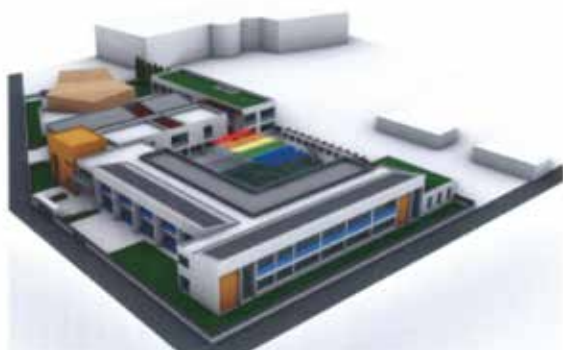
- Τη Διασωστική Ομάδα Πιερίας
- Τους Εθελοντές του Φεστιβάλ Ολύμπου
- ΑΣΤΙΚΟ ΚΤΕΛ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ Α.Ε.
- home markt ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
- Ανασασιάδη: Φωτισμός & Ηλεκτρολογικό υλικό
- ΚΤΗΜΑ ΚΑΡΑΣΙΜΟΥ
- Park Hotel KATERINI
- spiti mas ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΞΥΛΟΥΡΓΩΝ ΠΙΕΡΙΑΣ ΑΕΒΕ
- ΠΤΗΝΟΤΡΟΦΙΚΗ ΟΛΥΜΠΟΥ ΣΥΡΑΝΙΔΗ



ΞΕΠΕΡΑΣΤΗΚΑΝ ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΟΚΡΑΤΙΚΑ ΕΜΠΟΔΙΑ

Άνοιξε ο δρόμος για την κατασκευή του νέου Μουσικού Σχολείου Κατερίνης

ΚΑΘΟΡΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΔΗΜΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ ΚΑΙ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΤΡΟΦΙΜΩΝ



Αίσια έκβαση είχε η υπόθεση του νέου Μουσικού Σχολείου Κατερίνης, καθώς αποτράπηκε η απένταξη του έργου, μετά από συντονισμένες ενέργειες του Δημάρχου Κατερίνης Ιωάννη Ντούμου και του Υπουργού Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων Κώστα Τσιάρα. Το έργο κινδύνευε να χαθεί λόγω σοβαρού γραφειοκρατικού λάθους, καθώς παρότι το οικόπεδο ανέγερσης του σχολείου ανήκε στον Δήμο Κατερίνης, δεν ολοκληρώ-

θηκε η διαδικασία της απαλλοτρίωσης.

Η έγκαιρη παρέμβαση και η συνεργασία μεταξύ Δήμου και Υπουργείου υπήρξαν καθοριστικές για την άρση του προβλήματος και τη διασφάλιση της συνέχισης του έργου. Συγκεκριμένα, μετά τον εντοπισμό του λάθους αυτού από τον Αντιδήμαρχο Δόμησης Παναγιώτη Ιορδανίδη, ο Δήμαρχος Κατερίνης Ιωάννης Ντούμος μετέβη στο Υπουργείο και ζήτησε τη συναίνεση του Υπουργείου για την ολοκλήρωση του έργου. Το σχετικό έγγραφο του Υπουργού κ. Τσιάρα έφθασε στον Δήμο την Τετάρτη 18/6/2025 ενώ ο Δήμαρχος, αμέσως μετά, έδωσε κατεπείγουσα εντολή για την έκδοση οικοδομικής άδειας για την κατασκευή του έργου.

Μιλώντας ο κ. Ντούμος στην πρόσφατη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου και ενημερώνοντας τους Δημοτικούς Συμβούλους για το πρόβλημα που παρουσιάστηκε αλλά και για τις στοχευμένες και άμεσες ενέργειες που ο ίδιος έκανε προκειμένου να μην απεχταχθεί η κατασκευή του έργου, ανέφερε: «Για την υπόθεση δεν ήθελα να προκαλέσω την ανησυχία του

κόσμου, για αυτό και δεν προχώρησα σε ευρεία ενημέρωση, αλλά ενημέρωσα μόνο το Μουσικό Σχολείο Κατερίνης. Ευτυχώς, δεν ήμουν μόνος, μαζί μας ήταν, προς τιμήν τους, όλοι οι κυβερνητικοί Βουλευτές της Πιερίας οι οποίοι κινητοποιήθηκαν άμεσα.

Θέλω όμως να γνωρίζετε ότι όταν πληροφορήθηκα για το λάθος που είχε σημειωθεί κατά το παρελθόν, σκέφτηκα ότι θα μπορούσαμε να χάσουμε το έργο, διότι, συνήθως, ως προς το ελληνικό δημόσιο, οποίο πρόβλημα υπάρχει στη μελέτη ενός έργου, μπορεί να καθυστερήσει π.χ. για πέντε χρόνια. Ευτυχώς, όμως, ο Υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων Κώστας Τσιάρας μας έστειλε έγγραφο με το «καλώς έχειν».

Θα πρέπει να σημειωθεί ότι ο κ. Ντούμος ευχαρίστησε τον Αντιδήμαρχο Δόμησης Παναγιώτη Ιορδανίδη που εντόπισε το σοβαρό λάθος του 2022 και που τώρα προωθεί τις διαδικασίες προκειμένου, σύμφωνα με τον προγραμματισμό σε ενάμιση περίπου χρόνο, να έχει κατασκευαστεί μέσω ΣΔΙΤ, το νέο κτίριο του Μουσικού Σχολείου Κατερίνης στη συνοικία του Καπνικού Σταθμού, κοντά στα Δικαστήρια.

ΔΕΥΑΚ

Έλεγχοι για παράνομες παροχές ύδρευσης στο δίκτυο του Κορινού



Η αδικαιολόγητη και συνεχής πτώση της στάθμης της Υδρευτικής Δεξαμενής του Κορινού που παρατηρείται το τελευταίο διάστημα έχει ως συνέπεια τη μείωση της πίεσης του νερού στο δίκτυο ύδρευσης.

Κατόπιν έρευνας της Τεχνικής Υπηρεσίας, η Δημοτική Επιχείρηση Ύδρευσης και Αποχέτευσης Κατερίνης ενημερώνει τους καταναλωτές ότι η μειωμένη πίεση πιθανώς οφείλεται σε παράνομη χρήση του δικτύου και σε αδήλωτες παροχές ύδρευσης.

Κλιμάκιο της Τεχνικής Υπηρεσίας της ΔΕΥΑΚ διενεργεί εντατικούς ελέγχους σε όλο το μήκος του δικτύου ύδρευσης, τόσο εντός της Δ.Κ. Κορινού όσο και στην Παραλία Κορινού, προκειμένου να διερευνήσει την αιτία του προβλήματος και αν αυτό οφείλεται σε κάποια βλάβη που δεν είναι ορατή.

Σε κάθε περίπτωση, η ποσότητα που αντλείται από τις δύο γεωτρήσεις από τις οποίες υδρεύεται ο Κορινός και τα κυβικά μέτρα νερού που καταλήγουν στις δεξαμενές είναι υπεραρκετά για να καλύψουν στο τριπλάσιο τις υδρευτικές ανάγκες της περιοχής.

Δεδομένης της απουσίας κάποιας ορατής βλάβης, η πιθανότερη αιτία της μείωσης της πίεσης του νερού, είναι η αλόγιστη χρήση του νερού από παροχές που δεν είναι καταγεγραμμένες στο σύστημα ή που χρησιμοποιούνται παράνομα για την άρδευση.

Η ΔΕΥΑΚ στην κατεύθυνση της διασφάλισης του δημοσίου συμφέροντος, ξεκινά άμεσα εντατικούς ελέγχους σε κατοικίες και σε επιχειρήσεις με σκοπό να εντοπιστούν όσοι δημότες χρησιμοποιούν παράνομες παροχές ύδρευσης και συνεπώς καταναλώνουν παρανόμως και αλόγιστα νερό ύδρευσης του δικτύου, που επιπρόσθετα δεν τιμολογείται

από την επιχείρηση.

Για τους παραβάτες προβλέπονται τσουχτερά πρόστιμα, ενώ συγχρόνως όσοι εντοπίζονται να κάνουν χρήση αδήλωτων παροχών ύδρευσης θα οδηγούνται στη δικαιοσύνη και θα αντιμετωπίζουν και τις ποινικές ευθύνες που ορίζονται από την ισχύουσα νομοθεσία.

Η ΔΕΥΑΚ είναι αποφασισμένη να μην ανεχθεί την αδικία σε βάρος των συνεπών καταναλωτών και να τιμωρήσει όσους παρανόμως χρησιμοποιούν το νερό ύδρευσης για άλλες χρήσεις, στερώντας την επαρκή ποσότητα του νερού από τους συνεπείς καταναλωτές.

Τέλος, απευθύνει έκκληση προς τους καταναλωτές να χρησιμοποιούν το νερό με σύνεση, ιδιαίτερα την περίοδο του καύσωνα και τις ημέρες που υπάρχει αυξημένη ζήτηση του νερού να περιορίζουν τη χρήση του μόνο για οικιακή χρήση.

Επιπλέον, καλούνται οι καταναλωτές να προχωρήσουν έως τα τέλη Αυγούστου σε σύνδεση των ακινήτων τους με το νέο δίκτυο ύδρευσης που έχει κατασκευαστεί στον Κορινό, στο πλαίσιο της αναβάθμισης και του εκσυγχρονισμού των υποδομών της περιοχής.

Οι γονείς της Ελένης Τοπαλούδη και η Ελένη Δήμου στον Δήμαρχο Κατερίνης

Λίγες ώρες πριν από τη συναυλία «Γένους Θηλυκού», στο Αρχαίο Θέατρο του Δίου, ο Δήμαρχος Κατερίνης Ιωάννης Ντούμος υποδέχτηκε στο Δημαρχείο, την αγαπημένη ερμηνεύτρια Ελένη Δήμου, καθώς και τους γονείς της αδικοχαμένης Ελένης Τοπαλούδη, που τιμούν με την παρουσία τους, την μουσική εκδήλωση ευαισθητοποίησης και μνήμης.

Με κοινό παρονομαστή τον σεβασμό στη φωνή κάθε γυναίκας και τη συλλογική ανάγκη για ένα τέλος στη βία και την κακοποίηση, η συνάντηση πραγματοποιήθηκε σε εγκάρδιο κλίμα, με την συμμετοχή των αρμόδιων Αντιδημάρχων Κοινωνικής Προστασίας Σάββα Καρυπίδη και Πολιτισμού – Τουρισμού Ελίας Διαμαντοπούλου, του συντοπίτη μας τραγουδοποιού Κων/νου Γερμανού, του κορυφαίου μηχανικού ήχου και μουσικού παραγωγού, συζύγου της κ. Δήμου, Άκη Γκολφίδη.

Η κ. Δήμου εξέφρασε τη συγκίνησή της για τη συμμετοχή της σε μια βραδιά που ενώνει τη μουσική με το κοινωνικό μήνυμα, ενώ οι γονείς της Ελένης Τοπαλούδη ευχαρίστησαν τον Δήμο για τη στήριξη στη μνήμη του παιδιού τους και για την έμπρακτη ευαισθησία που επιδεικνύει απέναντι σε κάθε γυναίκα που βιώνει βία. Στο σημείο αυτό μάλιστα έδωσαν συγχαρητήρια στον Δήμο Κατερίνης για τις δράσεις που προωθεί μέσα και από τη λειτουργία του Κέντρου Συμβουλευτικής Γυναικών Δ. Κατερίνης.



ΣΤΟ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΣΥΖΗΤΗΣΗΣ Η 14^η ΕΜΠΟΡΟΒΙΟΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΠΙΕΡΙΑΣ – ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Συνάντηση του Προέδρου του Επιμελητηρίου με την Αντιπεριφερειάρχη Πιερίας

Συνάντηση εργασίας πραγματοποιήθηκε, την Τετάρτη 25 Ιουνίου 2025, στο γραφείο του Προέδρου του Επιμελητηρίου Πιερίας, μεταξύ της Αντιπεριφερειάρχη Πιερίας Σοφίας Μαυρίδου και του Προέδρου του Επιμελητηρίου Κωνσταντίνου Πίτσια, με αντικείμενο τη συνεργασία για τη συνδιοργάνωση της 14ης Εμποροβιοτεχνικής Έκθεσης Πιερίας – Κεντρικής Μακεδονίας, η οποία φέτος θα πραγματοποιηθεί παράλληλα με την εμποροπανήγυρη του Δήμου Κατερίνης, από τις 24 έως τις 31 Αυγούστου 2025, υπό τον γενικό τίτλο Εμπορικό Φεστιβάλ Κατερίνης.

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης, συζητήθηκαν οργανωτικά ζητήματα, καθώς και δράσεις που θα

πλαισιώσουν την έκθεση και θα προσδώσουν προστιθέμενη αξία για εκθέτες και επισκέπτες.

Όπως ανέφερε ο Πρόεδρος του Επιμελητηρίου Πιερίας κ. Πίτσιας, «η φετινή Έκθεση αποκτά ιδιαίτερη βαρύτητα, καθώς ενώνουμε δυνάμεις με τον Δήμο Κατερίνης και την Περιφερειακή Ενότητα Πιερίας, για μια ενιαία διοργάνωση υψηλού επιπέδου. Καλούμε τις επιχειρήσεις της περιοχής να συμμετάσχουν ενεργά σε αυτή τη μεγάλη γιορτή της αγοράς».

Από την πλευρά της η Αντιπεριφερειάρχης Πιερίας κ. Μαυρίδου υπογράμμισε πως «η Περιφερειακή Ενότητα Πιερίας στηρίζει με συνέπεια κάθε προσπάθεια που ενισχύει την τοπική ανάπτυξη και την



επιχειρηματικότητα, με στόχο την προβολή των προϊόντων και των επιχειρηματιών».

Πρόσκληση στην καλοκαιρινή γιορτή του BENIAMIN

Ο Σύλλογος Προστασίας Παιδιών BENIAMIN διοργανώνει καλοκαιρινή γιορτή στις 4 Ιουλίου, στον χώρο του Mooven Baguette Cafe, από τις 18:00.

Σε σχετική ανακοίνωση αναφέρονται τα εξής:

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος, ο Σύλλογος Προστασίας Παιδιών BENIAMIN καλωσορίζει τον ερχομό του καλοκαιριού και δίνει το έναυσμα για ένα καλοκαίρι γεμάτο ανεμελιά, παιχνίδι και διασκέδαση.

Από τις 18:00, παιδιά και οικογένειες θα γεμίσουν τον χώρο με γέλια, παιχνίδια και όμορφες στιγμές. Κι όταν ο ήλιος πέσει...

Από τις 20:00 το βράδυ, ο κορυφαίος DJ της Disco μουσικής, ο μοναδικός DJ Eros Politis, έρχεται να μας απογειώσει με ένα εκρηκτικό ταξίδι στις πιο χρυσές δεκαετίες — 80s και 90s

Μέσα από τη συμμετοχή σας και τη μικρή σας προσφορά στηρίζετε τον Σύλλογο BENIAMIN, που προσφέρει αγάπη και φροντίδα σε παιδιά και μονογονεϊκές οικογένειες.

Είσοδος: 5€

Στην τιμή αυτή περιλαμβάνεται καφές/αναψυκτικό/τσάι και μπουφές!

Σας περιμένουμε!



Οι Φυσικοθεραπευτές Πιερίας δίπλα στη «Μέριμνα Παιδιού»



Το Περιφερειακό Τμήμα Πιερίας Φυσικοθεραπευτών έδειξε έμπρακτα την ευαισθησία του και τη στήριξη του στη «Μέριμνα Παιδιού Κατερίνης». Συμμετέχοντας ενεργά στην καμπάνια «lights on», μέλη του τμήματος προχώρησαν σε δωρεά του ποσού των 1.050 ευρώ.

Το ποσό προορίζεται για την ανέγερση του νέου Κέντρου για Παιδιά με Αυτισμό, ένα έργο μεγάλης σημασίας για την τοπική κοινωνία. Η κίνηση αυτή αναδεικνύει το κοινωνικό πρόσωπο του Π.Τ. Πιερίας και την αφοσίωσή του στην υποστήριξη ευάλωτων ομάδων.

«Συγχαρητήρια στην ομάδα! Αυτό είμαστε στο Π.Τ.!\», αναφέρουν χαρακτηριστικά, επιβεβαιώνοντας το πνεύμα αλληλεγγύης και προσφοράς που τους διακατέχει.

ΕΝΩΣΗ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ ΕΜΠΟΡΩΝ Ν. ΠΙΕΡΙΑΣ

Διοργάνωση εκδρομής



Η Ένωση Συνταξιούχων Εμπόρων Ν. Πιερίας διοργανώνει δεκάημερη εκδρομή στα Λουτρά Αιδηψού από 26 Αυγούστου έως 4 Σεπτεμβρίου 2025.

Πληροφορίες- Εγγραφές στο γραφείο μας, Εθνικής Αντιστάσεως 34 και στα τηλ: 2351079987-6972672830.

Με Τιμή,
Ο Πρόεδρος
Καζαντζίδης Κων/νος
Η Γραμματέας Λολοσίδου Σοφία

ΕΝΩΣΗ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ ΕΜΠΟΡΩΝ Ν. ΠΙΕΡΙΑΣ

10ημερη εκδρομή στα Λουτρά Αιδηψού

Η Ένωση Συνταξιούχων Εμπόρων Ν. Πιερίας διοργανώνει δεκάημερη εκδρομή στα Λουτρά Αιδηψού από 26 Αυγούστου έως 4 Σεπτεμβρίου 2025.

Πληροφορίες - Εγγραφές στο γραφείο της Ένωσης, Εθνικής Αντιστάσεως 34, και στα τηλ: 2351079987-6972672830.



Ενημέρωση & Αγγελίες

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ Ν. ΠΙΕΡΙΑΣ

ΦΥΛΛΟ 1508 ΤΡΙΤΗ 1 ΙΟΥΛΙΟΥ 2025 ΤΙΜΗ 1,5 €

Μ.Ε.Τ. 230091

Μέλος της Ένωσης Ιδιοκτητών Επαρχιακού Τύπου
Ίωνος Δραγούμη 8, (έναντι Τράπεζας Πειραιώς) -
ΚΑΤΕΡΙΝΗ, Τ.Κ. 60100 ΤΗΛ. 2351073371
E-MAIL : enimerosipierias@gmail.com

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:

Σμαρώ Γιαννούλη

ΕΚΔΟΤΡΙΑ - Δ/ΝΤΡΙΑ:

Σμαρώ Γιαννούλη

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΣΥΝΤΑΞΗΣ:

Κωνσταντίνα Γιαννούλη - Κεμερίδου

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΕΙΜΕΝΩΝ:

Μαρία Ιωαννίδου

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ:

Βασίλης Ξηρομερίτης

ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ:

Απόστολος Γώττας

ΦΙΛΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ:

Γρ. Τσαπράνης,

Ι. Τσιμπονίδης.

*Ενυπόγραφα κείμενα δεν εκφράζουν
υποχρεωτικά τη θέση της εφημερίδας

ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ 2025 ΣΗΚΩΝΕΙ ΑΥΛΑΙΑ ΣΤΙΣ 24 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΣΤΟΝ ΚΑΘΙΕΡΩΜΕΝΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΑΝΔΡΟΜΑΧΗΣ

Δήμος Κατερίνης και Επιμελητήριο Πιερίας μαζί στη νέα εποχή για την τοπική ανάπτυξη και εξωστρέφεια

Σε μια κοινή πορεία προς τον εκσυγχρονισμό και την ενίσχυση της τοπικής οικονομίας, ο Δήμος Κατερίνης και το Επιμελητήριο Πιερίας ανακοίνωσαν και επίσημα, την Τρίτη 24 Ιουνίου 2025, στη διάρκεια συνέντευξης τύπου στο Δημαρχείο, όλες τις λεπτομέρειες της συνδιοργάνωσης του Εμπορικού Φεστιβάλ Κατερίνης 2025, απόρροια της συνεργασίας της 39ης Εμποροπανήγυρης Δήμου Κατερίνης και της 14ης Εμποροβιοτεχνικής Έκθεσης Πιερίας – Κεντρικής Μακεδονίας.

Πρόκειται για μια κορυφαία σύμπραξη που από τις 24 έως τις 31 Αυγούστου, φιλοδοξεί να αποτελέσει θεσμό αναφοράς στην Ελλάδα, φέρνοντας στο προσκήνιο την τοπική επιχειρηματικότητα, την καινοτομία και τον πολιτισμό, μέσα από ένα πολυθεματικό και πολυδιάστατο πρόγραμμα δράσεων, εκδηλώσεων και συνεργειών.

«Μια προεκλογική μας δέσμευση και μια απαίτηση της κοινωνίας γίνεται πράξη. Ενώνουμε τις δυνάμεις μας Δήμος Κατερίνης και Επιμελητήριο Πιερίας για μία κορυφαία συνεργασία που θα αφορά την συνδιοργάνωση του Εμπορικού Φεστιβάλ Κατερίνης 2025, το οποίο προκύπτει από τη σύμπραξη της 39ης Εμποροπανήγυρης Δ. Κατερίνης και της 14ης Εμποροβιοτεχνικής Έκθεσης (ΕΒΕΠ) Πιερίας – Κεντρικής Μακεδονίας. Ένα εγχείρημα, το οποίο είμαι βέβαιος θα έχει μεγάλη επιτυχία. Προχωράμε στον εξωραϊσμό χώρου και υποδομών, ρυθμίζουμε όλες τις τελικές λεπτομέρειες. Ευχαριστώ τον πρόεδρο του Επιμελητηρίου για τη συνεργασία και τον αντιδήμαρχο Θωμά Αναστασιάδη, που τρέχει τις διαδικασίες για το εγχείρημα» τόνισε στην τοποθέτησή του, ο Δήμαρχος Ιωάννης Ντούμος.

Σημαντικό κοινωνικό και εμπορικό γεγονός

«Με ιδιαίτερη ικανοποίηση ανακοινώνουμε τη συνδιοργάνωση της Εμποροβιοτεχνικής Έκθεσης Πιερίας – Κεντρικής Μακεδονίας με τον Δήμο Κατερίνης. Ενώνουμε τις δυνάμεις μας, για να δημιουργήσουμε ένα σημαντικό εμπορικό και κοινωνικό γεγονός για την Πιερία και την ευρύτερη περιοχή» σημείωσε από την πλευρά του ο πρόεδρος του Επιμελητηρίου Πιερίας, Κώστας Πίτσας.

Παράλληλα, όπως διευκρίνισε: «Στόχος μας είναι να τονώσουμε την τοπική αγορά και να προβάλουμε τις τοπικές επιχειρήσεις. Η τιμή συμμετοχής είναι ιδιαίτερα προσιτή για τα μέλη του Επιμελητηρίου, όσο ήταν και πέρυσι, έτσι ώστε να διασφαλίζεται η μεγάλη συμμετοχή, ειδικά των μικρών και μεσαίων επιχειρήσεων».

Επιπλέον, ο κ. Πίτσας προανήγγειλε ότι κατά τη διάρκεια του φεστιβάλ, θα πραγματοποιηθούν παράλληλες εκδηλώσεις, όπως: Επιχειρηματικά πάνελ με θέματα που αφορούν τον κλάδο. Ενημερωτικές ημερίδες και παρουσιάσεις με τη συμμετοχή θεσμικών, ειδικών και εκπροσώπων της αγοράς.

Στον επίλογο της τοποθέτησής του ο Πρόεδρος του Επιμελητηρίου Πιερίας απηύθυνε κάλεσμα προς όλες τις επιχειρήσεις και τους πολίτες προκειμένου να στηρίξουν με την παρουσία και τη συμμετοχή τους αυτή τη σημαντική διοργάνωση, εξέφρασε ευχαριστίες προς όλους

εκείνους που εργάζονται για την επιτυχία του θεσμού, ενώ δεν παρέλειψε να υπογραμμίσει ότι και φέτος το Επιμελητήριο συνδιοργανώνει με την Περιφερειακή Ενότητα Πιερίας, τη 14η Εμποροβιοτεχνική Έκθεση (ΕΒΕΠ) Πιερίας – Κεντρικής Μακεδονίας.

Συνένωση εκδηλώσεων και εποχών

Από την πλευρά του ο Αντιδήμαρχος Τοπικής Οικονομικής Ανάπτυξης Θωμάς Αναστασιάδης επισήμανε: «Το Εμπορικό Φεστιβάλ Κατερίνης αποτελεί την συνένωση, όχι μόνο δύο εκδηλώσεων αλλά δύο εποχών. Ο εκσυγχρονισμός των εκδηλώσεων και η σύμπραξη δημόσιων οργανισμών, είναι απαραίτητα στοιχεία για την εμπορική και ψυχαγωγική εποχή που διανύουμε. Κρατώντας τα θετικά στοιχεία της 38ης Εμποροπανήγυρης του Δήμου Κατερίνης και την επιτυχημένη δομή της Εμποροβιοτεχνικής Έκθεσης του Επιμελητηρίου Πιερίας, προχωράμε σε μια πολυθεματική και πολυδιαδραστική διοργάνωση που θα αποτυπωθεί ως leader στην Ελληνική επικράτεια. Σκοπός του φεστιβάλ είναι να προσελκύσει ακόμη περισσότερους εμπορικούς συμμετέχοντες ώστε να ξεπεράσει τους 80.000 επισκέπτες στις 8 ημέρες διεξαγωγής».

Ο κ. Αναστασιάδης αναφέρθηκε στο ερωτηματολόγιο προς τους επισκέπτες που μέσω της πλατφόρμας Nonoville του Δήμου Κατερίνης κοινοποιήθηκε και δόθηκαν 507 απαντήσεις ώστε όπως είπε «να κατανοήσουμε καλύτερα τα προτερήματα και τα μειονεκτήματά μας», παρουσίασε ενδεικτικά στατιστικά αποτελέσματα, μίλησε για πλήρη αναδιοργάνωση της κάτοψης της διοργάνωσης κι έπειτα από ειδική μελέτη, ώστε το ταξίδι του επισκέπτη να είναι συναρπαστικό και ξεκάθαρο, αναφέρθηκε στη δημιουργία των συνθηκών ώστε οι συμμετέχοντες επαγγελματίες να είναι ευχαριστημένοι με τους διαθέσιμους χώρους, στη δημιουργία εξ ολοκλήρου νέου χώρου για τα καταστήματα εστίασης, με νέο αποχετευτικό και υδροδοτικό σύστημα, νέες ηλεκτρολογικές εγκαταστάσεις και νέο δάπεδο, στην κατασκευή εγκαταστάσεων υγιεινής, στην αύξηση των διαθέσιμων θέσεων από 140 σε 190, εκτός των θέσεων της ΕΒΕΠ 2025, στη δημιουργία έκτασης 2000τ.μ. για την περιοχή αθλητικών και ψυχαγωγικών δραστηριοτήτων. Επίσης, έκανε λόγο για την λειτουργία περιοχής παιχνιδιών, πρώην λούνα παρκ, εμβαδού 2000 τ.μ. και την κατακόρυφη αύξηση των θέσεων πάρκινγκ, στους παρακείμενους χώρους.

Οι θεματικές ενότητες του Φεστιβάλ

«Το βασικό πλεονέκτημα του Εμπορικού Φεστιβάλ Κατερίνης είναι η πολυθεματικότητα και η διαδραστικότητα» όπως είπε και στο σημείο αυτό παρουσίασε τις θεματικές ενότητες του Φεστιβάλ:

14 ΕΒΕΠ – ΚΜ 2025

Υπαίθρια εμπορική αγορά

Γαστρονομία και Οινοποιία

Γλυκιά Αγορά

Αθλητικές Δραστηριότητες

Αθλητικές Δεξιότητες

Τέχνες όπως η μουσική, ο χορός και το θέατρο



Περιοχή παιχνιδιών

Συνεδριακός χώρος επαγγελματιών.

Workshops (Διαδραστικές εκπαιδευτικές συνεδρίες)

Δημιουργικές Δραστηριότητες

Επίσης, ο κ. Αναστασιάδης έκανε λόγο διεξοδικά για την εμπορική αγορά, τις παράλληλες ψυχαγωγικές και αθλητικές δραστηριότητες και επιδείξεις, τη φιλοξενία του 1ου Πανελληνίου Κυπέλλου Παρκούρ, σε συνεργασία με την Ελληνική Γυμναστική Ομοσπονδία και το Parkour House Κατερίνη και τέλος τα πολιτιστικά, ψυχαγωγικά δρώμενα.

Στόχος η αύξηση ροής επισκεπτών

«Η 14η Εμποροβιοτεχνική Έκθεση Πιερίας & Κεντρικής Μακεδονίας που διοργανώνεται από το Επιμελητήριο Πιερίας με την υποστήριξη της Περιφερειακής Ενότητας Πιερίας, συμμετέχει στο Εμπορικό Φεστιβάλ Κατερίνης. Αναβαθμίζουμε την έκθεση, συμπράττοντας με τον Δήμο Κατερίνης και δημιουργούμε τις προϋποθέσεις για ένα καινοτόμο, σύγχρονο και εμπορικό φεστιβάλ» σημείωσε ο επιμελητηριακός σύμβουλος – μέλος της οργανωτικής επιτροπής του Εμπορικού Φεστιβάλ Κων/νος Πριόνας, ο οποίος μίλησε για τα κύρια χαρακτηριστικά της ΕΒΕΠ 2025 όπως π.χ. διαγωνισμοί και δώρα, περίπτερα ευρωπαϊκών προδιαγραφών, αύξηση θέσεων εκθετών, δημιουργία σύγχρονου συνεδριακού χώρου κ.ά. Όπως υπογράμμισε: «Ο κοινός στόχος της σύμπραξης είναι 80.000 επισκέπτες στο σύνολο των ημερών. Στοχεύουμε σε ροή καθημερινότητας 10.000 επισκεπτών, όταν αυτός ήταν ο συνολικός στόχος της ΕΒΕΠ τα προηγούμενα έτη».

Πληθώρα επιλογών για τον επισκέπτη

Στην επαγγελματική σύνθεση των κατηγοριών που θα απαρτίζουν το σύνολο των εκθετών με σκοπό να ενταχθούν όσο περισσότερες αλλά συσχετιζόμενες επαγγελματικές κατηγορίες ώστε να προσφερθούν στον επισκέπτη μια πληθώρα επιλογών σε επαγγελματικές λύσεις, αναφέρθηκε ο επιμελητηριακός σύμβουλος – μέλος της οργανωτικής επιτροπής του Εμπορικού Φεστιβάλ Μάκης Καραπάνος. Παράλληλα, έδωσε έμφαση στον συνεδριακό χώρο της Εμποροβιοτεχνικής Έκθεσης που όπως είπε θα είναι «το απόλυτο επαγγελματικό meeting point της Κεντρικής Μακεδονίας», στην αύξηση δυναμικής και επικοινωνίας, στην εγγυημένη ροή επισκεπτών, στις νέες ευκαιρίες που παρουσιάζονται μέσω της σύμπραξης με τον Δήμο Κατερίνης για το Εμπορικό Φεστιβάλ, στην εγγυημένη ψυχαγωγία κ.ά.

Ανοικτή πρόσκληση σε πωλητές και εκθέτες για το Εμπορικό Φεστιβάλ

Το Εμπορικό Φεστιβάλ Κατερίνης μέσα από ένα πολυθεματικό και πολυδιάστατο πρόγραμμα δράσεων, εκδηλώσεων και συνεργειών σηκώνει αυλαία στις 24/08 και θα διαρκέσει έως τις 31/08.

Δήμος Κατερίνης και Επιμελητήριο Πιερίας ΜΑΖΙ θέτουν στο προσκήνιο την τοπική



επιχειρηματικότητα, την καινοτομία και τον πολιτισμό και προσκαλούν πωλητές και εκθέτες να συμμετέχουν δυναμικά.

Ποιοι μπορούν να συμμετάσχουν ως πωλητές

-Φυσικά ή νομικά πρόσωπα κάτοχοι:

-Βεβαίωσης δραστηριοποίησης ετήσιας διάρκειας σε βραχυχρόνιες αγορές

-Άδειας παραγωγού ή επαγγελματία πωλητή λαϊκών αγορών

-Άδειας στάσιμου ή πλανόδιου εμπορίου

-Άδειας χειροτέχνη – καλλιτέχνη

Δηλώσεις συμμετοχής

Αποκλειστικά μέσω της πλατφόρμας

«Ανοικτή Αγορά» (Ο.Π.Σ.Α.Α.)

Από 24/06/2025 έως 24/07/2025,

στην ηλεκτρονική διεύθυνση: <https://openmarket.mindev.gov.gr>

Πληροφορίες

Δήμος Κατερίνης – Τμήμα Αδειοδοτήσεων: Τηλ. 2351350527 / 2351350518

Επιμελητήριο Πιερίας – Πληροφορίες για εκθέτες: Τηλ. 2351023211 (εσωτ. 6 και

7) Mail: info@champier.gr και press@champier.gr



ΘΕΡΜΗ ΥΠΟΔΟΧΗ ΣΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΘΛΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΚΡΙΘΗΚΑΝ
ΣΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΜΑΘΗΤΙΑΔΑ ΤΗΣ ΑΥΣΤΡΙΑΣ

Μετάλλια, χαμόγελα και συγκίνηση στην επιστροφή των «χρυσών παιδιών»

Με μετάλλια, διακρίσεις και πλούσιες εμπειρίες επέστρεψε τη Δευτέρα 23 Ιουνίου 2025 από την Αυστρία η αποστολή νέων αθλητών και αθλητριών του Δήμου Κατερίνης, που συμμετείχε στην Παγκόσμια Μαθητιάδα του Klagenfurt, μια διοργάνωση που φιλοξένησε πάνω από 9.000 αθλητές από κάθε γωνιά του πλανήτη.

Η υποδοχή που τους επεφύλαξε η Κατερίνη ήταν κάτι παραπάνω από θερμή. Φίλοι, συγγενείς και πολίτες συνόδευσαν την αποστολή από την οδό Ηφαιστού έως την πλατεία Δημαρχείου, δημιουργώντας μια εορταστική πομπή γεμάτη χειροκροτήματα, ελληνικές σημαίες, συνθήματα για τα «χρυσά παιδιά» της πόλης.

Στην είσοδο του Δημαρχείου, τους καλωσόρισαν ο Αντιδήμαρχος Παιδείας, Αθλητισμού και Δημοτικού Ωδείου Γιώργος Κοκαβίδης και ο ειδικός συνεργάτης του Δημάρχου Χαράλαμπος Φωκαΐδης, εκφράζοντας τη συγκίνηση και την υπερηφάνεια της τοπικής κοινωνίας για την αξιοπρεπή και δυναμική παρουσία των αθλητών σε ένα τόσο απαιτητικό διεθνές γεγονός. «Είμαστε περήφανοι για την προσπάθεια, για το ήθος, για τη δυναμική σας παρουσία

σε αυτή τη μεγάλη αθλητική συνάντηση της Αυστρίας. Πέρασατε όμορφες στιγμές, δώσατε τον καλύτερό σας εαυτό με υποδειγματική συμπεριφορά μέσα και έξω από τους αγωνιστικούς χώρους και επιστρέψατε πίσω γεμάτοι νέες εμπειρίες και χαμόγελα. Σας αξίζει ένα μεγάλο μπράβο. Θέλω να ευχαριστήσω τον Δήμαρχό μας Ιωάννη Ντούμο που έζησε από κοντά, δίπλα σας κάθε στιγμή των προσπαθειών σας. Συγχαρητήρια στους γονείς σας που σας στηρίζουν σε όλες αυτές τις προσπάθειες», σημείωσε ο κ. Κοκαβίδης.

Αναφέρθηκε επίσης, στη συμβολή του Αντιδημάρχου Νίκου Τσιαμπέρα, στον συντονισμό (διαχρονικά) από τον καθηγητή Φυσικής Αγωγής Θεόδωρο Παυλίδη, καθώς και στη σημαντική υποστήριξη από τους προπονητές, τον Ερυθρό Σταυρό και το ιατρικό προσωπικό.

Λιτή και όμορφη εκδήλωση στο Δημαρχείο

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης στην αίθουσα συνεδριάσεων του Δημαρχείου, απονεμήθηκαν αναμνηστικά δώρα στις ομάδες, ενώ υπήρξε και ζωντανή σύνδεση με τον Δήμαρχο Ιωάννη Ντούμο, στον δρόμο της επιστρο-

φής από την Αυστρία. «Η Κατερίνη έδειξε, για ακόμη μια φορά, πως διαθέτει αθλητική δυναμική και νέους που μπορούν να σταθούν με αξιώσεις σε διεθνές επίπεδο. Η επιτυχία σας είναι μια μεγάλη νίκη για όλους μας. Στείλατε το μήνυμα πως με προσπάθεια μπορούμε να πετύχουμε πολλά. Σας ευχαριστούμε που μας κάνατε περήφανους», ανέφερε ο Δήμαρχος απευθυνόμενος στους συμμετέχοντες.

Ο ειδικός συνεργάτης του Δημάρχου Χαράλαμπος Φωκαΐδης τόνισε: «Συγχαρητήρια για τη συμμετοχή σας. Για εμάς όλοι έχετε κερδίσει. Δεν έχει σημασία μόνο το μετάλλιο. Η συμμετοχή και η εμπειρία είναι η μεγαλύτερη νίκη. Όλοι είστε νικητές. Εύχομαι του χρόνου να πάμε ακόμη καλύτερα». Ο Θεόδωρος Παυλίδης, σε σύντομη παρέμβασή του, έκανε τον απολογισμό της φετινής αλλά και αναφορά σε παλαιότερες συμμετοχές, ευχαρίστησε τη δημοτική αρχή για τη στήριξη και συνεχάρη όλα τα μέλη της αποστολής, με ιδιαίτερη μνεία στους προπονητές, τους γονείς για την εμπιστοσύνη τους.

Απολογισμός διακρίσεων

Στην ετήσια αθλητική γιορτή υπό την αιγίδα της UNESCO και της Αυστριακής κυβέρνησης, οι ομάδες της Κατερίνης σημείωσαν εντυπωσιακές επιδόσεις:

Ποδόσφαιρο U18 (αγόρια): Αργυρό μετάλλιο

Ποδόσφαιρο U15 (αγόρια): 4η θέση

Μπάσκετ U16: 9η θέση

Βόλεϊ U15 (κορίτσια): 19η θέση

Στο τένις (U12), οι επιδόσεις ήταν επίσης σημαντικές :

Παναγιώτης Καραγκούνης: 4η θέση

Χριστίνα – Θεοδώρα Κακάνη: 5η θέση

Δέσποινα Κωνσταντινίδου: 6η θέση

Αθανασία Γκούτζα – Παπαγεωργάκη: 9η θέση

ΔΗΜΟΣ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ

Καθημερινή δωρεάν σίτιση των ωφελούμενων του Κέντρου Ημερήσιας Φροντίδας Ηλικιωμένων στην Κατερίνη

ΤΗ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΕ ΜΕΣΩ ΕΣΠΑ Η ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ

Με στόχο τη συνεχή βελτίωση της ποιότητας ζωής των ηλικιωμένων συμπολιτών μας, ξεκίνησε στις 15 Ιουνίου και θα συνεχιστεί έως τις 31 Δεκεμβρίου 2025, η καθημερινή δωρεάν σίτιση των 14 ωφελούμενων του Κέντρου Ημερήσιας Φροντίδας Ηλικιωμένων (ΚΗΦΗ) Δήμου Κατερίνης.

Στο πλαίσιο των τακτικών προγραμματισμένων επισκέψεων του στις εγκαταστάσεις του ΚΗΦΗ, ο Αντιδήμαρχος Κοινωνικής Προστασίας Σάββας Καρυπίδης, συναντήθηκε την Πέμπτη 26 Ιουνίου 2025 με τους ωφελούμενους και το προσωπικό του Κέντρου, συνομίλησε για τη νέα αυτή δράση, παρακολούθησε τις προετοιμασίες των γευμάτων και δήλωσε: «Η τρίτη ηλικία μάς αφορά όλους. Διαρκής προτεραιότητα του Δημάρχου Ιωάννη Ντούμου και της Αντιδημαρχίας Κοινωνικής Προστασίας είναι η στήριξη των ηλικιωμένων συμπολιτών μας, μέσω δομών όπως το ΚΗΦΗ. Η συνεχής αναβάθμιση των παρεχόμενων υπηρεσιών, από τη σίτιση έως τα προγράμματα δημιουργικής απασχόλησης, είναι για εμάς πράξη σεβασμού και

ευθύνης. Θερμές ευχαριστίες στα στελέχη και τους εργαζομένους μας. Επίσης, προς τον εφημέριο του Ι.Ν. Αγίου Χαράλαμπους, π. Κυριάκο Κοκελίδη, για την έμπρακτη και διαχρονική στήριξη, μέσω και της παραχώρησης από την Μητρόπολη του χώρου λειτουργίας του ΚΗΦΗ τα τελευταία 23 χρόνια».

Χρηματοδότηση από το ΕΣΠΑ

Όπως εξήγησαν η Βαρβάρα Καρφή, προϊσταμένη του Τμήματος Μέριμνας Τρίτης Ηλικίας, της Διεύθυνσης Κοινωνικής Πολιτικής και Δημόσιας Υγείας Δήμου Κατερίνης και τα στελέχη του ΚΗΦΗ, η δράση εντάσσεται στην πράξη «Συνέχιση Κέντρου Ημερήσιας Φροντίδας Ηλικιωμένων Δήμου Κατερίνης», στο πλαίσιο του Προγράμματος «Κεντρική Μακεδονία 2021-2027», με χρηματοδότηση από το ΕΣΠΑ και την Προτεραιότητα «Προώθηση της Κοινωνικής Συνοχής στην Κεντρική Μακεδονία – Παρέμβαση του ΕΚΤ+».

Η σχετική σύμβαση, συνολικού ποσού 11.390,40 € (10.080,00 € πλέον Φ.Π.Α. 13%), υπεγράφη με τον ανάδοχο, ενώ τα γεύματα παρασκευάζονται αυθημερόν, συσκευάζονται σύμφωνα με τη νομοθεσία και παραδίδονται καθημερινά (Δευτέρα – Παρασκευή) στους ωφελούμενους, βάσει όλων των προβλεπόμενων υγιεινομικών διατάξεων και των αρχών HACCP (Κανονισμός 852/2004 ΕΕ) διασφαλίζοντας την ποιότητα και την ασφάλεια των προσφερόμενων γευμάτων.

Αγαστή συνεργασία με τη Μητρόπολη

Στη διάρκεια της συνάντησης παρέστη ο εφημέριος του Ι. Ναού Αγίου Χαράλαμπους, π. Κυριάκος Κοκελίδης ο οποίος ανέφερε ότι συνεχίζεται η παραχώρηση από την Μητρόπολη του χώρου όπου στεγάζεται εδώ και 23 χρόνια το ΚΗΦΗ. Αναφέρθηκε στην αγαστή συνεργασία με

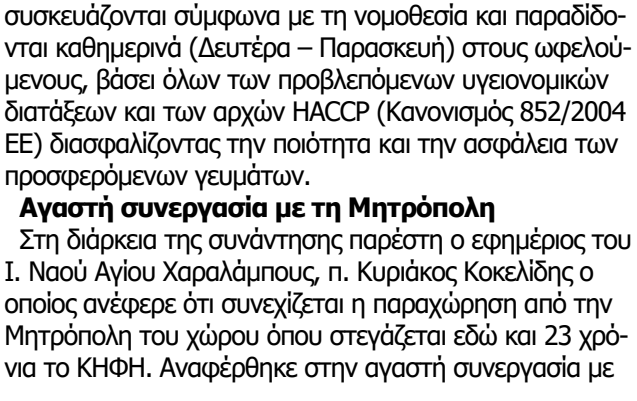
τον Δήμο Κατερίνης, στις δράσεις, τα στελέχη της δομής και κυρίως του ωφελούμενους που αγκαλιάζει και η τοπική Εκκλησία. Παράλληλα, συνεχάρη τον Δήμο Κατερίνης για τη νέα αυτή δράση σίτισης των ωφελούμενων.

Η ταυτότητα του ΚΗΦΗ

Υπενθυμίζεται ότι, το ΚΗΦΗ Δήμου Κατερίνης, το οποίο στεγάζεται δίπλα στον Ιερό Ναό Αγίου Χαράλαμπους στον Σιδηροδρομικό Σταθμό, λειτουργεί καθημερινά από Δευτέρα έως Παρασκευή (07:00 – 15:00) και προσφέρει πρωινό γεύμα, νοσηλευτική φροντίδα, συνταγογράφηση φαρμάκων, φροντίδα καθημερινών αναγκών, ατομική υγιεινή, καθώς και προγράμματα δημιουργικής απασχόλησης και ανάπτυξης κοινωνικών και λειτουργικών δεξιοτήτων.

Κατασκευή ράμπας ΑμεΑ

Τέλος αξίζει να σημειωθεί ότι ολοκληρώθηκε πρόσφατα και η κατασκευή ράμπας ΑμεΑ τόσο στην είσοδο του αύλειου χώρου όσο και στην είσοδο του κυρίως κτιρίου, ενισχύοντας την προσβασιμότητα και τη λειτουργικότητα του ΚΗΦΗ.



ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΠΙΕΡΙΑΣ

Επιτυχημένη η εκδήλωση για την υποχρεωτική ασφάλιση του ενεργητικού των επιχειρήσεων

Το Επιμελητήριο Πιερίας, σε συνεργασία με τον Σύλλογο Ασφαλιστικών Διαμεσολαβητών Πιερίας, πραγματοποίησε με επιτυχία ενημερωτική εκδήλωση με θέμα: «Η υποχρεωτική ασφάλιση του ενεργητικού των επιχειρήσεων με ετήσια ακαθάριστα έσοδα άνω των 500.000 ευρώ».

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα 23/06/2025, στη συνεδριακή αίθουσα του Επιμελητηρίου και προσέλκυσε το ενδιαφέρον πολλών επιχει-

ρηματιών και επαγγελματιών της περιοχής. Την εκδήλωση παρακολούθησε επίσης ο Αντιδήμαρχος Τοπικής Οικονομικής Ανάπτυξης Δήμου Κατερίνης Θωμάς Αναστασιάδης. Κεντρικός ομιλητής της εκδήλωσης ήταν ο Διευθυντής Ανάπτυξης Βορείου Ελλάδας Ασφαλιστικής εταιρείας Γιώργος Χατζηευθυμίου. Χαιρετισμό απεύθυνε επίσης ο Α' Αντιπρόεδρος του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Θεσσαλονίκης Κωνσταντίνος Λάσκος και ο Πρόεδρος του Συλλόγου Ασφαλιστικών

Διαμεσολαβητών Πιερίας Μιχάλης Βασιλειάδης.

Στον χαιρετισμό του ο Πρόεδρος του Επιμελητηρίου Πιερίας Κωνσταντίνος Πίτσας, τόνισε τη σημασία της συνεργασίας με επαγγελματικούς φορείς, όπως ο Σύλλογος Ασφαλιστικών Διαμεσολαβητών, καθώς και τη δέσμευση του Επιμελητηρίου να στηρίζει ενεργά την τοπική επιχειρηματικότητα με έγκαιρη και έγκυρη πληροφόρηση. «Ως Επιμελητήριο, στεκόμαστε σταθερά δίπλα στις επιχειρήσεις, προσφέροντας έγκαιρη, αξιόπιστη και τεκμηριωμένη πληροφόρηση, ώστε η μετάβαση στις νέες απαιτήσεις να γίνει χωρίς αιφνιδιασμούς και με τον καλύτερο δυνατό τρόπο», σημείωσε ο Πρόεδρος του Επιμελητηρίου.

Ο κ. Χατζηευθυμίου, ανέλυσε το νέο πλαίσιο που αφορά την υποχρέωση ασφάλισης του ενεργητικού επιχειρήσεων με ακαθάριστα έσοδα άνω των 500.000 ευρώ, τις συνέπειες της μη συμμόρφωσης, καθώς και τις διαθέσιμες λύσεις που προσφέρει η ασφαλιστική αγορά.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης, δόθηκε η ευκαιρία για ανοιχτό διάλογο, ανταλλαγή απόψεων και επίλυση ερωτημάτων των παρισταμένων.



Κοινή εκδήλωση Επιμελητηρίου και ΤΕΕ/ΤΚΜ για πολεοδομικά θέματα και υγιή επιχειρηματικότητα

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε το ενημερωτικό σεμινάριο που συνδιοργάνωσαν, η Νομαρχιακή Επιτροπή Πιερίας του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος -Τμήμα Κεντρικής Μακεδονίας (ΤΕΕ/ΤΚΜ) και το Επιμελητήριο Πιερίας, με θέμα: «Μιλάμε επί πολεοδομικών θεμάτων στην Πιερία – Οι βάσεις για υγιή επιχειρηματικότητα».

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στη συνεδριακή αίθουσα του Επιμελητηρίου Πιερίας και συγκέντρωσε την παρουσία μηχανικών, επιχειρηματιών, εκπροσώπων φορέων και επαγγελματιών της Πιερίας, οι οποίοι

είχαν την ευκαιρία να ενημερωθούν και να συζητήσουν επίκαιρα ζητήματα που αφορούν την πολεοδομική νομοθεσία, τις διαδικασίες αδειοδότησης, τον χωροταξικό σχεδιασμό και την επίδρασή τους στην επιχειρηματική δραστηριότητα.

Τους παρευρισκόμενους καλωσόρισε ο Πρόεδρος Ν.Ε. Πιερίας του ΤΕΕ/ΤΚΜ Κωνσταντίνος Μπίσμπας, ο οποίος αναφέρθηκε στους στόχους του ενημερωτικού σεμιναρίου. Χαιρετισμό απηύθυναν ο Γενικός Γραμματέας του Επιμελητηρίου Πιερίας Δανιήλ Σαμαράς και ο Ηρακλής Τσιτλακίδης, Πρόεδρος Ένωσης Ξενοδόχων

Πιερίας και Αντιπρόεδρος της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Ξενοδόχων.

«Σε μια περίοδο ψηφιακού μετασχηματισμού και γοργών εξελίξεων, η διαρκής και έγκυρη ενημέρωση για τα εργαλεία και τις διαδικασίες που ορίζει η νομοθεσία είναι καθοριστική», σημείωσε ο Γενικός Γραμματέας του Επιμελητηρίου, εκπροσωπώντας τον Πρόεδρο Κωνσταντίνο Πίτσα και το Δ.Σ. του Επιμελητηρίου Πιερίας.

Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν ο Πρόεδρος του Συλλόγου Διπλωματούχων Μηχανικών Πιερίας Αστέριος Δόγας, ο Κωνσταντίνος Βασιλειάδης, μέλος της Δ.Ε. του ΤΕΕ/ΤΚΜ, η Κατερίνα Πόδα, μέλος του ΔΣ του ΣΜΠΕ, ο Θωμάς Τουργαΐδης, Πρόεδρος του Συλλόγου Ενοικιαζόμενων Δωματίων και Διαμερισμάτων Ολυμπιακής Ακτής, ο Βασίλης Αναγνωστόπουλος, εκπρόσωπος του Δημάρχου Κατερίνης Ι. Ντούμου και η Σοφία Χαλκίδου, εκπρόσωπος του Βουλευτή Πιερίας Σπ. Κουλουκιδά.

Στόχος του σεμιναρίου ήταν να αναδείξει τις πολεοδομικές παραμέτρους που επηρεάζουν άμεσα τις επενδυτικές πρωτοβουλίες και την επιχειρηματική ανάπτυξη στην περιοχή.



Ενημερωτική εκδήλωση στο Επιμελητήριο για τις τουριστικές και μεταποιητικές επιχειρήσεις

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 26 Ιουνίου 2025, στη συνεδριακή αίθουσα του Επιμελητηρίου Πιερίας, η ενημερωτική εκδήλωση με θέμα: «Δέσμη λύσεων της Eurobank για τις τουριστικές και μεταποιητικές επιχειρήσεις».

Η εκδήλωση διοργανώθηκε από κοινού από το Επιμελητήριο Πιερίας, τη Eurobank, την Ένωση Ξενοδόχων Πιερίας και την Ομοσπονδία Ενοικιαζόμενων Δωματίων και Διαμερισμάτων Πιερίας, Ημαθίας και Πέλλας, με στόχο την ενημέρωση των επιχειρηματιών της περιοχής για τις εξειδικευμένες λύσεις και τα σύγχρονα τραπεζικά εργαλεία που προσφέρει η Eurobank στον τομέα της τουριστικής και μεταποιητικής δραστηριότητας.

Στην εκδήλωση παρουσιάστηκαν αναλυτικά τα τραπεζικά προϊόντα και οι χρηματοδοτικές δυνατότητες που έχουν στη διάθεσή τους οι επιχειρήσεις, προσαρμοσμένες στις ανάγκες της περιοχής και της εποχής, με έμφαση στην αξιοποίηση των ευρωπαϊκών και

εθνικών χρηματοδοτικών εργαλείων και τη στήριξη της ρευστότητας.

Ομιλητές της εκδήλωσης ήταν κορυφαία στελέχη της Eurobank: Ο Γιώργος Κηπουρός, Επικεφαλής του Γεωγραφικού Τομέα Β' – Κεντρικής και Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, ο Σπυρίδων Ρεντετάκος, Επικεφαλής Δικτύων, ο Ιωάννης Σταματόπουλος, Επικεφαλής Περιφέρειας Καταστημάτων Πιερίας, Ημαθίας και Πέλλας, ο Νικόλαος Θεοφιλόπουλος, Επικεφαλής Ανάπτυξης Εργασιών Γεωγραφικού Τομέα Β', η Γωγώ Αντωνοκοπούλου, Bank Assurance Sales Specialist και Distribution και η Παναγιώτα Κατιρτζή, Διευθύντρια του καταστήματος Eurobank Κατερίνης.

Στον χαιρετισμό του ο Πρόεδρος του Επιμελητηρίου Πιερίας Κωνσταντίνος Πίτσας υπογράμμισε τη σημασία της ενημέρωσης και του διαλόγου με την τραπεζική κοινότητα. «Η αξιοποίηση όλων των δυνατοτήτων και των πηγών χρηματοδότησης, είναι κρίσιμος παράγοντας για την ανάπτυξη μικρών και μεγάλων επιχει-

ρήσεων», τόνισε.

Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν και απηύθυναν χαιρετισμό ο Πρόεδρος της Ένωσης Ξενοδόχων Ηρακλής Τσιτλακίδης ως συνδιοργανωτής και ο Δήμαρχος Κατερίνης Ιωάννης Ντούμος.

Οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να θέσουν ερωτήματα και να συζητήσουν εξατομικευμένα ζητήματα με τα στελέχη της Eurobank.



Νέα βραβεία για την ταινία «ΔΙΑΚΟΣ» της Κινηματογραφικής Ομάδας της Μητροπόλεως Κίτρους

Νέα βράβευση της ταινίας «ΔΙΑΚΟΣ, ο Ηρωομάρτυς» στο 7ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Λουτρακίου «Γέφυρες».

Η ταινία είναι μια παραγωγή της «ΦΙΛΟΤΙΜΟ films», της Κινηματογραφικής Ομάδας του Πνευματικού Κέντρου της Ιεράς Μητροπόλεως Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος «Ο ΑΓΙΟΣ ΦΩΤΙΟΣ» και γυρίστηκε με τις πατρικές ευχές και τις ευλογίες του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη κ. Γεωργίου.

Το 7ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου πραγματοποιήθηκε από τις 13 έως τις 25 Ιουνίου 2025, στο Λουτράκι με τη μέριμνα της Διευθύντριας του, Σκηνοθέτιδος κ. Πέτρας Τερζή.

Στην τελετή απονομής των βραβείων ΝΗΡΕΑΣ που έλαβε χώρα την Κυριακή 22 Ιουνίου, η ταινία «ΔΙΑΚΟΣ, ο Ηρωομάρτυς» έλαβε το Βραβείο Ελληνικής ταινίας μεγάλου μήκους και το Βραβείο Κοινού σε ταινία μεγάλου μήκους.

Τα δύο βραβεία παρέλαβαν για λογαριασμό της «ΦΙΛΟΤΙΜΟ films» ο μουσικός της ταινίας και συμπαραγωγός κ. Ευάγγελος Φάμπας και ο ένας εκ των δύο Διευθυντών φωτογραφίας κ. Νεκτάριος Σουλδάτος, ενώ ο σκηνοθέτης της ταινίας, Πανοσιολογιώτατος Αρχιμανδρίτης Παύλος Ντούρος είχε παρευρεθεί στην προβολή της στην έναρξη του Φεστιβάλ.

Την Κριτική Επιτροπή των βραβείων αποτελούσαν οι διακεκριμένοι καλλιτέχνες: Μαίρη Βιδάλη (Ηθο-

ποιός, Διευθύντρια θεάτρου «ΔΙΑΧΡΟΝΟ»), Σπύρος Μπιμπίλας (Ηθοποιός, πρώην Πρόεδρος ΣΕΗ), Ελένη Πετροπούλου (Ηθοποιός – Εκπαιδευτικός, Global Arts School – Κόρινθος), Κωνσταντίνος Μπίσδας (Σκηνοθέτης, ηθοποιός, καλλιτεχνικός διευθυντής «Αρσινόη»), Άννα Νικολαΐδη (Παραγωγός, δημοσιογράφος), Αλέξης Χαβιάρας (Σκηνογράφος, σκηνοθέτης κινουμένων σχεδίων, σεναριογράφος), Αβραάμ Παπαδόπουλος (Ηθοποιός), Δημήτρης Κανναβός (Δημοσιογράφος, ιδρυτής του Hellenic Media Group).

Να σημειωθεί ότι η ταινία είχε βραβευθεί και τον Δεκέμβριο του 2024 στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ναυπλίου με το βραβείο Καλύτερης Ελληνι-

κής Ιστορικής ταινίας μεγάλου μήκους.

Με αφορμή την νέα βράβευση της ταινίας ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος κ. Γεώργιος δήλωσε χαρακτηριστικά: «Η νέα βράβευση της ταινίας «ΔΙΑΚΟΣ» αποτελεί τιμή για την τοπική μας Εκκλησία και κυρίως για τη κινηματογραφική μας ομάδα που παράγει έργα ποιότητας με ήθος, ιστορική τεκμηρίωση και πνευματικό προβληματισμό. Συγχαίρω θερμά όλους τους συντελεστές, τον σκηνοθέτη μας π. Παύλο Ντούρο και τα μέλη της «ΦΙΛΟΤΙΜΟ films», που ανέδειξαν με σεβασμό και καλλιτεχνική δύναμη τη μορφή του Αθανασίου Διάκου. Τους εύχομαι να συνεχίσουν με έμπνευση, πίστη και μεράκι».



Ξεκίνησε το πρόγραμμα «Erasmus+» που υλοποιεί η Ιερά Μητρόπολη Κίτρους

Κατόπιν πρωτοβουλιών και συντονισμένων ενεργειών του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος κ. Γεωργίου, η Ιερά Μητρόπολη συμμετέχει ενεργά στη διεκδίκηση ευρωπαϊκών κονδυλίων, τόσο σε εθνικό επίπεδο όσο σε ευρωπαϊκό επίπεδο, είτε ως επικεφαλής είτε ως εταίρος.

Στο πλαίσιο αυτό ξεκίνησε τη Δευτέρα 23 Ιουνίου η δράση με τίτλο «Digital Inclusion and Cultural Exchange for Youth» που υλοποιείται από το Πνευματικό Κέντρο της Ιεράς Μητροπόλεως «Ο Άγιος Φώτιος» με τη χρηματοδότηση του προγράμματος «Erasmus+» στον τομέα της Νεολαίας, μέσω του Ιδρύματος Νεολαίας και Δια Βίου Μάθησης.

Το έργο περιλαμβάνει την κινητικότητα συνολικά σαράντα νέων, ηλικίας 16-26 ετών, από Ρουμανία, Πολωνία, Σερβία και Ελλάδα και η θεματική του αφορά τις ψηφιακές τεχνολογίες και την πολιτισμική ταυτότητα.

Στόχοι η κατανόηση των διαφορετικών πτυχών της πολιτιστικής κληρονομιάς της κάθε χώρας, η βελτίωση των δεξιοτήτων των νέων πάνω στην ψηφιακή ένταξη, ο εκσυγχρονισμός των συστημάτων πολιτιστικής εκπαίδευσης, κατάρτισης και νεολαίας καθώς και η ενίσχυση της ταυτότητας του Ευρω-

παίου πολίτη.

Οι νέοι κατά τη διάρκεια της παραμονής τους, επισκέφθηκαν την Τρίτη 24 Ιουνίου το Μητροπολιτικό Μέγαρο Κατερίνης, όπου είχαν συνάντηση με τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη κ. Γεώργιο.

Ο Σεβασμιώτατος υποδέχθηκε με χαρά στο Μητροπολιτικό Μέγαρο τους νέους και τις νέες που συμμετέχουν στο πρόγραμμα «Erasmus+», συνομίλησε μαζί τους για θέματα που τους απασχολούν, τους ρώτησε από ποια μέρη προέρχονται και τους έδωσε πατρικές συμβουλές για την πορεία τους στη ζωή, τονίζοντας τη σημασία της συνεργασίας, της

ειρήνης και της αλληλεγγύης ανάμεσα στους νέους ανθρώπους από όλη την Ευρώπη.

Στη συνέχεια, ακολούθησε ξενάγηση στο Εκκλησιαστικό Μουσείο, όπου οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν την εκκλησιαστική τέχνη και την πνευματική κληρονομιά της Ιεράς Μητροπόλεως Κίτρους.

Με την ολοκλήρωση της επίσκεψης, ο Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης κ. Γεώργιος προσέφερε σε όλους αναμνηστικά δώρα, ως ευλογία και ενθύμιο της φιλοξενίας τους, με την ευχή να θυμούνται την εμπειρία αυτή με χαρά και αγάπη.



Ευχαριστήρια επιστολή του Αρχιεπισκόπου Σινά προς τον Μητροπολίτη Κίτρους

Ευχαριστήρια επιστολή απέστειλε ο Σεβασμιώτατος Αρχιεπίσκοπος Σινά, Φαράν και Ραϊθώ κ. Δαμιανός προς τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος κ. Γεώργιο.

Με την επιστολή αυτή εκφράζει την ειλικρινή ευγνωμοσύνη του για το ένθερμο διάβημα και την έμπρακτη συμπαράσταση του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Κίτρους επί του καιρίου ζητήματος που αφορά την Ιερά Μονή Αγίας Αικατερίνης του Σινά.

Ο Αρχιεπίσκοπος Σινά υπογραμμίζει τη σημασία της ενότητας και της αδελφικής συμπαράστασης των Ορθόδοξων Εκκλησιών, ιδιαίτερα σε περιόδους που τα ιερά προσκυνήματα και τα πνευματικά κέντρα της Ορθοδοξίας αντιμετωπίζουν προκλήσεις.

Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος κ. Γεώργιος, ανταποκρινόμενος με αίσθημα ευθύνης και αγάπης προς το ιστορικό και παγκοσμίου εμβελείας μοναστικό κέντρο του Σινά, εξέφρασε τη στήριξή του με κάθε πρόσφορο τρόπο, τονίζοντας τη διαχρονική πνευματική σύνδεση του Ελληνισμού και της Ορθοδοξίας με το Όρος Σινά.

Η Ιερά Μητρόπολη Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος διαβεβαιώνει ότι θα συνεχίσει να στέκεται αρωγός σε κάθε πρωτοβουλία που αποβλέπει στη διαφύλαξη των ιερών και οσίων της Εκκλησίας.



ΠΟΤΑΠ

Παρουσίαση του νέου διαδραστικού εντύπου για το αρχαιολογικό Πάρκο Δίου

Παρουσιάστηκε το νέο διαδραστικό, εκπαιδευτικό έντυπο με επίκεντρο το Αρχαιολογικό Πάρκο Δίου, το οποίο απευθύνεται σε παιδιά και οικογένειες, επισκέπτες της Πιερίας.

Το έντυπο δημιουργήθηκε στο πλαίσιο της συνεργασίας της Περιφερειακής Ενότητας Πιερίας, του Πιερικού Οργανισμού Τουριστικής Ανάπτυξης και Προβολής (Π.Ο.Τ.Α.Π.), της Πανεπιστημιακής Ανασκαφής Δίου και της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πιερίας, με στόχο να προσφέρει μια σύγχρονη, διαδραστική εμπειρία στον αρχαιολογικό χώρο του Δίου, ειδικά για τους νεαρούς επισκέπτες και τις οικογένειές τους.



Στην συνέντευξη τύπου συμμετείχαν η Αντιπεριφερειάρχης Πιερίας κ. Σοφία Μαυρίδου, ο Αντιπρόεδρος του Π.Ο.Τ.Α.Π. κ. Οδυσσέας Μανωλόπουλος, η Καθηγήτρια Κλασικής Αρχαιολογίας κ. Ελένη Παπαγιάννη, η Αν. Προϊσταμένη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πιερίας κ. Σταυρούλα Σδρόλια, το μέλος του Δ.Σ. του Πιερικού Οργανισμού Τουριστικής Ανάπτυξης και Προβολής (Π.Ο.Τ.Α.Π.) και Εντεταλμένη Σύμβουλος Εναλλακτικών Μορφών Τουρισμού κ. Αφροδίτη Μπέλλου και ο Διευθυντής του Π.Ο.Τ.Α.Π. κ. Βασίλης Δήμου.

Η επιστημονική επιμέλεια του εντύπου έγινε από την κ. Ελευθερία Κυριακοπούλου, υπ. Διδάκτορα Αρχαιολογίας, η οποία σχεδίασε το περιεχόμενο με τρόπο που συνδυάζει γνώση, παιδαγωγική προσέγγιση και δημιουργικότητα. Τον γραφιστικό σχεδιασμό και την εικονογράφηση ανέλαβε ο κ. Αντώνης Σταμούλης, δίνοντας στο έντυπο μοντέρνα αισθητική και φιλικό χαρακτήρα για τα παιδιά.

Το αποτέλεσμα είναι ένα έντυπο εργαλείο που ενθαρρύνει τη βιωματική μάθηση, με διασκεδαστικά στοιχεία καθιστώντας την περιήγηση στο αρχαιολογικό πάρκο του Δίου μια αξέχαστη εμπειρία.

Η Αντιπεριφερειάρχης Πιερίας κ. Σοφία Μαυρίδου δήλωσε σχετικά: «Με υπερηφάνεια παρουσιάζουμε ένα έργο που δίνει ζωή στον χώρο του Δίου μέσα από τα μάτια των παιδιών και φέρνει τις οικογένειες πιο κοντά στην πολιτιστική μας κληρονομιά. Είναι ένα ακόμη βήμα στον στρατηγικό σχεδιασμό μας για έναν τουρισμό που σέβεται, προβάλλει και αξιοποιεί με ουσία τα μοναδικά μας αρχαιολογικά τοπία. Η πρωτοβουλία αυτή δεν σταματά εδώ. Αντίστοιχα διαδραστικά έντυπα θα σχεδιαστούν και για άλλους σημαντικούς

αρχαιολογικούς χώρους της Πιερίας, με στόχο τη συνολική αναβάθμιση της εμπειρίας του επισκέπτη».

Παράλληλα, τόσο η Αντιπεριφερειάρχης κ. Μαυρίδου όσο και ο κ. Μανωλόπουλος εκ μέρους του Π.Ο.Τ.Α.Π., εξέφρασαν θερμές ευχαριστίες στην Καθηγήτρια Κλασικής Αρχαιολογίας του Α.Π.Θ. κα Ελένη Παπαγιάννη, την Αν. Προϊσταμένη της Εφορείας Αρχαιοτήτων κα Σταυρούλα Σδρόλια και σε όλους τους συνεργάτες που συνέβαλαν με μεράκι και επιστημονική τεκμηρίωση σε αυτή την εξαιρετική προσπάθεια.

Η διάθεση του εντύπου θα γίνεται σε ξενοδοχεία, τουριστικά γραφεία, ενοικιαζόμενα διαμερίσματα, και άλλους επιλεγμένους χώρους.



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΠΙΕΡΙΑΣ

Πράσινο φως από το Ελεγκτικό Συνέδριο για τη σύμβαση συντήρησης του Δικαστικού Μεγάρου

Την Πέμπτη, 26 Ιουνίου 2025, εστάλη στην Περιφερειακή Ενότητα Πιερίας η Πράξη του Επιτρόπου του Ελεγκτικού Συνεδρίου, σύμφωνα με την οποία εισηγείται θετικά για τη διαδικασία σύναψης προγραμματικής σύμβασης μεταξύ της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας – Π.Ε. Πιερίας και του Ταμείου Χρηματοδοτήσεως Δικαστικών Κτιρίων για την υλοποίηση του έργου «Εργασίες Συντήρησης Δικαστικού Μεγάρου Κατερίνης».

Το εν λόγω έργο συνολικού προϋπο-

λογισμού 800.000 €, θα χρηματοδοτηθεί από το ΤΑΧΔΙΚ, ενώ οι διαδικασίες ανάθεσης της σύμβασης του έργου θα διενεργηθούν από την Περιφερειακή Ενότητα Πιερίας της Π.Κ.Μ., η οποία μετά την υπογραφή της σύμβασης θα θεωρείται φορέας εκτέλεσης και διαχείρισης του έργου. Στόχος των παρεμβάσεων της μελέτης είναι η αποκατάσταση των φθορών που έχει υποστεί το κτίριο εξωτερικά με το πέρας των χρόνων λόγω της επίδρασης των καιρικών και κλιματολογικών

φαινομένων. Η αποκατάστασή τους κρίνεται άμεση για την πρόληψη ατυχημάτων στους χρήστες και επισκέπτες του κτιρίου και για την αποφυγή πρόκλησης μεγαλύτερων φθορών εσωτερικά του κτιρίου.

Η Περιφερειακή Ενότητα Πιερίας έχει θέσει ως προτεραιότητά της της σημαντικά έργα, τα οποία έχουν υψηλό ανταποδοτικό όφελος στην τοπική κοινωνία και εξασφαλίζουν την ασφαλή και καλύτερη δυνατή εξυπηρέτηση όλων των πολιτών ανεξαιρέτως.



Σε αυτοψία εργασιών στη Μόρνα η Αντιπεριφερειάρχης Πιερίας

Η Αντιπεριφερειάρχης Πιερίας κ. Σοφία Μαυρίδου πραγματοποίησε από κοινού με την Πρόεδρο της κοινότητας Φωτεινών κ. Πόπη Παπανικολάου αυτοψία σε εργασίες που έχουν πραγματοποιηθεί και ολοκληρώνονται στη Μόρνα του Δήμου Κατερίνης.

Οι εν λόγω εργασίες εντάσσονται στο ευρύτερο έργο «Συντήρηση και αποκατάσταση τμημάτων της 16ης και 10ης Επαρχιακής Οδού αρμοδιότητας Π.Ε. Πιερίας» με κωδικό 2131ΠΙΕ003ΙΔΠ23 και χρηματοδοτήθηκαν από το Τεχνικό Πρόγραμμα Επενδυτικών Δαπανών Π.Κ.Μ. – ΠΕ Πιερίας.

Συγκεκριμένα, ολοκληρώθηκαν οι εργασίες γκρεμίσματος του παλιού τμήματος, το οποίο χτίστηκε εξ αρχής, με μπετό και οπλισμό, ενώ ενοποιήθηκε με

το υφιστάμενο τμήμα, το οποίο και αυτό συντηρήθηκε με ελαφρού τύπου εργασίες. Τέλος, υλοποιήθηκαν εργασίες ασφαλτόστρωσης, αφαιρέθηκαν τα παλιότερα στηθαία ασφαλείας και τοποθετήθηκαν νέου τύπου κ στις δυο πλευρές.

Το εν λόγω έργο αποτέλεσε δέσμευση της Περιφερειακής Ενότητας Πιερίας με την Αντιπεριφερειάρχη Πιερίας να δηλώνει απολύτως ικανοποιημένη, καθώς τα τμήματα αυτά εξυπηρετούν τόσο τους κατοίκους των γειτονικών τοπικών κοινοτήτων, όσο και τους επισκέπτες που έρχονται σε αυτά τα ειδικά χωριά μας κυρίως κατά τους θερινούς μήνες, ώστε να απολαύσουν το φυσικό κάλλος της περιοχής μας.



ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΚΑΙ ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ ΚΑΡΚΙΝΟΠΑΘΩΝ

«Στον ήλιο με ασφάλεια»

Ο Σύλλογος Καρκινοπαθών Πιερίας ολοκλήρωσε με μεγάλη επιτυχία την πρώτη εκδήλωση της εκστρατείας ενημέρωσης και ευαισθητοποίησης για τον καρκίνο του δέρματος «Στον ήλιο με ασφάλεια». Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 24 Ιουνίου 2025 στον πεζόδρομο Κατερίνης, στο ύψος της πλατείας Ελευθερίας προσελκύοντας πλήθος ενδιαφερόμενων πολιτών.

Σε σχετική ανακοίνωση αναφέρονται τα εξής: Τα μέλη του συλλόγου, με την πολύτιμη συνδρομή της Επισκέπτριας Υγείας του ΚΥ Κατερίνης κ. Κατερίνας Ρόκα, ενημέρωσαν αναλυτικά το κοινό για τους κινδύνους της ηλιακής ακτινοβολίας, τη σημασία της σωστής προστασίας και τους τρόπους αναγνώρισης

υποπτών συμπτωμάτων. Παράλληλα, διανεμήθηκαν ενημερωτικά φυλλάδια και δείγματα αντηλιακών προϊόντων, προσφέροντας πρακτικές λύσεις για την καθημερινή προστασία.

Ο Σύλλογος Καρκινοπαθών Πιερίας εκφράζει τις θερμές ευχαριστίες του σε όλους όσους συνέβαλαν στην επιτυχία αυτής της δράσης.

Στον Δήμο Κατερίνης, για την άμεση και θετική ανταπόκριση στο αίτημά μας και την παραχώρηση του κεντρικού χώρου.

Στο Κέντρο Υγείας Κατερίνης και ιδιαίτερα στην κ. Δέσποινα Τοπάλη και την κ. Κατερίνα Ρόκα, για την άποψη συνεργασία και την ουσιαστική συμβολή στην ενημέρωση του κοινού.

Στην κυρία Σοφία Καρυπίδου, Δερματολόγο-Αφροδισιολόγο ΚΥ, για την πρόθεση και τη δυνατότητα συνεργασίας.

Στις επιχειρήσεις, τα φαρμακεία και τις εταιρείες αντηλιακών που προσέφεραν την έμπρακτη στήριξή τους, διαθέτοντας ενημερωτικό υλικό και δείγματα αντηλιακών.

Φαρμακείο Μαρινόπουλος – Pharmarin, Φαρμακείο Μπιτοπούλου Στεφανία, Frezyderm ABEE, Epsilon Health Rilastilgreece, Apivita Hellas.

Τέλος, θα θέλαμε να συγχαρούμε ολόψυχα τους πολίτες για το μεγάλο ενδιαφέρον που έδειξαν στο έργο του Συλλόγου μας και την ενεργή συμμετοχή τους στη συγκεκριμένη εκστρατεία.



«Κατεβάζουν ρολά» επ' αόριστον τα συνεργεία αυτοκινήτων και στην Πιερία

Αντιμέτωποι με μια νέα πραγματικότητα από την 1η Ιουλίου 2025, θα βρεθούν οι οδηγοί στην Πιερία και σε όλη την Ελλάδα, καθώς τα συνεργεία οχημάτων «κατεβάζουν ρολά». Σε μια πρωτοφανή κίνηση διαμαρτυρίας, ο κλάδος των επισκευαστών αντιδρά



στη νέα, υποχρεωτική εφαρμογή του ψηφιακού πελατολογίου, ένα μέτρο που χαρακτηρίζουν ως ευθεία επίθεση στην επιβίωσή τους.

Στην κινητοποίηση μετέχει και ο Σύλλογος Επισκευαστών Οχημάτων Ν. Πιερίας ο οποίος εξέδωσε ανακοίνωση στην οποία αναφέρει: «...σε πλήρη συντονισμό με τα κατά τόπους Σωματεία όλης της χώρας, αποφάσισε

ομόφωνα την αναστολή λειτουργίας όλων των συνεργείων από την 1η Ιουλίου 2025, σε ένδειξη διαμαρτυρίας για τη νέα υποχρεωτική εφαρμογή του ψηφιακού πελατολογίου.

Η απόφαση της κυβέρνησης να επιβάλει επιπλέον γραφειοκρατικά βάρη στις μικρές και μεσαίες επιχειρήσεις, εξαιρώντας επαγγελματίες όπως οι γιατροί και οι δικηγόροι, αποτελεί ευθεία επίθεση στον κλάδο μας. Οι ανεξάρτητοι τεχνίτες, ιδιαίτερα στην επαρχία, εργάζονται μόνοι τους στα συνεργεία τους, χωρίς λογιστήριο ή επιπλέον προσωπικό.

Κατά τη διάρκεια πρόσφατης συνάντησης στην Αθήνα μεταξύ των Συλλόγων Επισκευαστών και του Υφυπουργού Οικονομικών, ζητήθηκαν εξηγήσεις για το μέτρο. Η απάντηση του Υφυπουργού ήταν αποστομωτική:

“Δεν έχετε λογιστήριο; Ε, τότε να κλείσουν!”.

Η απάντηση αυτή προσβάλλει και υποτιμά την εργασία χιλιάδων επαγγελματιών που στηρίζουν καθημερινά τη δημόσια οδική ασφάλεια και την τοπική οικονομία.

Δηλώνουμε κατηγορηματικά:

ΟΧΙ στον στραγγαλισμό των ανεξάρτητων επισκευαστών

ΟΧΙ στην άδικη και άνιση μεταχείριση

ΝΑΙ στην αξιοπρέπεια, τη βιωσιμότητα και την ισονομία

Από την 1η Ιουλίου 2025, όλα τα συνεργεία της Πιερίας και της Ελλάδας θα παραμείνουν ΚΛΕΙΣΤΑ».



Επίσκεψη του Συλλόγου Εθελοντισμού Μεθώνης «Κυψέλη» στην Αντιπεριφερειάρχη



Η Αντιπεριφερειάρχης Πιερίας κ. Σοφία Μαυρίδου δέχθηκε στο γραφείο της στην Περιφερειακή Ενότητα Πιερίας, τη Δευτέρα, 23 Ιουνίου 2025, τον Σύλλογο Εθελοντισμού «Κυψέλη» Μεθώνης.

Στη συνάντηση παρευρέθηκαν η Πρόεδρος του συλλόγου κ. Χαρούλα Τσιτισπούλου, η Γραμματέας κ. Φωτεινή Ιωαννίδου και ο υπεύθυνος δημοσίων σχέσεων κ. Κώστας Καλογεράκης. Κατά τη διάρκεια της συνάντησης συζητήθηκαν θέματα που αφορούν στον σύλλογο

και την πλούσια δράση του, η οποία έχει επίκεντρο τον εθελοντισμό και την προσφορά στο συνάνθρωπο.

Η Περιφερειακή Ενότητα Πιερίας στηρίζει διαχρονικά όλους τους συλλόγους της περιοχής μας, οι οποίοι προάγουν το πνεύμα του εθελοντισμού, στηρίζουν τις ευπαθείς κοινωνικές ομάδες και διέπονται από τις αρχές της ενσυναίσθησης, της προσφοράς, της αλληλεγγύης και του υπέρτατου σεβασμού προς την αξία της ανθρωπίνης ζωής.

Νέα Αναπληρώτρια Διοικήτρια στο «Γ. Παπανικολάου» η Ανατολή Κωνσταντινίδου, με ρίζες από την Πιερία

Γράφει η Σμαρώ Γιαννούλη

Με μια πορεία που διακρίνεται για τη συνέπεια, το ήθος και τη διαρκή προσφορά στα κοινά, η Ανατολή Κωνσταντινίδου αναλαμβάνει τη θέση της Αναπληρώτριας Διοικήτριας στο Νοσοκομείο «Γεώργιος Παπανικολάου».

Με καταγωγή από την Πιερία, κόρη του Πέτρου Κωνσταντινίδη, ποντιακής καταγωγής, και της Μαρίας Χρυσόχου, βλάχικης καταγωγής από την Πυλαία, η

Ανατολή φέρει βαθιές ρίζες και πλούσια πολιτισμική ταυτότητα.

Η ενασχόλησή της με τα κοινά είναι διαχρονική και πολυεπίπεδη. Έχει διατελέσει Αντιδήμαρχος στον Δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη, ενώ υπήρξε υποψήφια Βουλευτής με τη Νέα Δημοκρατία στην Πιερία, αποδεικνύοντας την πίστη της στη δημόσια προσφορά.

Από το 2015, είναι εμπνεύστρια και συντονίστρια της εθελοντικής δράσης «Λύσε τη Σιωπή», που στοχεύει στην εξάλειψη της βίας κατά των γυναικών, μια πρωτοβουλία που έχει αγκαλιαστεί από την τοπική κοινωνία και όχι μόνο.

Εκπαιδευτικός στο επάγγελμα, με μεταπτυχιακές σπουδές στη Δημόσια Διοίκηση και την Εκπαίδευση, συνδυάζει την επιστημονική κατάρτιση με την κοινωνική ευαισθησία.

Η νέα της θέση στο «Γ. Παπανικολάου» έρχεται ως φυσική συνέχεια μιας πορείας με σταθερό προσανατολισμό στον άνθρωπο και στη δημόσια υγεία, ειδικά σε μια εποχή που οι ανάγκες και οι προκλήσεις είναι μεγάλες.

Με τη δύναμη, την πίστη και την αφοσίωση που τη χαρακτηρίζουν, είναι σίγουρο ότι θα ανταποκριθεί με τον καλύτερο τρόπο.



Παραμένει Διοικητής στο Γενικό Νοσοκομείο Κατερίνης ο Γιώργος Χατζηγεωργίου

Γράφει η Κωνσταντίνα Γιαννούλη

Με απόφαση του Υπουργού Υγείας κ. Άδωνι Γεωργιάδη, η οποία δημοσιεύτηκε σε ΦΕΚ, διορίστηκε εκ νέου ως Διοικητής στο Γενικό Νοσοκομείο Κατερίνης ο κ. Γιώργος Χατζηγεωργίου.

Συγκεκριμένα στο ΦΕΚ Τεύχος Υ.Ο.Δ.Δ., αρ. φύλλου 753, 27 Ιουνίου 2025, δημοσιεύτηκε η απόφαση του κ. Γεωργιάδη για τη λήξη της θητείας του Διοικητή του Γ.Ν. Κατερίνης κ. Χατζηγεωργίου και για τον εκ νέου διορισμό του.

Η θητεία του κ. Χατζηγεωργίου είναι τετραετής.



Βράβευση των επαγγελματιών υγείας του Κέντρου Υγείας Λιτοχώρου για την καινοτόμο δράση τους στην κοινότητα

Η εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 24 Ιουνίου 2025, στο Αμφιθέατρο του Γ.Ν. Παπαγεωργίου, είχε ουσιαστικό αλλά και συμβολικό χαρακτήρα. Πραγματοποιήθηκε απολογισμός του έργου της 3ης ΥΠΕ Μακεδονίας στον τομέα της δημόσιας υγείας από τις δομές Πρωτοβάθμιας Φροντίδας Υγείας και βραβεύτηκαν οι επαγγελματίες υγείας που υλοποιούν δράσεις στην κοινότητα, στα σχολεία, σε ευάλωτους πληθυσμούς. Επιπλέον, βραβεύτηκαν οι επαγγελματίες υγείας που, με μεράκι, δημιουργικότητα, φαντασία και ανθρωποκεντρικό πνεύμα, υλοποίησαν αξιοσημείωτες, πρωτοποριακές δράσεις στην κοινότητα, αποδεικνύοντας καθημερινά ότι η πρόληψη και προαγωγή της υγείας προσφέρεται όχι μόνο σε ιατρεία και νοσοκομεία, αλλά και στην κοινότητα, στους δρόμους, στις γειτονιές, στα σχολεία, στις καρδιές των ανθρώπων.

Σε σχετική ανακοίνωση αναφέρονται τα εξής: Στη εκδήλωση είχαμε την τιμή να φιλοξενούμε τον επικεφαλής του Γραφείου του Παγκόσμιου Οργανισμού Υγείας για την Ποιότητα στη Φροντίδα Υγείας και την Ασφάλεια των Ασθενών, στην Αθήνα, Dr. João Breda, ο οποίος αναφέρθηκε στις προκλήσεις και ευκαιρίες της χώρας μας στην αναδιοργάνωση της ΠΦΥ, με βάση και τη διεθνή εμπειρία και σύγχρονη γνώση αλλά και στοιχεία του ελληνικού πολιτισμού μέσα από τα διαχρονικά μηνύματα του μεγάλου Έλληνα λογοτέχνη, Γεωργίου Βιζυηνού, που αναδεικνύουν τις πανανθρώπινες ανάγκες-θεμέλια της Υγείας της Κοινότητας: Αγάπη, Φροντίδα, Υποστήριξη και Ενσυναίσθηση.

Η ομάδα του Κέντρου Υγείας Λιτοχώρου πήρε το δεύτερο βραβείο συνδυάζοντας τρεις μορφές τέχνης: ποίηση, μουσική και ζωγραφική με την πρόληψη στην πρωτοβάθμια φροντίδα υγείας στην Κοινότητα, για την ευαισθητοποίηση και ενημέρωση των γυναικών της πε-

ριοχής ευθύνης του για τον καρκίνο του μαστού.

Η υλοποίηση της δράσης και η προετοιμασία της παρουσίασης έγινε από το Μαιευτικό Τμήμα του ΚΥ Λιτοχώρου, σε συνεργασία με τοπικούς φορείς και αξιόλογους συνεργάτες:

- Δήμος Δίου-Ολύμπου
- Πολιτιστικός Όμιλος Λιτοχώρου
- Σύλλογος Εικαστικών Καλλιτεχνών Πιερίας
- Χορωδία «Ανάσα» Πολιτιστικός Όμιλος Λιτοχώρου
- κ. Τζιουζέππα Μπαρπέρα-Giusi Barbera, Υπεύθυνη Επιστημονικής Λειτουργίας/Διευθύντρια ΚΥ Λιτοχώρου
- κ. Ευθαλία Τσιόγκα, Μαία ΚΥ Λιτοχώρου
- κ. Δάφνη Μησιάκα-Dafni Misiaka, Μαία ΚΥ Λιτοχώρου
- κ.Αριστοφάνη Παγανά-Αριστοφάνης Παγανάς, Γενικό Ιατρό ΚΥ Λιτοχώρου
- κ. Τσιμήτρη Ασημίνα-Asimina Tsimitri, Ακτινοδιαγνώστρια ΚΥ Κατερίνης



-κ. Δημάση Περικλή -Periklis Dimasis, Γενικό Χειρουργό/Μαστολόγο Γ.Ν.Κατερίνης

-κ. Αθανάσιο Κυρίτση-Θανος Κυρίτσης Παραθύρι, Τεχνολόγο Ακτινολογίας -Ραδιολογίας ΚΥ Λιτοχώρου
Και το διοικητικό προσωπικό: Maria Papavasileiou, Χατζημπύρρου Ιωάννα, Μαρία Ζερβα, Maria Ketikidou, Ανδρέας Καρασαββίδης και Ελενα Μαλεζα, του ΚΥ Λιτοχώρου για την πολύτιμη βοήθεια!

Ευχαριστούμε θερμά τη διοίκηση της 3ης Υγειονομικής Περιφέρειας Μακεδονίας Δημήτρη Τσαλικάκης, Μιχάλης Κουπκάς, Γιώργος Ταρασίδης και τη Διεύθυνση Δημόσιας Υγείας 3ης ΥΠΕ Γεωργία Σανίδα, Φωτεινή Μαβίδου, Ελένη Πασματζή, Ζήσης Παππάς, το Δίκτυο Αγωγής Υγείας και το Δίκτυο Μαιών/Μαιευτών της 3ης ΥΠΕ, για την αγαστή συνεργασία και την στήριξη!!! Συγχαρητήρια για την υπέροχη διοργάνωση! Ανανεώνουμε λοιπόν τη δέσμευσή μας για Υγιείς Κοινότητες, Ισχυρές Κοινωνίες!



ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΙΜΗΣ ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ ΗΜΕΡΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Μεγάλη λαϊκή συναυλία με τραγούδια κορυφαίων δημιουργών παρουσίασε το Δημοτικό Ωδείο Κατερίνης ΜΕ 70 ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΤΗΣ ΠΟΛΥΤΟΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΜΙΚΤΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ Δ.Ω.Κ.

Με μια μεγάλη συναυλία από την Πολυτονική Ορχήστρα Κατερίνης και τη Μικτή Χορωδία Δημοτικού Ωδείου (Δ.Ω.Κ.) της πόλης που παρουσίασαν πολυαγαπημένες και χλιοτραγουδισμένες επιτυχίες χαραγμένες στη μνήμη του λαού μας, των συνθετών Μίκης Θεοδωράκης, Μάνου Χατζιδάκι, Σταύρου Ξαρχάκου και Σταύρου Κουγιουμτζή, ο Δήμος Κατερίνης και η Αντιδημαρχία Παιδείας, Αθλητισμού και Δημοτικού Ωδείου τίμησαν την Παγκόσμια Ημέρα Μουσικής, το περασμένο Σάββατο 21 Ιουνίου 2025, στο ανοιχτό θέατρο πάρκου. Ήταν ένα υπέροχο μουσικό ταξίδι στο παλιό ελληνικό λαϊκό τραγούδι, ένα ταξίδι στη μνήμη, στο βίωμα και στη φωνή του τόπου μας.

Εβδομήντα συντελεστές, χορωδοί, μουσικοί και σολίστες, όλοι τους «παιδιά» της Κατερίνης και ευρύτερα της Περιφέρειας, κυριολεκτικά όχι μόνο ξεσήκωσαν τις κατάμεστες από κόσμο κερκίδες του θεάτρου που σιγοτραγουδούσε μαζί τους αλλά απέσπασαν και τα ζωντανά χειροκροτήματα των θεατών. Στην ενόρχηστρωση και μουσική διεύθυνση ήταν ο Παναγιώτης Λυμπανοβνός, ενώ στη Διδασκαλία χορωδίας ο Ιωάννης Κούκας.

Στην έναρξη της μουσικής βραδιάς ο χοροδιδάσκαλος

Ιωάννης Κούκας, ευχαρίστησε τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο Γιώργο Κοκαβίδη για τις άοκνες προσπάθειες στήριξης του σημαντικού έργου που επιτελείται από τις αρχές του 2024 στο Δημοτικό Ωδείο. Επίσης, το κοινό που προσήλθε για να απολαύσει τις λαϊκές μουσικές δημιουργίες αλλά και για να τιμήσει την Παγκόσμια Ημέρα Μουσικής, ενώ στο κλείσιμο της εκδήλωσης ο μουσικός διευθυντής της ορχήστρας και της χορωδίας Παναγιώτης Λυμπανοβνός ευχαρίστησε όλες και όλους που παρακολούθησαν τη συναυλία καθώς και τους 70 συντελεστές που παρουσίασαν τα 26 υπέροχα μουσικά κομμάτια και τραγούδια.

Σε δηλώσεις του, ο Αντιδήμαρχος Παιδείας, Αθλητισμού και Δημοτικού Ωδείου Κατερίνης, Γιώργος Κοκαβίδης, ανέφερε: «Εκφράζοντας και τον Δήμαρχό μας Ιωάννη Ντούμο και μεταφέροντας τους χαιρετισμούς του, θέλουμε από τα βάθη της καρδιάς μας να ευχαριστήσουμε τη Μικτή Χορωδία Δημοτικού Ωδείου και την Πολυτονική Ορχήστρα Κατερίνης για την προετοιμασία αυτής της μεγάλης συναυλίας, καθώς και για την άρτια παρουσίασή της.

Η λαϊκή και έντεχνη μουσική, μέσα από τα έργα μεγάλων Ελλήνων δημιουργών, διαμόρφωσε τη νεοελληνική πολι-

τισμική ταυτότητα. Ένωσε την ποίηση με τη λαϊκή μνήμη, τον στοχασμό με την καθημερινότητα, δίνοντας φωνή στις χαρές, τις αγωνίες και τα οράματα του λαού. Η εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε, ανέδειξε τον κομβικό ρόλο του Δημοτικού Ωδείου Κατερίνης στην πολιτιστική ζωή της πόλης, έναν θεσμό που εδώ και δεκαετίες μορφώνει, εμπνέει και καλλιεργεί τις νέες γενιές μουσικών και ακροατών».



ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ

Αυλαία της φετινής σχολικής χρονιάς με τρεις συναυλίες σπουδαστών

Με τον καλύτερο τρόπο έκλεισε η αυλαία για τη φετινή σχολική χρονιά στο Δημοτικό Ωδείο Κατερίνης, μέσα από τρεις ξεχωριστές συναυλίες των σπουδαστών του Ωδείου.

Η αρχή έγινε το Σάββατο 21 Ιουνίου με τη Συναυλία της Τάξης Μουσικής Δωματίου των Θεόφιλου Λαμπρινίδη, Γεωργίας Πανίδου και Όλγας Φραγκουλίδου, η οποία πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα του Δημοτικού Ωδείου Κατερίνης, προσφέροντας στο κοινό μοναδικές μουσικές στιγμές.



Την Κυριακή 22 Ιουνίου, στον ίδιο χώρο, η Τάξη Βιολιού της Ευαγγελίας Κοροβέση παρουσίασε ένα ιδιαίτερο πρόγραμμα, όπου οι σπουδαστές έπαιξαν βιολί με τη συνοδεία πιάνου, σε συνεργασία με την Τάξη Πιάνου του Δ.Ω.Κ. Μέσα από μικρά σύνολα μουσικής δωματίου αναδείχθηκε το υψηλό επίπεδο της μουσικής εκπαίδευσης και η σημασία της ομαδικής μουσικής πράξης.

Οι εκδηλώσεις ολοκληρώθηκαν τη Δευτέρα 23 Ιουνίου στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Κατερίνης, όπου οι Τάξεις Φλάουτου – Φλογέρας της Γεωργίας Πανίδου και Βιολιού του Χρήστου Τασχουνίδη παρουσίασαν ένα πλούσιο και ποικίλο πρόγραμμα. Την εκδήλωση παρακολούθησαν με ενθουσιασμό οι γονείς, φίλοι και συμμαθητές των σπουδαστών, χειροκροτώντας τις προσπάθειες και την πρόοδο τους.

Όπως σημειώνει ο Αντιδήμαρχος Παιδείας, Αθλητισμού και Δημοτικού Ωδείου Γιώργος Κοκαβίδης: «Με ιδιαίτερη χαρά παρακολουθήσαμε τις τρεις συναυλίες που σηματοδότησαν την ολοκλήρωση της φετινής σχολικής χρονιάς στο Δημοτικό Ωδείο Κατερίνης. Οι σπουδαστές μας, με το ταλέντο, την αφοσίωση και τη δημιουργική τους δουλειά, προσέφεραν μοναδικές μουσικές στιγμές, αναδεικνύοντας το υψηλό επίπεδο της μουσικής εκπαι-



δευσης που παρέχεται στην πόλη μας.

«Θερμά συγχαρητήρια αξίζουν σε όλους τους μαθητές, στους καθηγητές και στο διοικητικό προσωπικό του Ωδείου. Επίσης, ένα μεγάλο ευχαριστώ στους γονείς για τη διαρκή στήριξή τους. Στο Δημοτικό Ωδείο, παρέχουμε όλα τα απαραίτητα εφόδια για την καλλιέργεια των νέων μουσικών της πόλης μας. Ανανεώνουμε το ραντεβού μας για τη νέα σχολική χρονιά, με την υπόσχεση για ακόμη περισσότερες μουσικές δημιουργίες και εμπειρίες. Και συνεχίζουμε».



Η «ΟΡΕΣΤΕΙΑ» ΤΟΥ ΑΙΣΧΥΛΟΥ ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Πρεμιέρα του 54ου Φεστιβάλ Ολύμπου με θέατρο



Το 54^ο Φεστιβάλ Ολύμπου 2025 ξεκινά το διάβα του τούτο το καλοκαίρι με την εμβληματική τριλογία «Ορέστεια» του Αισχύλου, αποδιδόμενη από το Εθνικό μας Θέατρο σε σκηνοθεσία του Θεόδωρου Τερζόπουλου.

Η σκηνή του αρχαίου θεάτρου Δίου, το Σάββατο 5 Ιουλίου 2025 στις 9:00 το βράδυ υποδέχεται τις τρεις εξ ολοκλήρου σωζόμενες τραγωδίες, Αγαμέμνων, Χοηφόροι, Ευμενίδες, τις οποίες πρωτοπαρουσίασε ο τραγικός ποιητής Αισχύλος το 458 π.χ. στη γιορτή των Διονυσίων.

Το έργο

Η Ορέστεια του Τερζόπουλου συνιστά ένα έργο διανοητικού και φιλοσοφικού βάθους, που κατορθώνει με τη συνταρακτική του ενέργεια να διευρύνει τα όρια της τέχνης, και να αφηγηθεί, εντέλει, την ιστορία της ίδιας της ανθρωπότητας. Ως πράξη αδιαμφισβήτητη πολιτική και εμπειρία πολυδιάστατα πνευματική, η παράσταση έτυχε διθυραμβικής υποδοχής τόσο από τους χιλιάδες θεατές που την παρακολούθησαν όσο και από τα εγχώρια και διεθνή μέσα μαζικής ενημέρωσης.

Μετά την πρεμιέρα της στην Επίδαυρο το 2024, την περιοδεία που ακολούθησε στην Ελλάδα και την Κύπρο, και την παρουσίασή της στη Βιτσέντσα της Ιταλίας, όπου άνοιξε τον 77ο Κύκλο Κλασικών παραστάσεων στο ιστορικό θέατρο Olimpico, η μοναδική αυτή παράσταση επιστρέφει στον τόπο από όπου ξεκίνησε το συναρπαστικό της ταξίδι, για να προσφέρει σε όλους μας τη δυνατότητα να τη ζήσουμε για ακόμα μια φορά.

Για την Ορέστεια

Κεντρικός άξονας της τριλογίας είναι η τραγική πορεία της οικογένειας των Ατρείδων, η κατάρα του αίματος που διαχέεται σε όλα τα πρόσωπα του δράματος και του χορού μέσα από διαδοχικά στάδια, οδηγώντας από την αποσταθεροποίηση στο αδιέξοδο. Την κατάσταση αυτή εκμεταλλεύεται η Αθηνά, για να θεσμοθετήσει μια αμφι-

λεγόμενη ειρήνη.

Στα δύο πρώτα μέρη της τριλογίας, στον Αγαμέμνονα και τις Χοηφόρους, οι δολοφονίες που βάζουν τέλος στις τυραννικές εξουσίες του Αγαμέμνονα και της Κλυταιμνήστρας αντίστοιχα αποτελούν την κορύφωση μιας νέας περιόδου κρίσης και αποσταθεροποίησης που αντανάκλαται στις Ευμενίδες. Οι Ερινύες, οι χθόνιες θεότητες, εκπροσωπώντας τα ένστικτα και τις παρορμήσεις διαφυλάσσουν τη μνήμη. Γνωρίζοντας ότι κάθε διαμάχη με τους θεούς είναι προδιαγεγραμμένη ήττα, εξηγούνται και απειλούν την ευταξία της πόλης. Ο Ορέστης πρέπει να πληρώσει για να τιμωρηθεί όχι μόνο το έγκλημα, αλλά και η επανάληψή του, και να διατηρηθεί ζωντανή η μνήμη της σύγκρουσης.

Η Αθηνά προσπαθεί με κάθε τίμημα να συνάψει «σύμφωνο ειρήνης» ανάμεσα στους θεούς και τις Ερινύες, προσφέροντας ανταλλάγματα και προνόμια. Για να πετύχει τη συνθηκολόγηση, μεταφέρει τη βία στο πεδίο της γλώσσας. Ο λόγος της εισάγει τη δόλια πειθώ, το ψέμα και την παραπλάνηση στην πολιτική σφαίρα. Οι Ερινύες υποκύπτουν με τη θέλησή τους. Φορώντας τα χαρακτηριστικά πορφυρά ενδύματα των μετοίκων, ανακηρύσσονται σε Ευμενίδες και απομακρύνονται από τον πυρήνα της πόλης.

Οδηγούνται στην αφάνεια, στη λήθη, στα έγκατα της γης. Το δημοκρατικό πολίτευμα έχει εγκαθιδρυθεί. Όχι όμως ανώδυνα. Ό,τι είναι ασύμβατο με το νέο καθεστώς – το μέρος του ζωντανού σώματος που συνδέεται με τη μνήμη, τα ένστικτα, τη ζωική ορμή – έχει εξοριστεί. Η νέα τάξη πραγμάτων επιβάλλεται από τους εξουσιαστικούς μηχανισμούς με τρόπο τέτοιο, ώστε αυτές οι ζωτικές δυνάμεις μοιάζει σαν να μην υπήρξαν ποτέ.

Οι Ερινύες συμβιβάζονται και αποδέχονται την κοινωνική θέση των μετοίκων, ωστόσο η εσωτερική δομή τους δεν αλλοιώνεται. Όπως τα φυσικά φαινόμενα που δεν εξαφανίζονται από τη γη, αλλά ακολουθούν μια σπειροειδή πορεία μετουσίωσης, κλιμάκωσης και αποκλιμάκωσης, έτσι μπορούμε να φανταζόμαστε και τις χθόνιες θεότητες να οπισθοχωρούν και να αποσύρονται, για να αναδυθούν εκ νέου, παίρνοντας συνεχώς νέες, απροσδόκητες μορφές.

Οι συντελεστές

Μετάφραση Ελένη Βαροπούλου • Σκηνοθεσία – Δραματουργική επεξεργασία Θεόδωρος Τερζόπουλος • Συνεργάτης σκηνοθέτης Σάββας Στρούμπος • Σκηνικά – Κοστούμια – Φωτισμοί Θεόδωρος Τερζόπουλος • Πρωτότυπη μουσική σύνθεση Παναγιώτης Βελιανίτης • Σύμ-

βουλος δραματολόγος Μαρία Σικιάνο • Δραματολόγος παράστασης Ειρήνη Μουντράκη • Βοηθός σκηνοθέτη Θεόδωρα Πατητή • Συνεργάτιδα ενδυματολόγου Παναγιώτα Κοκκορού • Συνεργάτης φωτιστή Κωνσταντίνος Μπεθάνης • Καλλιτεχνική συνεργάτιδα Μαρία Βογιατζή • Βίντεο Νίκος Πάστρας • Φωτογραφίες Johanna Weber •

Παίζουν (αλφαβητικά) Μπάμπης Αλεφάντης (Πυλάδης), Έβελυν Ασουάντ (Κασσάνδρα), Τάσος Δήμας (Φύλακας / Κορυφαίος / Προπομπός), Κωνσταντίνος Ζωγράφος (Ορέστης), Έλλη Ιγγλίζ (Τροφός), Δαυίδ Μαλτέζε (Αίγισθος), Άννα Μαρκά Μπονισέλ (Προφήτις), Νίκος Ντάσης (Απόλλων), Ντίνος Παπαγεωργίου (Κήρυκας), Αγλαΐα Παππά (Αθηνά), Μυρτώ Ροζάκη (Ηλέκτρα), Σάββας Στρούμπος (Αγαμέμνων), Αλέξανδρος Τούντας (Οικέτης), Σοφία Χιλλ (Κλυταιμνήστρα / Το Είδωλον της Κλυταιμνήστρας) • Χορός Μπάμπης Αλεφάντης, Κατερίνα Αμπλιανίτη, Έβελυν Ασουάντ, Χριστόφορος Βογιατζής, Ναταλία Γεωργοσοπούλου, Κατερίνα Δημάτη, Πύρρος Θεοφανόπουλος, Έλλη Ιγγλίζ, Βασιλίνα Κατερίνη, Θάνος Μαγκλάρας, Ελπινίκη Μαρανίδη, Άννα Μαρκά Μπονισέλ, Λυγερή Μητροπούλου, Ρόζυ Μονάκη, Ασπασία Μπατόλη, Νίκος Ντάσης, Ντίνος Παπαγεωργίου, Βαγγέλης Παπαγιαννόπουλος, Σταύρος Παπαδόπουλος, Μυρτώ Ροζάκη, Γιάννης Σανιδάς, Αλέξανδρος Τούντας, Κατερίνα Χιλλ, Μιχάλης Ψαλίδας

Διάρκεια: 200'

Τιμές Εισιτηρίων

20€ Κανονικό

15€ Άνω των 65 ετών

10€ Σπουδαστές, φοιτητές, άνεργοι, ΑμεΑ

Παιδιά από 6 ετών και άνω, πληρώνουν 10€ (Σπουδαστές, φοιτητές, άνεργοι, ΑμεΑ)

Δεν ισχύουν εισιτήρια ΟΓΑ



Ο συντοπίτης μας Θεόδωρος Τερζόπουλος σκηνοθετεί «Ορέστεια» με το Εθνικό και χαιρετίζει το Φεστιβάλ Ολύμπου

Ο Πιερίας (από τον Μακρύγιαλο) την καταγωγή διεθνούς φήμης θεατρικός σκηνοθέτης Θεόδωρος Τερζόπουλος συγκαταλέγεται μεταξύ των κορυφαίων δημιουργών που σκηνοθέτησαν με το Εθνικό μας Θέατρο διαχρονικά, την εμβληματική τριλογία του Αισχύλου «Ορέστεια».

Είναι η πρώτη συνεργασία του διεθνώς καταξιωμένου Έλληνα σκηνοθέτη και δασκάλου με το Εθνικό Θέατρο και ασφαλώς αποτελεί μία από τις σπουδαιότερες στιγμές στην πρόσφατη ιστορία του ελληνικού θεάτρου

Από το Δημήτρη Ροντήρη το έτος 1954 ίσα με την τελευταία διετία που καθοδηγεί την τραγωδία στη



σκηνή του Εθνικού Θεάτρου ο Θεόδωρος Τερζόπουλος, ανάλογο σκηνοθετικό ρόλο των έργων Αγαμέμνων, Χοηφόροι, Ευμενίδες επιτέλεσαν οι Τάκης Μουζενίδης, Γιάννης Κούκκος, Ιώ Βουλγαράκη, Λίλλυ Μελεμέ και Γεωργία Μαυραγάνη.

Η θεατρική παράσταση «Ορέστεια» ανεβαίνει για δεύτερη χρονιά στο αρχαίο θέατρο Δίου, κάνοντας μάλιστα πρεμιέρα στην τελετή έναρξης του φετινού 54^{ου} Φεστιβάλ Ολύμπου, το Σάββατο 5 Ιουλίου 2025.

Με αφορμή την πεντηκοστή τέταρτη διαδρομή του σημαντικού πολιτιστικού θεσμού της Πιερίας, ο Θεόδωρος Τερζόπουλος σε χαιρετιστήρια αναφορά, επισημαίνει:

«Συντοπίτισσες και Συντοπίτες. Εύχομαι καλή επιτυχία στο Φεστιβάλ Ολύμπου, αυτόν το μοναδικό φάρο πολιτισμού της Πιερίας.

Είναι ιδιαίτερα σημαντικό ότι στην εποχή μας ο πολιτισμός και ο ανθρωπισμός βάλλονται άγρια.

Σας εύχομαι δύναμη και καλή συνέχεια στο έργο σας».

Το σκηνοθετικό σημείωμα της «Ορέστειας»

Ο σκηνοθέτης Θεόδωρος Τερζόπουλος σημειώνει για την θεατρική παράσταση της τριλογίας του Αισχύλου:

«Γιατί η Ορέστεια συνεχίζει να ασκεί τρομακτική

έλξη; Μια πιθανή απάντηση θα μπορούσε να είναι επειδή στον άνθρωπο υπάρχει η ανάγκη για μια βαθύτερη σχέση με τον Μύθο. Ο μύθος της Ορέστειας είναι επικίνδυνος, ανήκει στον κόσμο του ανοίκειου και του παράξενου, προκαλεί τον τρόμο, επειδή αποκαλύπτει το ατίθασο, το βίαιο και τους νόμους του βάθους που δεν μπορούν να δαμαστούν. Η Κλυταιμνήστρα μας καλεί να σπάσουμε μαζί τον καθρέφτη, για να γεννηθεί από τα θραύσματά του μια νέα εφιαλτική εικόνα, που ωστόσο θα διατηρεί τις σκοτεινές ρίζες του μύθου.

Πρόθεσή μας είναι η μελέτη του βάθους του μύθου της Ορέστειας και η αναζήτηση του απρόβλεπτου, του ασυνήθιστου, του παράδοξου. Τα πρόσωπα προσφέρουν τα σώματά τους στο θυσιαστήριο του ανοίκειου, θέτουν διαρκή ερωτήματα και διλήμματα.

Η αισθητική της παράστασης προκύπτει από τη δυναμική σχέση του σώματος με τον Μύθο, τον Χρόνο και τη Μνήμη. Θέτουμε ξανά το θεμελιώδες οντολογικό ερώτημα «περί τίνος πρόκειται», ένα ερώτημα που δεν επιδέχεται οριστικές απαντήσεις, αλλά διαρκώς μας ενεργοποιεί προς την κατεύθυνση της ολοένα βαθύτερης έρευνας της ρίζας του ήχου, της λέξης, των πολλαπλών διαστάσεων του ανθρώπινου ανίγματος και της ανακατασκευής ενός νέου Μύθου».

Στην Υπουργό Πολιτισμού ο Φ. Μπαραλιάκος για το κάστρο του Πλαταμώνα

Συνάντηση εργασίας με την Υπουργό Πολιτισμού κ. Λίνα Μενδώνη, πραγματοποίησε ο Βουλευτής Πιερίας της ΝΔ κ. Ξενοφών Μπαραλιάκος, στο πλαίσιο των πρωτοβουλιών του για την ενίσχυση της πολιτιστικής ταυτότητας και της ανάδειξης της πολιτιστικής κληρονομιάς της Πιερίας.

Βασικό αντικείμενο της συνάντησης ήταν το Κάστρο του Πλαταμώνα. Ο Βουλευτής παρουσίασε τις ενέργειες που έχει ήδη πραγματοποιήσει, περιλαμβανομένης της πρόσφατης επιτόπιας επίσκεψής του στον χώρο του μνημείου, καθώς και της ενημερωτικής συνάντησής του με την Προϊσταμένη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πιερίας κ. Σδρόλια. Στο πλαίσιο αυτών των επαφών καταγράφηκαν οι υφιστάμενες ανάγκες σε επίπεδο συντήρησης, προστασίας και προβολής του μνημείου.

Η Υπουργός Πολιτισμού ενημέρωσε τον κ. Μπαραλιάκο ότι υπάρχει σε φάση ολοκλήρωσης μελέτη, που προβλέπει παρεμβάσεις συντήρησης, φωτισμού, πυροπροστασίας, διαμόρφωσης νέου πωλητηρίου κ.α. στο Κάστρο του Πλαταμώνα ώστε να δρομολογηθούν οι απαιτούμενες παρεμβάσεις, με αξιοποίηση εθνικών και ευρωπαϊκών χρηματοδοτικών εργαλείων.

Στην συνέχεια ο Βουλευτής έθεσε στην Υπουργό δύο θέματα που αφορούν στον Αρχαιολογικό χώρο του Δίου με κύριο την ανακατασκευή της γέφυρας στην περιοχή των ιερών Διός Υψίστου και Ίσιδος, από όπου διέρχεται

ο ποταμός «Βαφύρας» η οποία καταστράφηκε από τα πλημμυρικά φαινόμενα των τελευταίων ετών με την κα Μενδώνη να δεσμεύεται για την ανακατασκευή της, εντάσσοντάς την στα έργα της Διεύθυνσης Αναστήλωσης Αρχαίων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού.

Στο ίδιο πλαίσιο ο κ. Μπαραλιάκος ζήτησε να γίνει άμεσα η αντικατάσταση των πληροφοριακών πινακίδων που βρίσκονται μέσα στον Αρχαιολογικό χώρο του Δίου και έχουν καταστραφεί από τις καιρικές συνθήκες και τη φθορά του χρόνου, ενώ αναφέρθηκε και στην εξέλιξη του αντιπλημμυρικού έργου του αρχαιολογικού χώρου του Δίου που προχωράει με γοργούς ρυθμούς και αναμένεται να παραδοθεί στο τέλος του έτους.

Τέλος τέθηκε από τον Βουλευτή το ζήτημα της πορείας υλοποίησης των δράσεων που έχουν προγραμματιστεί για τη Μουσειακή Αποθήκη του Μακρυγιάλου.

Η Υπουργός ενημέρωσε τον Βουλευτή ότι στις αρχές του 2026 αναμένεται η δημιουργία της μόνιμης έκθεσης ευρημάτων της Πιερίας στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, καθώς και η παράλληλη παρουσίαση επιλεγμένου αρχαιολογικού υλικού, που βρίσκεται στο Μουσείο της Θεσσαλονίκης, στον εκθεσιακό χώρο του Μακρυγιάλου, με τον Βουλευτή να ζητάει για την καλύτερη λειτουργία του Μουσείου την προκήρυξη δύο θέσεων εποχικών φυλάκων.

Οι εν λόγω ενέργειες όπως τόνισε ο κ. Μπαραλιάκος θα



ενισχύσουν τη σύνδεση της τοπικής αρχαιολογικής ταυτότητας της Πιερίας με το ευρύτερο πολιτιστικό δίκτυο της Βόρειας Ελλάδας, προβάλλοντας τεκμηριωμένα τον αρχαιολογικό πλούτο της περιοχής και ενισχύοντας τη συνολική επισκεψιμότητα.

Ο Φώντας Μπαραλιάκος συνεχίζει με συνέπεια τις παρεμβάσεις του για την ανάδειξη της Πιερίας, ως τόπου με ξεχωριστή πολιτιστική φυσιογνωμία, διεκδικώντας συντονισμένες λύσεις και συνεργασίες με όλους τους αρμόδιους φορείς.

ANNA MANH – ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Τοποθέτηση στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο για τη διεύρυνση της ΕΕ και παρέμβαση για την προστασία των Χριστιανών σε Συρία και Μέση Ανατολή

Στο πλαίσιο της συνεδρίασης της Επιτροπής Συνταγματικών Υποθέσεων του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου για το μέλλον της Ευρωπαϊκής Ένωσης, κατά την έναρξη της τοποθέτησής της, η Βουλευτής κ. Άννα Μάνη - Παπαδημητρίου αναφέρθηκε στην πρόσφατη τρομοκρατική επίθεση στην Ελληνορθόδοξη Εκκλησία του Προφήτη

Ηλία στη Δαμασκό της Συρίας, αναφερόμενη στη σχετική κατεπίγευση ερώτηση των Ευρωβουλευτών της Νέας Δημοκρατίας προς την κ. Κάγια Κάλας, υπογραμμίζοντας την ανάγκη άμεσων ενεργειών από πλευράς ΕΕ για την προστασία και ασφάλεια των χριστιανικών πληθυσμών της Συρίας και των χριστιανικών μνημείων στη Μέση

Ανατολή.

Η κυρία Μάνη τοποθετήθηκε σχετικά με τη διεύρυνση Ε.Ε., αναφέροντας τη στήριξη στην ευρωπαϊκή προοπτική των υποψήφιων χωρών, με διατήρηση της αρχής της ομοφωνίας, ιδίως σε ζητήματα εθνικής κυριαρχίας, όπως εξωτερικής πολιτικής και άμυνας. Επισήμανε ότι η Συνθήκη της Λισαβόνας πρέπει να αποτελέσει τη βάση του προβληματισμού περί εσωτερικής μεταρρύθμισης της Ένωσης.

Επίσης, η περαιτέρω ουσιαστική συζήτηση περί του περιεχομένου και της έκτασης των μεταρρυθμίσεων θα πρέπει να βασισθεί στα αξιόπιστα δεδομένα αφενός που θα παράσχουν οι εμπεριστατωμένες προ-διευρυνσιακές αναλύσεις της Επιτροπής, όπως και τεκμηριωμένες εκθέσεις, προσωπικοτήτων εγνωσμένου κύρους, όπως των Μάριο Ντράγκι και Ενρίκο Λέττα.

Συνοψίζοντας, τόνισε ότι η αναπροσαρμογή πρέπει να εξεταστεί κατά προτεραιότητα στους κρίσιμους τομείς της ενιαίας αγοράς, της ανταγωνιστικότητας, της κοινής αγροτικής πολιτικής και της πολιτικής συνοχής.



ΣΠΥΡΟΣ ΚΟΥΛΚΟΥΔΙΝΑΣ

«Άνιση η αντιμετώπιση των οδηγών δασικών υπηρεσιών» «ΔΙΚΑΙΟΥΝΤΑΙ ΕΠΙΔΟΜΑ ΑΝΘΥΓΙΕΙΝΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ»

Να συμπεριληφθούν και οι οδηγοί των δασικών υπηρεσιών στους δικαιούχους του επιδόματος επικίνδυνης και ανθυγιεινής εργασίας που λαμβάνουν και άλλοι εργαζόμενοι επικφορτισμένοι με τα καθήκοντα της δασοπροστασίας, ζητά ο Βουλευτής Πιερίας κ.Σπύρος Κουλκουδίνας, χαρακτηρίζοντας άνιση και άδικη την αντιμετώπισή τους.

Ο Σπύρος Κουλκουδίνας αναφέρει ότι η Πολιτεία για τους δασικούς υπαλλήλους που είναι επιφορτισμένοι με τα καθήκοντα της δασοπροστασίας (όπως δασολόγοι, δασοπόνοι, δασοφύλακες και μια σειρά άλλων ειδικοτήτων) θέσπισε τη χορήγηση επιδόματος επικίνδυνης και ανθυγιεινής εργασίας.

Το συγκεκριμένο επίδομα αφορά στους εργαζόμενους της Κεντρικής Δασικής Υπηρεσίας όσο και σ' αυτούς των Περιφερειακών Δασικών Υπηρεσιών, που είναι αρμόδιοι για τη δασοπροστασία.

Το αίτημα ένταξης των συγκεκριμένων εργαζόμενων

στους δικαιούχους του επιδόματος επικίνδυνης και ανθυγιεινής εργασίας υποβλήθηκε από την πολιτική ηγεσία του Υπουργείου Ενέργειας και Περιβάλλοντος και εγκρίθηκε από την αρμόδια Επιτροπή Μεταρρύθμισης Επικίνδυνης και Ανθυγιεινής Εργασίας του Υπουργείου Οικονομικών

Στην κοινή όμως υπουργική απόφαση που εκδόθηκε και στην οποία αναφέρονται οι λεπτομέρειες, το πεδίο εφαρμογής και οι δικαιούχοι του επιδόματος (ΦΕΚ 5190/Β/13-9-2034) έχουν εξαιρεθεί οι οδηγοί της δασικής υπηρεσίας.

Όπως επισημαίνει ο Βουλευτής, οι οδηγοί της δασικής υπηρεσίας ιδιαίτερα την αντιπυρική περίοδο, κινούνται διαρκώς στις περιοχές που κινδυνεύουν ή προκύπτουν πυρκαγιές ακόμα και τα Σαββατοκύριακα και δικαιούνται και αυτοί το επίδομα επικίνδυνης και ανθυγιεινής εργασίας για αντικειμενικούς λόγους αλλά και για λόγους ισονομίας.

Ο κ. Κουλκουδίνας ζητά από τους Υπουργούς Οικονομικών και Περιβάλλοντος να τροποποιηθεί η συγκεκριμένη ΚΥΑ και να συμπεριληφθούν και οι οδηγοί των δασικών υπηρεσιών στους δικαιούχους του επιδόματος επικίνδυνης και ανθυγιεινής εργασίας.



ΚΟΜΝΗΝΟΣ ΔΕΛΒΕΡΟΥΔΗΣ

«Η κυβέρνηση της ΝΔ νομοθετεί με προχειρότητα και αδιαφάνεια πάνω στις στάχτες»

Ο Βουλευτής ΝΙΚΗΣ Πιερίας κ. Κομνηνός Δελβερούδης μίλησε στην Ολομέλεια της Βουλής, ως Ειδικός Αγορητής της ΝΙΚΗΣ, στα πλαίσια της συζήτησης του σ/ν του Υπουργείου Κλιματικής Κρίσης και Πολιτικής Προστασίας με θέμα: «Πλαίσιο για την ενίσχυση της ανθεκτικότητας: Διατάξεις για την πολιτική προστασία και το Πυροσβεστικό Σώμα».

Κατά τη διάρκεια της ομιλίας του, ο Βουλευτής τόνισε τα εξής:

-Με το παρόν σχέδιο νόμου γίνεται μια ακόμα ανεπαρκής προσπάθεια επίλυσης οργανωτικών και διοικητικών θεμάτων που αφορούν το γενικότερο πλαίσιο πολιτικής προστασίας της χώρας και ειδικότερα, το πυροσβεστικό σώμα.

-Συγκεκριμένα, τα προβλήματα κακοδιαχείρισης, έλλειψης συντονισμού, κεντρικού σχεδιασμού, προσωπικού και επιχειρησιακής ετοιμότητας του Πυροσβεστικού Σώματος, της Πολιτικής Προστασίας και άλλων εμπλεκόμενων φορέων της Διοίκησης, καθώς και η αδυναμία πρόληψης των συμβάντων, δεν συνάδουν με τον όρο «πολιτική προστασία». Αντιθέτως, οδηγούν σε τραγικά συμβάντα σε όλη τη χώρα, με πιο πρόσφατο, τις φωτιές στη Χίο.

-Από τη μία, το νομοσχέδιο έρχεται ετεροχρονισμένα, καθώς έχει αρχίσει ήδη η αντιπυρική περίοδος και από την άλλη, δεν συμβάλλει στην έως σήμερα προβληματική λειτουργία της πολιτικής προστασίας

σε κεντρικό και τοπικό επίπεδο, λόγω αναποτελεσματικής χρήσης των υπαρχόντων χρηματοδοτικών πόρων, υποστελέχωσης ή μη βέλτιστης στελέχωσης των αρμοδίων υπηρεσιών, έλλειψης διαχειριστικής και τεχνικής γνώσης από τα υπάρχοντα τεχνικά και πολιτικά στελέχη, ιατρικού προσωπικού και σύγχρονων οχημάτων υδροφόρων.

-Το παρόν νομοσχέδιο «παίζει» με την ασφάλεια των πολιτών και το περιβάλλον, καθώς έρχεται να αντιμετωπίσει επείγουσες καταστάσεις που θα έπρεπε να έχουν ήδη ρυθμιστεί.

-Ο ηλικιακός αποκλεισμός και η άνιση μεταχείριση που τίθενται στην πρόσληψη μόνιμου προσωπικού και προσωπικού επί θητεία, αποκλείουν αυθαίρετα στελέχη με πολυετή εμπειρία και ουσιαστικά προσόντα. Επιπλέον, η παντελής έλλειψη μέριμνας για τους πολυτέκνους είναι και σε αυτό το νομοσχέδιο έκδηλη.

-Ο Εθνικός χάρτης εκτίμησης κινδύνου δασικών πυρκαγιών, θα πρέπει να επικαιροποιείται στο τέλος κάθε αντιπυρικής περιόδου και όχι κάθε 10 χρόνια αν θέλουμε να είμαστε εντός ελληνικής πραγματικότητας. Αλλά και το Εθνικό Σχέδιο Εναέριας Διάσωσης και Αεροδιακομιδών αποδείχθηκε ημιτελές, αφού με το παρόν νομοσχέδιο παρατείνεται ακόμα περισσότε-



ρο ο χρόνος της πλήρους υλοποίησής του που μεταφέρεται από το 2027 στο έτος 2030!

-Τα πρωτεία της παρούσας Κυβέρνησης στην ανευθυνότητα και ανικανότητα αποδεικνύονται και από τα αυξημένα ποσοστά των πυρκαγιών το 2024 σε σχέση με την τελευταία 20ετία, με τα περισσότερα καμένα στρέμματα να αφορούν σε δασική έκταση και σε περιοχές Natura. Ακόμα και το πολυδιαφημισμένο από την Κυβέρνηση πρόγραμμα «Antinero» έχει σηκώσει θύελλα αντιδράσεων για ζητήματα νομιμότητας και ποινικής ευθύνης.

ΣΑΒΒΑΣ ΧΙΟΝΙΔΗΣ

Έρχεται το «My street» για καταγγελίες «κατάληψης» του δημόσιου χώρου

ΑΥΣΤΗΡΟ ΜΗΝΥΜΑ ΣΤΟΥΣ ΔΗΜΑΡΧΟΥΣ

Νέα εποχή στη διαχείριση του δημόσιου χώρου φέρνει η εφαρμογή «My street», μέσω της οποίας οι πολίτες θα μπορούν να υποβάλλουν καταγγελίες για τα τραπεζοκαθίσματα. Ο Γραμματέας Αυτοδιοίκησης και Αποκέντρωσης του Υπουργείου Εσωτερικών, Σάββας Χιονίδης, μίλησε για το θέμα στα «Παραπολιτικά 90,1», τονίζοντας την ανάγκη για τάξη και λογοδοσία.



«Η εφαρμογή είναι έτοιμη», δήλωσε χαρακτηριστικά ο κ. Χιονίδης, προσθέτοντας ότι θα σταλεί δεύτερη υπενθύμιση προς όλους τους Δήμους. Οι Δήμοι καλούνται να καταχωρήσουν όλα τα απαραίτητα στοιχεία με συντεταγμένες, ώστε κάθε πολίτης να μπορεί να έχει πρόσβαση σε ανοιχτά δεδομένα και να γνωρίζει πού βρίσκεται τι.

«Είναι έτοιμο το υπόβαθρο πάνω στο οποίο θα χτίσουν οι Δήμοι. Θα δώσουμε περιθώριο στους Δήμους. Μέχρι τον επόμενο μήνα πρέπει να έχει κλείσει τελείως το θέμα», ανέφερε, υπογραμμίζοντας την αποφασιστικότητα του Υπουργείου.

Χαώδης κατάσταση σε πεζοδρόμια και τραπεζοκαθίσματα

Ο κ. Χιονίδης δεν δίστασε να αναφερθεί στην «χαώδη κατάσταση» που επικρατεί στα πεζοδρόμια της χώρας, πολλά εκ των οποίων είναι «κακοκατασκευασμένα ή έχουν να φτιαχτούν μερικά χρόνια». Τόνισε πως η διόρθωση αυτής της κατάστασης αποτελεί ευθύνη του κάθε δήμου.

Ιδιαίτερα για τα τραπεζοκαθίσματα, επεσήμανε τη «χαώδη κατάσταση», για την

οποία οι δήμοι φέρουν ποινικές και αστικές ευθύνες. Υπογράμμισε ότι έχουν γίνει πολλά δικαστήρια και έχουν επιβληθεί ανάλογες τιμωρίες, ενώ τον έλεγχο σε αυτό το κομμάτι ασκεί η Αποκεντρωμένη Διοίκηση της κάθε περιοχής.

Έλλειψη καταγγελιών και ελέγχων

Ερωτηθείς για τα αίτια της σημερινής κατάστασης, ο Γραμματέας Αυτοδιοίκησης απάντησε πως «κατά κύριο λόγο, δεν καταγγέλλονται και δευτερευόντως και δεν ελέγχονται οι παραβάσεις των τραπεζοκαθισμάτων».

«Χρειάζεται περισσότερη φροντίδα, γιατί ο καθένας κοιτάει να απλώνεται και δεν βλέπουν τίποτα άλλο μερικοί καταστηματάρχες», σχολίασε, αν και αναγνώρισε πως «ευτυχώς υπάρχουν και κάποιοι σοβαροί που τηρούν τους όρους». Πρόσθεσε δε, ότι είναι «απαράδεκτο» κάποιοι να κοιτούν «έστω και μια καρέκλα παραπάνω για να πουλήσουν μια πορτοκαλάδα περισσότερη».

Καταλήγοντας, τόνισε ότι «θέλει περισσότερη αστυνομία, είναι καθαρά ζήτημα των Δήμων να θέμα του δημόσιου χώρου. Είναι καθαρά θέμα ελέγχου και επιβολής προστίμων από τους Δήμους, υπενθυμίζοντας ότι αυτό «είναι ένα μεγάλο έσοδο».

Συγχαρητήριο μήνυμα της Άννας Μάνη – Παπαδημητρίου

Σε συγχαρητήριο μήνυμα της Βουλευτού Ν. Πιερίας κ. Άννα Μάνη – Παπαδημητρίου αναφέρονται τα εξής:

Θερμά συγχαρητήρια σε όλες τις μαθήτριες και όλους τους μαθητές που συμμετείχαν στις φετινές Πανελλαδικές Εξετάσεις.

Θερμά συγχαρητήρια για την αφοσίωση και την προσπάθειά τους! Σε όσους και όσες πέτυχαν τον στόχο τους, εύχομαι καλή αρχή στο νέο κεφάλαιο της ζωής τους, με υγεία, δημιουργικότητα και επιτυχίες.

Για εκείνους που δεν είχαν το αποτέλεσμα που επιθυμούσαν, να θυμούνται πως οι Πανελλαδικές εξετάσεις δεν είναι ο μοναδικός δρόμος. Η ζωή προσφέρει πολλές ευκαιρίες, αρκεί να υπάρχει θέληση και όραμα.

Συγχαρητήρια επίσης στους γονείς και τους εκπαιδευτικούς που στάθηκαν αρωγοί σε αυτή τη δύσκολη διαδρομή.

Καλή συνέχεια!



Οι Αναπτυξιακές Εταιρείες ως επιταχυντές της αναπτυξιακής διαδικασίας με ουσιαστική συμμετοχή στη διαμόρφωση και την υλοποίηση του αναπτυξιακού σχεδιασμού

Γράφει η **Σοφία Μαυρίδου**

Αντιπεριφερειάρχης Πιερίας

Πρόεδρος Δ.Σ. Πιερικής Αναπτυξιακής ΟΤΑ Α.Ε. / Υπ. Διδάκτωρ Τμήματος Διοίκησης Εφοδιαστικής Αλυσίδας Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδος

Η ανταγωνιστική περιφερειακή και τοπική ανάπτυξη προϋποθέτει την ύπαρξη ισχυρών μηχανισμών και δομών στήριξης στην κάθε περιοχή. Μηχανισμών που ενισχύουν την ανταγωνιστικότητα της ελληνικής περιφέρειας και βελτιώνουν τους ρυθμούς ανάπτυξής της.

Οι πολυμετοχικές Αναπτυξιακές Ανώνυμες Εταιρείες της Αυτοδιοίκησης (Α' και Β' βαθμού) λειτουργούν «δίπλα και μαζί με τους θεσμικούς φορείς», παίζουν ρόλο «επιταχυντή» της αναπτυξιακής διαδικασίας και συμμετέχουν ουσιαστικά στη διαμόρφωση και υλοποίηση του αναπτυξιακού σχεδιασμού, καθόσον στα στελέχη τους υπάρχει εγκατεστημένη γνώση στα ζητήματα της Ελληνικής περιφέρειας και της ανάπτυξης. Αποτελούν το σημείο σύγκλισης – συμφωνίας της τοπικής εταιρικής σχέσης στην περιοχή δραστηριοποίησης τους η οποία, μέσω αυτών, «βελτιώνει την ικανότητα της». Είναι η συνισταμένη της βούλησης των τοπικών φορέων και των κοινωνιών για το είδος, τον τρόπο και τη διαδικασία προώθησης της περιφερειακής και τοπικής ανάπτυξης.

Ανοίγουν νέους δρόμους, πρωτοστατούν, τολμούν στο διαφορετικό, καινοτομούν και αναδεικνύουν τις τάσεις και προοπτικές τοπικής ανάπτυξης με στόχο την επιχειρημα-

τικότητα και τη δημιουργία νέων και βιώσιμων θέσεων εργασίας, παρ' όλη την κρίση που διανύει η χώρα μας, λειτουργώντας πάντα με ιδιωτικοοικονομικά κριτήρια και χωρίς κρατική επιχορήγηση. Οι ίδιες άλλωστε αποτελούν ένα καινοτόμο παράδειγμα τοπικής επιχειρηματικότητας. Είναι τα «εργαλεία» της Αυτοδιοίκησης Α' και Β' βαθμού την οποία στηρίζουν με συστηματικό τρόπο, προκειμένου να συμμετέχει ενισχυμένα στην αναπτυξιακή διαδικασία. Η συμβολή τους κρίνεται σημαντική καθόσον, αξιοποιώντας τα θετικά του δημοσίου και του ιδιωτικού τομέα της οικονομίας λειτουργούν στο ενδιάμεσο επίπεδο με θετικό ισοζύγιο και στόχο την ανάπτυξη της Ελληνικής Περιφέρειας και της υπαίθρου ειδικότερα.

Οι αναπτυξιακές εταιρείες λειτουργούν σε περιφερειακό και τοπικό επίπεδο ως πυρήνες συγκέντρωσης τεχνογνωσίας και νέων ανθρώπων, με αγάπη και απόφαση να μείνουν και να προσφέρουν στον τόπο τους. Το προσωπικό τους είναι αναγκαίο κι απαραίτητο, με βάση το τρέχον και το προγραμματιζόμενο έργο τους, επιστημονικού και υψηλού επιπέδου. Χρησιμοποιούν σύγχρονα μοντέλα διοίκησης, για έξυπνη – καινοτόμα παραγωγή και χωρίς επιβάρυνση του κρατικού προϋπολογισμού. Προσπαθούν και βελτιώνονται συνεχώς (οργανωτικά, κεφαλαιουχικά και επιχειρησιακά), εφαρμόζουν συστήματα και μεθόδους που αναδεικνύουν την επαγγελματική τους δράση και τις καθιστούν πιο ικανές, σε ένα περιβάλλον συνεχών αλλαγών και αυξανόμενων απαιτήσεων. Εκφράζουν την

«εναλλακτική διακυβέρνηση της χώρας» και δρουν ως «τοπικοί επιταχυντές και υπομόχλια για την ανάπτυξη».



ΣΠΥΡΟΣ ΚΟΥΛΚΟΥΔΙΝΑΣ

Ομιλία στη Βουλή και προτάσεις για την ενίσχυση της πολιτικής προστασίας στην Πιερία

Δύο συμπληρωματικές προτάσεις για την ενίσχυση της πολιτικής προστασίας στην Πιερία κατέθεσε ο Βουλευτής κ. Σπύρος Κουλκουδίνας μιλώντας στην Ολομέλεια της Βουλής κατά τη συζήτηση του νομοσχεδίου του Υπουργείου Κλιματικής Κρίσης και Πολιτικής Προστασίας.

Συγκεκριμένα, ζήτησε:

–Την ενίσχυση της Ειδικής Μονάδας Δασικών Επιχειρήσεων Κ. Μακεδονίας που επιχειρεί και στην Πιερία, με ειδικά drones με θερμικές κάμερες για την επιτήρηση δασικών εκτάσεων και την έγκαιρη αντιμετώπιση πυρκαγιών.

–Τη δημιουργία δομής της ΕΜΑΚ στη Πιερία προκειμένου να αντιμετωπίζονται άμεσα τα ατυχήματα στον ορεινό όγκο του Ολύμπου, επισημαίνοντας το μεγάλο αριθμό ατυχημάτων στην περιοχή.

Αναφερόμενος στο νομοσχέδιο αλλά και στον τομέα της πολιτικής προστασίας ο κ. Κουλκουδίνας τόνισε:

«Τα τελευταία χρόνια στη χώρα μας έγιναν όλα όσα δεν είχαν γίνει τα προηγούμενα χρόνια στον τομέα της πολιτικής προστασίας και πολλά περισσότερα.

Είναι χαρακτηριστικό ότι ενώ ήδη έχει ξεκινήσει η αντι-

πυρική περίοδος έχουν ήδη εκδηλωθεί 837 πυρκαγιές σε όλη τη χώρα.

Από τις πυρκαγιές που έχουν εκδηλωθεί μάθαμε για τις πυρκαγιές στη Χίο και κάποιες στην Αττική. Για τις 837 άλλες πυρκαγιές που αντιμετωπίστηκαν επιτυχώς και αθόρυβα δεν μάθαμε τίποτα. Γιατί κάποιος κάνουν το καθήκον τους, χωρίς να επιδιώκουν να κάνουν θόρυβο, γιατί υπήρξε ετοιμότητα και άμεση κινητοποίηση».

Ο Σπύρος Κουλκουδίνας επισήμανε ότι μέσα από το πρόγραμμα ΑΙΓΙΣ, η χώρα μας θα έχει σε λίγο καιρό στη διάθεση της νέα πυροσβεστικά αεροπλάνα και ελικόπτερα και μέσα από το νομοσχέδιο που ήρθε στη Βουλή ρυθμίζονται όλα τα ζητήματα που αφορούν στις προσλήψεις του εξειδικευμένου προσωπικού για τα νέα εναέρια μέσα που θα παραληφθούν στο πλαίσιο του προγράμματος ΑΙΓΙΣ.

Αναφέρθηκε επίσης στην ενίσχυση του Πυροσβεστικού Σώματος με προσωπικό, στη δημιουργία νέας κατηγορίας Πυροσβεστών Γενικών Καθηκόντων Επί Θητεία που έχει ως στόχο να ενισχύσει τις δομές και τις υπηρεσίες του



Πυροσβεστικού Σώματος στην ελληνική περιφέρεια.

Σε ό,τι αφορά στους εποχικούς πυροσβέστες, ο Βουλευτής Πιερίας υπενθύμισε την αύξηση της απασχόλησής τους από τους 6 στους 8 μήνες και τη δωρεάν μετακίνησή τους στα μέσα μαζικής μεταφοράς σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη, ζητώντας να επεκταθεί το συγκεκριμένο μέτρο και για τους εποχικούς πυροσβέστες στη περιφέρεια.

«ΘΕΡΙΝΟ ΣΙΝΕΜΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ»

Πρεμιέρα με την ταινία «Η Ορχήστρα του αδερφού μου»

ΣΗΜΕΡΑ ΤΡΙΤΗ 1 ΙΟΥΛΙΟΥ ΣΤΙΣ 21:30 ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΠΑΡΚΟΥ ΜΕ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟ

Έναρξη σήμερα Τρίτη 01/07 και ώρα 21:30 για το πρόγραμμα κινηματογραφικών προβολών «Θερινό Σινεμά στην πόλη – Συντροφιά με τα Αστέρια», του κινηματογραφικού αυτού θεσμού για τον τόπο μας, απόρροια της δημιουργικής συνεργασίας του Δήμου Κατερίνης/Αντιδημαρχία Πολιτισμού – Τουρισμού και της Κινηματογραφικής Λέσχης. Στην πρεμιέρα, οι σινεφίλ θα απολαύσουν την ταινία «Η Ορχήστρα του αδερφού μου/En Fanfare (2025)», σε σκηνοθεσία του Εμανουέλ Κουρκόλ, με πρωταγωνιστές τους: Μπενζαμέν Λαβέρν, Πιερ Λοτέν, Σάρα Σουκό.

Πολυβραβευμένη ταινία

Μια feel-good ταινία με κοινωνική ευαισθησία και ξεσηκωτικό φινάλε που μιλά κατευθείαν στην καρδιά.

-Πρεμιέρα στο επίσημο πρόγραμμα Cannes Premiere του Φεστιβάλ Καννών

-Βραβείο Κοινού στα Φεστιβάλ Arras (Γαλλία), Namur (Βέλγιο) Φεστιβάλ Σαν Σεμπαστιάν(Ισπανία) και στο Φεστιβάλ Cinemania (Μοντρεάλ)

-Υποψήφια για 7 Βραβεία Σεζάρ (Καλύτερης Ταινίας, Σεναρίου, Ερμηνείας και για τους τρεις πρωταγωνιστές, Μοντάζ και Ήχου)

-Στη Γαλλία ξεπέρασε τα 2.500.000 εισιτήρια

-Στην Ελλάδα ήταν η Επίσημη Ταινία Έναρξης του 25ου Φεστιβάλ Γαλλόφωνου Κινηματογράφου.

Η είσοδος για το κοινό είναι ελεύθερη.



ΔΗΜΟΣ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ

Στην Έκθεση «Attica Green Expo» ο Ευθύμιος Τσίρκος για το Πράσινο Ταμείο

Το Πράσινο Ταμείο, στο πλαίσιο της 4ης Έκθεσης «Attica Green Expo», διοργάνωσε εκδήλωση με θέμα «Τα Χρηματοδοτικά Προγράμματα του Πράσινου Ταμείου: Ευκαιρίες Χρηματοδότησης Φορέων για Έργα Προστασίας, Αναβάθμισης και Αποκατάστασης του Φυσικού και Αστικού Περιβάλλοντος».

Στο Κλειστό Ολυμπιακό Γήπεδο Παλαιού Φαλήρου Tae Kwon Do, παραβρέθηκε για τους σκοπούς της εκδήλωσης, μετά από πρόσκληση του Πράσινου Ταμείου, ο Ευθύμιος Τσίρκος, Εντεταλμένος Δημοτικός Σύμβουλος για το Τμήμα Προγραμματισμού, Ανάπτυξης και Οργάνωσης του Δήμου Κατερίνης. Στην εκδήλωση συμμετείχαν ως ομιλητές ο Υπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας Σταύρος Παπασταύρου, ενώ τα Χρηματοδοτικά Προγράμματα του Πράσινου Ταμείου παρουσίασαν ο Πρόεδρος Ιωάννης Ανδρουλάκης, ο Διευθυντής Γεώργιος Πρωτόπαπας και στελέχη του φορέα.

Όπως σημείωσε ο Ευθύμιος Τσίρκος: «Είχα την ευκαιρία να συναντηθώ με εκπροσώπους του Πράσινου Ταμείου που βρίσκονταν στην Έκθεση με σκοπό την ενημέρωση των επισκεπτών για τα προγράμματα, τις δράσεις και τα έργα του φορέα και να συνομιλήσω μαζί τους για σχετικές διαδικασίες και έργα που βρίσκονται σε εξέλιξη στο Δήμο Κατερίνης. Συζητήσαμε για ευκαιρίες χρηματοδότησης στο μέλλον και τις δυνατότητες του Δήμου μας να ανταποκριθεί στις προσκλήσεις αυτές. Ιδιαίτερη αναφορά έγινε στην πρόσφατη ένταξη της ανάπλασης της Πλατείας Κορινού στο Χρηματοδοτικό Πρόγραμμα του Πράσινου Ταμείου "Δράσεις Περιβαλλοντικού Ισοζυγίου 2025". Ένα ακόμη έργο του οποίου η μελέτη συντάχθηκε



από τις Υπηρεσίες του Δήμου μας πριν από το 2019 και μετά από χρόνια αδράνειας και την ανάληψη της διοίκησης από το Δήμαρχό μας Γιάννη Ντούμο με τις κατευθύνσεις του για αξιοποίηση όλων των δυνατοτήτων και ευκαιριών, επικαιροποιήθηκε και με τις κατάλληλες ενέργειες εξασφάλισε χρηματοδότηση ύψους 365.483€».

Ο Δήμος Κατερίνης, αναπτύσσοντας μια συνεπή και



ενεργή παρουσία σε αναπτυξιακούς φορείς, συλλογικά όργανα, δίκτυα και οργανώσεις εντός και εκτός Ελλάδας και ενισχύοντας την εξωστρέφειά του, στοχεύει στη συνεχή και ευρεία ενημέρωση, την ενεργοποίηση και την αύξηση της ετοιμότητάς των Υπηρεσιών, για την αξιοποίηση όλων των ευκαιριών και τη δίκαιη και αποδοτική εκμετάλλευση των δυνατοτήτων του τόπου μας.

ΑΓΡΟΤΗΣ ΣΤΗΝ ΠΙΕΡΙΑ ΑΝ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΩΘΗΚΕ ΑΠΟ ΤΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΑ ΑΝΑΜΕΝΕΙ ΑΠΟ ΤΟ 2019 ΤΙΣ ΝΟΜΙΜΕΣ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ

Σκάνδαλο ΟΠΕΚΕΠΕ: Η κορυφή του παγόβουνου



Της Μαρίας Μίχου

Οι αναμενόμενες παραιτήσεις Υπουργών και στελεχών της Νέας Δημοκρατίας σε καμία περίπτωση δεν διαγράφουν το σκάνδαλο του ΟΠΕΚΕΠΕ. Αντιθέτως, αναδεικνύουν ακόμη περισσότερο την ευθύνη τους για τις σοβαρές επιπτώσεις σε οικονομικό και πολιτικό επίπεδο, αλλά και στην ίδια την αξιοπιστία της χώρας μας.

Η διαφάνεια και η δικαιοσύνη έχουν πληγεί, με τεράστιες συνέπειες για τα ευρωπαϊκά και εθνικά κονδύλια. Η διαχείριση του πολιτικού κόστους από τον κ. Μητσοτάκη, με στόχο τη διάσωση της κυβέρνησής του, δεν προσφέρει καμία λύση στους χιλιάδες καλλιεργητές που αδικήθηκαν κατάφωρα από τις πελατειακές αυτές πρακτικές. Γι' αυτό και είναι απαραίτητο να επιστραφούν άμεσα οι παράνομες επιδοτήσεις και να τιμωρηθούν παραδειγματικά τα πολιτικά πρόσωπα και όλοι όσοι εμπλέκονται.

Παράλληλα, πρέπει επιτέλους να αποκατασταθεί η κατάφωρη αδικία εις βάρος των καλλιεργητών που δεν υπέκυψαν σε εκβιασμούς, αρνήθηκαν να ενισχύσουν οικονομικά στελέχη του ΟΠΕΚΕΠΕ και οι οποίοι έως σήμερα υφίστανται

εκδικητική μεταχείριση. Αν και έχουν δικαιωθεί ακόμα και από τα ευρωπαϊκά δικαστήρια, συνεχίζουν να αναμένουν την καταβολή χιλιάδων ευρώ για τις απόλυτα νόμιμες καλλιέργειές τους.

Χαρακτηριστικό είναι το παράδειγμα αγρότη στην Πιερία με εκτεταμένες καλλιέργειες, ο οποίος από το 2019 περιμένει να λάβει τις νόμιμες ενισχύσεις. Όπως στην πράξη αποδεικνύεται από την αποκάλυψη του σκανδάλου, τα αρμόδια στελέχη φρόντισαν οι ενισχύσεις να κατευθυνθούν σε πελατειακούς αποδέκτες. Παρά τη δικαίωσή του από τα ευρωπαϊκά δικαστήρια, δεν έχει λάβει έως σήμερα ούτε ένα ευρώ, με αποτέλεσμα να υφίσταται μεγάλη οικονομική ζημιά και κλονισμό στην υγεία του.

Οι αποκαλύψεις που ήρθαν στο φως είναι μόνο η κορυφή του παγόβουνου. Το σκάνδαλο είναι τεράστιο με πολλές διαστάσεις. Είναι πλέον καιρός όσοι αδίκησαν τη χώρα και τους έντιμους καλλιεργητές να λογοδοτήσουν τόσο πολιτικά όσο και οικονομικά.

Οι αγρότες είναι αγανακτισμένοι και απαιτούν δικαίωση. Οι πολίτες έχουν κουραστεί να πληρώνουν τις συνέπειες πολιτικών λαθών και τον διεθνή διασυρμό της χώρας μας. Ο λαός απαιτεί το αυτονόητο: διαφάνεια και λογοδοσία.

Την ώρα που ο τόπος χρειάζεται σταθερά βήματα προς την ανάπτυξη και την ευημερία, η κυβέρνηση σπαταλά πολύτιμο χρόνο διαχειριζόμενη διαδοχικά σκάνδαλα. Το επιτελικό κράτος απέτυχε. Βυθισμένο στη διαφθορά και τη λογική των πελατειακών σχέσεων, απέδειξε πως δεν μπορεί να ανταποκριθεί και να σταθεί στο ύψος των περιστάσεων. Ήρθε η ώρα να γυρίσει σελίδα η χώρα. Να διεκδικήσει την αλλαγή που της αξίζει.

Fashion Show για φιλανθρωπικό σκοπό από τις Κόρες Πιερίων

Την Παρασκευή 4 Ιουλίου στις 9 το βράδυ στο Ethrion



Basement (δίπλα στην είσοδο του Cine Ευκαρπία) οι Κόρες Πιερίων σας καλούν να στηρίξετε τη δράση Κανένα παιδί χωρίς κολατσιό».

«Δίνοντας το παρών στην επίδειξη μόδας, συμβάλλετε στην συγκέντρωση χρηματικού ποσού, που θα διατεθεί για την ενίσχυση της δράσης μας, μέσω της οποίας σιτίζονται μαθητές και μαθήτριες που φοιτούν σε σχολεία του νομού μας. Σας περιμένουμε!», αναφέρεται σε σχετική ανακοίνωση.

**ΔΥΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΒΟΥΛΕΥΤΗ ΠΙΕΡΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΑΜΕΑ
ΕΓΙΝΑΝ ΑΠΟΔΕΚΤΕΣ ΚΑΙ ΠΡΩΘΟΥΝΤΑΙ**

Συνάντηση του Σπύρου Κουλκουδίνα με τον Υπουργό Ψηφιακής Διακυβέρνησης

Συνάντηση εργασίας με τον Υπουργό Ψηφιακής Διακυβέρνησης κ. Δημήτρη Παπαστεργίου είχε ο Βουλευτής Πιερίας κ. Σπύρος Κουλκουδίνας.

Αντικείμενο της συνάντησης ήταν δύο σημαντικές προτάσεις που κατέθεσε ο κ. Κουλκουδίνας για τη διευκόλυνση της προσβασιμότητας των ατόμων με αναπηρία στις παραλίες αλλά και στην καθημερινότητα τους.

Η πρώτη πρόταση που κατέθεσε και ανέλυσε ο κ. Κουλκουδίνας είναι η δημιουργία ενός ψηφιακού χάρτη προσβάσιμων Ακτών για τα άτομα με αναπηρία.

Ουσιαστικά θα πρόκειται για μια ψηφιακή χαρτογράφηση όλων των ακτών της Ελλάδας που διαθέτουν υποδομές για ΑμεΑ, όπως SEATRAC, ράμπες, διαδρόμους, ντουζιέρες και WC. Θα απευθύνεται στα άτομα με αναπηρία στην Ελλάδα αλλά και στους επισκέπτες στη

χώρα μας.

Μέσα από ένα διαδραστικό χάρτη, όλοι θα μπορούν να ενημερωθούν για τους δείκτες προσβασιμότητας και το επίπεδο εξυπηρέτησης για τα άτομα με αναπηρία σε όλες τις παραλίες αλλά και ξεχωριστά ανά περιοχή.

Η δεύτερη πρόταση του κ. Κουλκουδίνα αφορά στη δημιουργία μιας ηλεκτρονικής πλατφόρμας στην οποία άτομα με αναπηρία ή πολίτες θα μπορούν να αναφέρουν εμπόδια προσβασιμότητας.

Θα μπορούν να καταγραφούν και κυρίως να καταδειχθούν προβλήματα όπως:

-Σπασμένες ράμπες, ακατάλληλα πεζοδρόμια

- Κατειλημμένες θέσεις στάθμευσης που προορίζονται για τα άτομα με αναπηρία

- Δημόσιοι χώροι χωρίς πρόσβαση και με εμπόδια για την κίνηση των ατόμων με αναπηρία.

- Δημόσια κτίρια χωρίς WC για τα άτομα με αναπηρία

- Απουσία ηχητικής σήμανσης στα Μέσα Μαζικής Μεταφοράς.

Όπως είπε ο κ. Κουλκουδίνας μέσα από την ηλεκτρονική αυτή πλατφόρμα οι πολίτες και τα άτομα με αναπηρία θα καταγράφουν και θα αναδεικνύουν προβλήματα και ελλείψεις, που θα προωθούνται άμεσα στους Δήμους ή στις κρατικές υπηρεσίες που έχουν την αρμοδιότητα για την επίλυση τους.

Ο Υπουργός Ψηφιακής Διακυβέρνησης αντιμετώπισε θετικά τις προτάσεις του κ. Κουλκουδίνα οι οποίες θα συμπεριληφθούν στην εφαρμογή «My street» που αφορά τη διαχείριση του δημόσιου χώρου.



STEFANIDOU SCHOOLS

Διάκριση για παιδιά της Κατερίνης στον Διαγωνισμό Brainobrain

Τα Brainobrain Κατερίνης και Θέρμης των Stefanidou schools, μεγάλοι νικητές στον 3ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό Νοερής Αριθμητικής & Multitasking, ο οποίος πραγματοποιήθηκε με απόλυτη επιτυχία την Κυριακή 17 Ιουνίου στο Βελλίδειο της Θεσσαλονίκης, συγκεντρώνοντας περισσότερους από 300 μαθητές από όλη την Ελλάδα.

Σε σχετική ανακοίνωση αναφέρονται τα εξής:

Οι μικροί μας μαθητές εντυπωσίασαν με τις δεξιότητές τους, την ταχύτητα στους υπολογισμούς με τη χρήση άβακα και χωρίς, παρουσιάζοντας τι μπορεί να

πετύχει ένας μαθητής που εκπαιδεύεται στο πρόγραμμα Brainobrain!

Θερμά συγχαρητήρια σε όλα τα παιδιά και τις οικογένειές τους! Η επιτυχία είναι αποτέλεσμα επιμονής, καθημερινής εξάσκησης, προσπάθειας και αυτοπεποίθησης!

Παρακάτω οι 31 μαθητές μας που διακρίθηκαν:

ΓΕΩΡΓΑΝΤΑ ΘΑΛΕΙΑ CHAMPION
ΔΙΑΜΑΝΤΙΔΟΥ ΙΟΥΛΙΑ CHAMPION
ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ CHAMPION
ΝΟΥΛΑ ΔΕΣΠΟΙΝΑ CHAMPION

ΣΒΩΛΟΠΟΥΛΟΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ CHAMPION
ΣΤΟΥΓΙΑΝΝΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ CHAMPION
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ GOLD

ΔΙΓΚΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ GOLD
ΛΑΛΛΑΣ ΝΙΚΟΛΑΣ GOLD
ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝ/ΝΤΙΝΟΣ GOLD
ΛΙΟΛΙΔΗΣ ΜΙΧΑΗΛ GOLD
ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ GOLD
ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ GOLD
ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΚΕΛΛΑ GOLD
ΣΒΩΛΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ GOLD

ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ GOLD
ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ ΜΑΞΙΜΟΣ GOLD
ΤΣΙΑΜΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΗΣ GOLD
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ SILVER
ΓΑΡΔΑΝΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ SILVER
ΓΡΕΒΕΝΙΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ SILVER
ΕΥΦΡΑΙΜΙΔΗΣ ΗΛΙΑΣ SILVER
ΚΑΡΚΑΛΕΤΣΗΣ ΜΙΧΑΗΛ SILVER
ΚΟΖΑΣΒΙΛΗ ΜΙΧΑΗΛ SILVER
ΛΑΛΛΑ ΣΤΕΛΛΑ SILVER
ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ SILVER
ΝΙΚΑΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ SILVER
ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ SILVER
ΣΠΗΛΙΩΤΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΩΝΟΡΑ SILVER
ΤΡΙΓΚΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ SILVER
ΧΑΤΖΗΜΠΑΛΙΔΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ SILVER



Ευχαριστήρια επιστολή στην Αστυνομική Διεύθυνση Πιερίας και το Τμήμα Ασφαλείας

Οι εταιρείες «Αφοί Πάτσια ΙΚΕ» και «Πάτσιας Trans ΙΚΕ» εκφράζουν τις θερμές τους ευχαριστίες και τα ειλικρινή τους συγχαρητήρια προς την Αστυνομική Διεύθυνση Πιερίας και ειδικότερα προς το Τμήμα Ασφαλείας Κατερίνης.

Μετά από σχετική καταγγελία, η άμεση και συντονισμένη δράση των αστυνομικών αρχών, σε συνδυασμό με τον υποδειγματικό επαγγελματισμό που επέδειξαν, οδήγησε στην επιτυχή σύλληψη ατόμων, τα οποία ευθύνονται για πλήθος μικροκλοπών και

σίμων που σημειώθηκαν σε εταιρείες της ευρύτερης περιοχής.

Η αποτελεσματικότητα και η ταχύτητα με την οποία ενήργησαν οι αρμόδιες υπηρεσίες συνέβαλαν καθοριστικά στην πάταξη αυτού του φαινομένου, ενισχύοντας το αίσθημα ασφάλειας στις τοπικές επιχειρήσεις.

Για ακόμα μια φορά, θερμά συγχαρητήρια για το έργο σας.

Αντώνης Πάτσιας



Εξετάσεις και απονομές ζωνών για την «Πιερική Δύναμη Κατερίνης»

Μια ξεχωριστή βραδιά έζησε τη Δευτέρα 23/06 το Συνεδριακό Κέντρο του Δήμου Κατερίνης, καθώς φιλοξένησε τις εξετάσεις έγχρωμων ζωνών και την απονομή τους στους αθλητές του Γ.Α.Σ.Κ. ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ Πιερική Δύναμη Κατερίνης. Το πολυπληθές κοινό που παραβρέθηκε είχε την ευκαιρία να παρακολουθήσει την εντυπωσιακή πρόοδο των αθλητών και να χειροκροτήσει τις προσπάθειές

τους.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης, ο ιδρυτής και δάσκαλος του συλλόγου Στέργιος Ζήκας, προχώρησε σε έναν σύντομο απολογισμό της μέχρι τώρα πορείας. Αξίζει να σημειωθεί ότι ο σύλλογος, παρά το γεγονός ότι εντάχθηκε στο μητρώο αθλητικών συλλόγων μόλις τον περασμένο Δεκέμβριο, έχει ήδη καταφέρει να διακριθεί.

Η «Πιερική Δύναμη Κατερίνης» συμμετείχε μεταξύ άλλων στο πρωτάθλημα Βορείου Ελλάδος με 27 αθλητές, κατακτώντας ένα εντυπωσιακό σύνολο 21 μεταλλίων. Ο δάσκαλος του συλλόγου εξέφρασε την αισιοδοξία του, εκτιμώντας ότι την επόμενη αγωνιστική χρονιά ο Σύλλογος θα είναι ακόμα πιο δυνατός και θα συνεχίσει την ανοδική του πορεία στον χώρο του Τάε Κβον Ντο.



Μεγάλη επιτυχία για το Πανελλήνιο Τουρνουά Beach Volley Αστυνομικών στον Κορινό

Με απόλυτη επιτυχία ολοκληρώθηκε το 9ο Πανελλήνιο Τουρνουά Πετοσφαίρισης Άμμου (Beach Volley) Αστυνομικών, το οποίο διεξήχθη στον Κορινό Πιερίας το διήμερο 21-22 Ιουνίου 2025. Δεκάδες αστυνομικοί από όλη τη χώρα συμμετείχαν, προσφέροντας πλούσιο θέαμα, έντονη αγωνιστικότητα και επιδεικνύοντας το αθλητικό τους πνεύμα.

Στην Κατηγορία Ανδρών, την πρώτη θέση κατέκτησε το δίδυμο των Μπαλούκα Γεώργιου και Μπέγα Σπυρίδωνα. Τη δεύτερη θέση πήραν οι Καρυπίδης Γεώργιος και Κοντσιλίδης Στέλιος, ενώ στην τρίτη θέση

βρέθηκε το δίδυμο Γιακής Βλάσιος – Τζουκοόπουλος Αχιλλέας.

Στην Κατηγορία Μεικτού, την πρώτη θέση κατέλαβαν οι Μπαλούκας Γεώργιος και Λόλα Όλγα, τη δεύτερη οι Μπέγας Σπυρίδων και Σέρτη Κωνσταντίνα και την τρίτη οι Ρετσίδης Ευάγγελος και Νέστωρα Αγγελική.

Υψηλές παρουσίες και τελετή απονομών

Το τουρνουά τίμησαν με την παρουσία τους σημαντικές προσωπικότητες:

Η κ. Έλενα Σώκου, Συντονίστρια του Γραφείου του Πρωθυπουργού στη Βόρεια Ελλάδα.

Ο κ. Γεώργιος Κουκουσέλας, Διευθυντής της Διεύθυνσης Αστυνομίας Πιερίας, ως εκπρόσωπος του Αρχηγού της Ελληνικής Αστυνομίας.

Η κ. Σοφία Μαυρίδου, Αντιπεριφερειάρχης της Περι-

φερειακής Ενότητας Πιερίας.

Ο κ. Θωμάς Αναστασιάδης, Αντιδήμαρχος Τοπικής Οικονομικής Ανάπτυξης, εκ μέρους του Δήμου Κατερίνης.

Ο κ. Γεώργιος Φόλιος, Πρόεδρος της Ένωσης Αστυνομικών Υπαλλήλων Ν. Πιερίας και βέβαια, πλήθος αστυνομικών, πολιτών και φίλων του αθλητισμού.

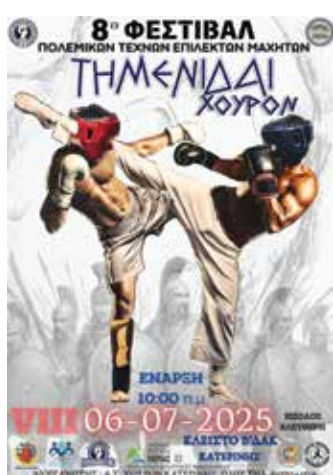
Κατά τη διάρκεια της τελετής λήξης, πραγματοποιήθηκαν οι απονομές μεταλλίων και τιμητικών διακρίσεων. Η κ. Σώκου Έλενα πραγματοποίησε τις απονομές για τις πρώτες δύο θέσεις στην κατηγορία Μεικτό.

Ο κ. Κουκουσέλας Γεώργιος απένειμε τα μετάλλια για την πρώτη και δεύτερη θέση στην κατηγορία Ανδρών, ενώ ο κ. Αναστασιάδης Θωμάς πραγματοποίησε την απονομή για την τρίτη θέση, τόσο στο Μεικτό όσο και στο Ανδρικό.

Η επιτυχία της διοργάνωσης αναδεικνύει το αθλητικό πνεύμα και τη συντροφικότητα μεταξύ των μελών της Ελληνικής Αστυνομίας, ενισχύοντας τους δεσμούς τους μέσω του αθλητισμού.



ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 6 ΙΟΥΛΙΟΥ ΣΤΙΣ 10:00 ΣΤΟ Β' ΔΑΚ «Θ. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ» Φεστιβάλ Πολεμικών Τεχνών Τημενίδα ΧΟΥΡΟΝ VIII ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ «Η ΑΤΡΑΠΟΣ ΤΟΥ ΜΑΧΗΤΗ»



Το Φεστιβάλ – θεσμός Τημενίδα ΧΟΥΡΟΝ VIII για 8η συνεχή χρονιά με πρωτοβουλία του Συλλόγου Α.Σ. ΧΟΥΡΟΝ Κατερίνης με συνδιοργανωτές τον Δήμο Κατερίνης/Αντιδημαρχία Αθλητισμού, Παιδείας και Δημοτικού Ωδείου, την Περιφερειακή Ενότητα Πιερίας υπό την αιγίδα και υποστήριξη της Ελληνικής Ομοσπονδίας Πολεμικών Τεχνών, θα διεξαχθεί την Κυριακή 6 Ιουλίου 2025 στις 10:00 π.μ. στο Β' ΔΑΚ «Θεόδωρος Διαμαντόπουλος».

Κατά την έναρξη του Φεστιβάλ (ώρα 09:45 π.μ.) θα γίνει η παρου-

σίαση του βιβλίου του συγγραφέα κ. Κωνσταντίνου Ε. Χουρίδη: «Η ΑΤΡΑΠΟΣ ΤΟΥ ΜΑΧΗΤΗ» από τις εκδόσεις Οξύνεια και τον Σύλλογο Α.Σ. ΧΟΥΡΟΝ, στην αίθουσα του Β' Δ.Α.Κ. (Αρχελάου 1, Καταφυγίω-τικά). Η παρουσίαση θα γίνει με την έναρξη του 8ου Φεστιβάλ Πολεμικών Τεχνών «Τημενίδα ΧΟΥΡΟΝ» VIII.

Για το βιβλίο θα μιλήσουν ο δικηγόρος και Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Κατερίνης Χαράλαμπος Μπρουσκέλης και η Περιφερειακή Σύμβουλος Πιερίας Χρυσανγή Δριστά – Λαφατζή.



Η σωστή «Άρδευση» είναι από τις πιο σημαντικές καλλιεργητικές φροντίδες για την καλλιέργεια της Ακτινιδιάς

Ο γνωστός Γεωπόνος M.s.c., υποψήφιος Διδάκτωρ «Εδαφολογίας» Βασίλης Έξαρχος, για μία ακόμη φορά, κάνει παρέμβαση και μας ενημερώνει για το πόσο σημαντικό είναι το νερό για τα Ακτινίδια. Το νερό αποτελεί περίπου το 85-90% του νωπού βάρους του φυτού της ακτινιδιάς. Επίσης, για την παραγωγή 1 κιλού Ακτινιδίων χρησιμοποιείται από το φυτό έως και 400 λίτρα νερού!!! Σε όλη βέβαια τη διάρκεια της καλλιεργητικής περιόδου. Βέβαια από αυτά τα 400 λίτρα, το 95% πηγαίνει στην ατμόσφαιρα με τη μορφή υδρατμών κατά τη διαδικασία της «Διαπνοής» του φυτού, συμμετέχοντας έτσι στον Υδρολογικό κύκλο.



Η άρδευση του Ακτινιδίου εν μέσω «Κλιματικής» αλλαγής είναι μια δύσκολη εξίσωση...

Ουσιαστικά, η πλειοψηφία των ακτινιδιοπαραγωγών δεν ξέρει πως πρέπει να ποτίσει... Ο λόγος είναι ότι αυτή η καλλιέργεια είναι πολύ απαιτητική σε νερό λόγω της Υποτροπικής του καταγωγής, αλλά και ότι τα τελευταία χρόνια το κλίμα της Ελλάδας έγινε πιο «Ξηροθερμικό». Έτσι, εάν ο παραγωγός ποτίσει λίγο υπάρχει πρόβλημα έλλειψης νερού, εάν ποτίσει πολύ δεν θα υπάρχει χώρος στο έδαφος για αέρα αφού θα γεμίσουν οι πόροι του με νερό, οπότε δεν θα υπάρχει επαρκές Οξυγόνο. Δηλαδή δεν θα αναπνέει σωστά η ρίζα ενώ παράλληλα αυξάνεται η πιθανότητα εξάπλωσης παθογόνων (π.χ. Φυτόφθορας).

Ο κ. Έξαρχος μετά από μακροχρόνια ενασχόληση με την Άρδευση του Ακτινιδίου, μας δίνει μερικές γενικές οδηγίες για το θέμα αυτό:

- 1) Ο καθένας πρέπει να «μάθει» τις απαιτήσεις του κτήματός του... **δηλαδή να μάθει πότε και πόσο θα πρέπει να ποτίζει.** Ο παραγωγός πρέπει να ελέγχει με το χέρι, «δια τη επαφή», πόσο βρεγμένο είναι το έδαφος δίπλα στο φυτό και σε βάθος 0-30 cm. Παράλληλα να παρατηρεί την «Σπαργνή» των φύλλων, εάν δηλαδή τα φύλλα είναι «τεντωμένα» ή αντιθέτως είναι «κυρτά», (δηλ. «καρουλιασμένα»), που σημαίνει ότι χρειάζεται να ποτίσει.
- 2) Η χρήση των **υγρασιόμετρων** πρέπει να γίνεται με προσοχή στο χωράφι μας και να «καλιμπραριστεί» καλά η κάθε ένδειξη του μηχανήματος διότι όλα τα εδάφη δεν είναι ίδια... και όλα τα φυτά δεν έχουν τις ίδιες απαιτήσεις σε νερό...
- 3) Καλό είναι να προσέξουμε και να δώσουμε την δέουσα προσοχή στα «Μπεκάκια»... δηλαδή **τι ποσότητα νερού ρίχνουμε και που ακριβώς πέφτει το νερό**, σε σχέση πάντα με το σημείο αναφοράς που είναι το βασικό ριζικό σύστημα του Ακτινιδίου.
- 4) Είναι γνωστό ότι το 90% του ριζικού συστήματος του φυτού είναι περίπου σε απόσταση 90cm από τον «λαιμό» της Ακτινιδιάς και σε βάθος 70-90 cm (επιπολαιόριζο φυτό), οπότε αυτή είναι και η επιφάνεια ενδιαφέροντος που πρέπει να ποτίσουμε καλά.
- 5) Επίσης, η τακτική που πιστεύουν κάποιοι ακτινιδιοπαραγωγοί, ότι πρέπει να ποτίζεται όλο το κτήμα και ουσιαστικά και ο «διάδρομος», είναι λάθος... Ο λόγος είναι ότι με τον τρόπο αυτό «σπαταλάμε» το πολύτιμο νερό, μιας και όπως προαναφέραμε, στον διάδρομο υπάρχει ελάχιστο ριζικό σύστημα. Επίσης τα **υδατοδιαλυτά λιπάσματα** και τα «φυτοπροστατευτικά» προϊόντα που εφαρμόζονται με την άρδευση με αυτό τον τρόπο **χάνονται** όταν ένα μεγάλο μέρος αυτών πάει μαζί με το νερό στη μέση.
- Τέλος είναι σημαντικό να γνωρίζετε ότι όταν το νερό πάει παντού και μπείτε με το τρακτέρ να κάνετε μια εργασία, αυτό έχει ως συνέπεια να **πατήσετε σε «βρεγμένο» έδαφος.** Στην περίπτωση αυτή, η ζημιά στην «Δομή» του εδάφους είναι **πολλαπλή** και **μόνιμη** σε σχέση με το πάτημα ενός στεγνού εδάφους...
- 6) Η συχνότητα των ποτισμάτων μπορεί να είναι και **καθημερινή**, ειδικά την περίοδο από **20 Ιουνίου** έως **30 Αυγούστου.** Αυτό που πρέπει να σκεφτόμαστε είναι: **α)** Τι ποσότητα νερού ρίχνει το μπεκάκι ανά ώρα; **β)** Πού πέφτει το νερό; **γ)** Πόση ώρα ποτίζουμε;
- 7) Πρέπει να ξέρουμε ότι το πότισμα σε ένα κτήμα που έχει διαμόρφωση «Κρεβατίνας» και σκιάζεται, πρέπει να είναι διαφορετικό σε σχέση με ένα κτήμα που έχει διαμόρφωση «**Ημικρεβατίνας**» διότι στη δεύτερη περίπτωση έχουμε έντονη εξάτμιση μιας και ο Ήλιος εισχωρεί μέσα του.
- 8) Πρέπει να γνωρίζουμε ότι το κάθε έδαφος συμπεριφέρεται διαφορετικά στην άρδευση. Διαφορετικά πρέπει να ποτίζουμε ένα «**ελαφρύ**», διαφορετικά ένα «**μεσαίο**» και διαφορετικά ένα «**βαρύ**» έδαφος.
- 9) Η «**σταγόνα**» είναι πολύ ορθολογικός τρόπος άρδευσης, αλλά δεν προτείνεται για όλα τα εδάφη, όπως για παράδειγμα για τα αμμουδερά.
- 10) Τα **απότομα, μικρά** και **καμπυλωτά «Σαμάρια»** (αναχώματα), δυσχεραίνουν το σωστό πότισμα... Ο λόγος είναι ότι το νερό δεν στέκεται πάνω στο σαμάρι λόγω της κλίσης και με τη δύναμη της βαρύτητας «**τσουλάει**», κάνοντας τη γνωστή «**Διάβρωση**». Αυτό έχει ως αποτέλεσμα τελικά το νερό να πάει στη μέση του χωραφιού, με αποτέλεσμα το φυτό να μην ποτίζεται σωστά και παράλληλα να μεταφέρεται με αυτόν τον τρόπο το «**Γόνιμο**» έδαφος που είναι περιμετρικά του φυτού, στη μέση.
- Στη φωτογραφία βλέπετε τον κ. Βασίλη Έξαρχο με τον Ακτινιδιοπαραγωγό κ. Χρήστο Παπανάνο στην περιοχή της Νάουσας όπου γίνεται ο έλεγχος ποτίσματος σε διάφορα βάθη με την βοήθεια της «Αρίδας».

Να διασφαλιστεί η μη επανάληψη του σκανδάλου του ΟΠΕΚΕΠΕ στο μέλλον...

Η υπόθεση του- μικρού ή μεγάλου- **τεράστιου «σκανδάλου» του ΟΠΕΚΕΠΕ**, πήρε ή και παίρνει τον δρόμο της και θεωρώ ότι η δικαιοσύνη θα αποφανθεί περί αυτού, αν και **χλωμό το κόβω** όπως οι περισσότεροι από εσάς που διαβάζετε αυτήν τη στιγμή αυτό το κείμενο. Όμως, προκύπτει ένα ερώτημα: μήπως στο εγγύς μέλλον θα έχουμε μία από τα ίδια, ως επανάληψη, σε μικρότερη μορφή, ή παρόμοια μορφή, του παθήματος που ακούει στο όνομα ΟΠΕΚΕΠΕ;



Δεν πρέπει να διασφαλιστεί ένας κατηγορηματικός αποκλεισμός επανάληψης αυτής της πολύ **δυσάρεστης για όλους μας υπόθεσης** που εξοργίζει τους μικρομεσαίους αγρότες μας που περίμεναν πως και πως όλα αυτά τα χρόνια να **εισπράξουν τις ήδη μειωμένες επιδοτήσεις** τους;

Ελπίζω και πιστεύω, τέλος, πως τα θέμα αυτά να προταχθεί από την όποια επίσημη πολιτεία και επίσης, θέλω να πιστεύω ότι **θα τιμωρηθούν παραδειγματικά κάποιοι επιτήδαιοι αγρότες ή ψευδοαγρότες**, που εισέπραξαν τεράστια ποσά εις βάρος των μικρομεσαίων Ελλήνων αγροτών και -γιατί όχι- **να κληθούν να τα επιστρέψουν** και **έντοκα** μάλιστα...

Υπογράφηκε η περιβόητη σύμβαση του ΕΛΓΑ για τη χαλαζική προστασία

Υπογράφηκε την Παρασκευή 20 Ιουνίου 2025, μεταξύ του ΕΛΓΑ και της Αναδόχου Εταιρίας 3Δ, η Σύμβαση η οποία εκρίθη μη κωλυομένη υπογραφής με την Απόφαση του Ζ' Τμήματος του Ελεγκτικού Συνεδρίου 200/2025, για την Μίσθωση Συστήματος Χαλαζικής Προστασίας για την **κάλυψη του Προγράμματος προστασίας των καλλιεργειών από το χαλάζι**, το οποίο εφαρμόζει ο ΕΛ.Γ.Α. – Εθνικό Πρόγραμμα Χαλαζικής Προστασίας 2025, ύψους **3,7 εκατ. ευρώ**. Η υλοποίηση της Συμβάσεως, **τίθεται σε άμεση εφαρμογή**. Η Πολιτική ηγεσία του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και η Διοίκηση του ΕΛΓΑ στην παρούσα περίοδο, εξαντλούν τις προσφερόμενες δυνατότητες για την ανάπτυξη συστήματος προστασίας των καλλιεργειών με εναέρια μέσα, όπως αναφέρεται σε σχετικό Δελτίο Τύπου. Σχεδιάζουν επίσης, την **αξιοποίηση νέων τεχνολογικών μέσων, με στόχο την περαιτέρω θωράκιση της αγροτικής παραγωγής από τα ακραία καιρικά φαινόμενα**, με δαπάνες προερχόμενες από το Σ.Σ. Κ.Α.Π. 2023-2027.



Το Δ.Σ. του ΕΛ.Γ.Α., θα προκηρύξει νέο Διεθνή Διαγωνισμό για την **ανάπτυξη Εθνικού Προγράμματος Χαλαζικής Προστασίας για την προσεχή τετραετία 2026-2029**, με δικαίωμα άσκησης προαίρεσης για το έτος 2030. Μια είδηση που **σίγουρα αφορά και ενδιαφέρει τους αγρότες της Κεντρικής Μακεδονίας**, που εξαρτώνται αμεσότατα απ τα «αεροπλανάκια» του ΕΛΓΑ!!!

Που `ναι οι εργάτες γης οέο;

Η **εισροή γεωργικής εργασίας μειώθηκε** σε όλες σχεδόν τις χώρες της Ε.Ε. κατά τη **διάρκεια της δεκαπενταετούς περιόδου μεταξύ 2009 και 2024**, σύμφωνα με μελέτη της Ευρωπαϊκής Στατιστικής Αρχής Eurostat, σχετικά με τις **επιδόσεις τους αγροτικού τομέα** που δόθηκαν πρόσφατα στην δημοσιότητα. Όπως αποτυπώνονται στο παρακάτω γράφημα τα υψηλότερα ποσοστά μείωσης σημειώθηκαν στη Βουλγαρία (κατά μέσο όρο -7,7% ετησίως), τη Σλοβακία (-5,2% ετησίως) και τη Ρουμανία (-4,4% ετησίως). Αυτή η **συρρίκνωση του γεωργικού εργατικού δυναμικού οφείλεται τόσο σε παράγοντες ώθησης όσο και έλξης**, καθώς σημειώθηκαν μεγάλα βήματα όσον αφορά τη μηχανοποίηση και την αποτελεσματικότητα, αφενός, και, αφετέρου, μια ευρύτερη επιλογή ελκυστικών ευκαιριών απασχόλησης σε άλλους τομείς της οικονομίας. Οι κύριες εξαιρέσεις σε αυτή τη γενική τάση ήταν η Μάλτα (+2,8% ετησίως κατά μέσο όρο), η Ιρλανδία (+0,5% ετησίως) και οι Κάτω Χώρες (+0,3% ετησίως κατά μέσο όρο). **Όχι ιδιαίτερα καλά νέα** που πρέπει **σοβαρά να ληφθούν υπόψη από όλους** τους εμπλεκόμενους και στη χώρα μας!!!





23510

73371

Ενημέρωση

ΤΡΙΤΗ 1 ΙΟΥΛΙΟΥ 2025

ΠΕΡΙΚΕΣ ΑΠΤΕΝΕΣ

πλήρη απασχόληση.
Απαραίτητα προσόντα:
Ηλικία από 25 έως 45
ετών - info@korfi.gr

Η ΜΠΑΣΔΡΑΣ Δ κ Μ ΑΒΕΕ
αναζητεί προσωπικό για
τις κεντρικές εγκαταστά-
σεις της στην
Κατερίνη Πιερίας. Οι ειδι-
κότητες που χρειάζονται
είναι οι εξής:
- ΑΝΕΙΔΙΚΕΥΤΟΥΣ ΕΡ-
ΓΑΤΕΣ
Παροχές
- Πλήρης Απασχόληση
- Προοπτικές εξέλιξης
- Άριστο και σύγχρονο
εργασιακό περιβάλλον
Παρακαλώ να αποστεί-
λετε τα βιογραφικά σας
στην ηλεκτρονική
διεύθυνση: staffbasdras@
gmail.com
Τηλέφωνα επικοινωνι-
νίας: 2351604444,
6977818143

Εταιρεία μεταφορών
αναζητά οδηγό οδικής
βοήθειας για άμεση πρό-
σληψη.
Απαραίτητα προσόντα:
Κάτοχος διπλώματος οδη-
γησης Γ' ή Ε' κατηγορίας.
Τηλέφωνο
επικοινωνίας: +30 697
889 7181

Ζητείται οδηγός -καθα-
ριστής με δίπλωμα Γ' κα-
τηγορίας για την θερινή
περίοδο. Πλήρης
απασχόληση και καλές
αποδοχές. Πληροφορίες
στο 6946754545

Αναζητούμε υπεύθυνη
και έμπιστη κυρία για
τη φύλαξη ηλικιωμένου
ατόμου στην περιοχή
Καρίτσα Πιερίας. Ώρες
εργασίας: Καθημερινά
από 17:00 το απόγευμα
έως 10:00 το πρωί
της επόμενης ημέρας
(διανυκτέρευση). Για πε-
ρισσότερες πληροφορίες
παρακαλώ
επικοινωνήστε
στο: 6972192734 κος

Γιώργος

Ζητείται μάγειρας ή
ψήστης από κατάστη-
μα εστίασης στους Ν.
Πόρους
Τηλέφωνα επικοινωνι-
νίας: 6973592179,
6982520447

Από την ΠΙΤΣΙΑΣ Α.Ε. ζη-
τούνται άμεσα άτομα για
την θέση ΑΠΟΘΗΚΗ του
τμήματος Logistics.
Προϋπηρεσία επιθυμητή
.Πλήρης απασχόληση.
Αποστολή βιογραφι-
κών: hr@pitsias.gr Επι-
κοινωνία: 2351061051

Από την εταιρεία NICE
ΠΑΓΟΣ ΙΚΕ στο Νομό Πι-
ερίας, ζητείται οδηγός με
δίπλωμα Γ' κα-
τηγορίας .
Απαραίτητα Προσόντα
• Δίπλωμα Γ' κα-
τηγορίας
• Ψηφιακός Ταχο-
γράφος
• Συνέπεια και
επαγγελματισμό
• Προσόν θα
θεωρηθεί οποιαδήποτε
αντίστοιχη εμπειρία
Επιθυμητές δεξιότητες:
• Όρεξη για
εργασία
• Συνέπεια
• Επαγγελματισμό
• Υπευθυνότητα
• Ομαδικό πνεύμα
Τηλέφωνα επικοινωνίας :
23510-79880
Αποστολή Βιογραφικών
στο παρακάτω email:
Email: info@nice-ice.gr

Από Κέντρο Αισθητικής,
ζητείται αισθητικός Γ'
βάθμια από ΤΕΙ.
Πληροφορίες - επικοινωνι-
νία στο 6936774184

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ Ε. Ν. ΤΡΕΛΟΠΟΥΛΛΟΥ Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ & ΤΣΙΜΙΣΚΗ ΓΩΝΙΑ 2 ΤΗΛ. 23510/27723, 28821, 38424 6977241187, 6976824098 ΚΑΤΕΡΙΝΗ

**ΜΟΝΑΔΙΚΕΣ
ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ
ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ
ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ**
(με πάρκινγκ + ατομική
θέρμανση)
107 τ.μ. 60.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Δ,
κατασκευής 1998
90 τ.μ. 52.800 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Δ,
κατασκευής 1998
85 τ.μ. 73.300 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Ζ,
κατασκευής 2001
82 τ.μ. 70.400 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Δ,
κατασκευής 2004
60 τ.μ. 54.500 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Γ,
κατασκευής 1995
80 τ.μ. 72.800 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Δ,
κατασκευής 1995
87 τ.μ. 79.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Γ,
κατασκευής 1995
109 τ.μ. 99.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Δ,
κατασκευής 2010
122 τ.μ. 96.700 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Ε,
κατασκευής 2009
106 τ.μ. 88.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Ε,
κατασκευής 2009
120 τ.μ. 91.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Δ,
κατασκευής 2008
160 τ.μ. 117.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Δ,
κατασκευής 2008
97 τ.μ. 75.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Δ,
κατασκευής 2008
90 τ.μ. 67.500 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Ε,
κατασκευής 2007
104 τ.μ. 91.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Ε,
κατασκευής 1999
93 τ.μ. 83.600 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Γ,
κατασκευής 1999

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ
(ελαφρώς μεταχειρισμένα)
Ενοικιάζονται
3 διαμερίσματα 120τ.μ,
98τ.μ., 80τ.μ.
3 γκαρσονιέρες, 1
επιπλωμένη.
70 τ.μ. 42.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Η,

κατασκευής 1985
75 τ.μ. 54.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Η,
κατασκευής 1985
100 τ.μ. 70.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Ζ,
κατασκευής 1985
103 τ.μ. 73.500 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Ε,
κατασκευής 1985
107 τ.μ. 73.500 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Ζ,
κατασκευής 1983
107 τ.μ. 70.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Η,
κατασκευής 1983
105 τ.μ. 53.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Ζ,
κατασκευής 1988
135 τ.μ. 88.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Η,
κατασκευής 1982

**ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ
ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ
ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ ΚΑΙ
ΟΙΚΟΠΕΔΑ**

**ΠΑΡΑΛΙΑΚΑ-
ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ
ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ
ΚΑΙ ΜΕΤ/ΝΑ ΣΕ
ΤΙΜΕΣ ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ
ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΕΣ**
ΔΙΟΡΟΦΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ 180
τ.μ. + μαγαζί επί οικοπ. 180
τ.μ. 85.000 ευρώ

ΕΞΟΧΙΚΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ
σε όλο το νόμο Λεπτοκαρυά,
Πλάκα Λιτοχώρου,
Ελατοχώρι, Λιτόχωρο,
(επιπλωμένα και μη), λουξ
κατασκευής.
85 τ.μ. σε οικ. 110 τ.μ. 60.000
ευρώ
120 τ.μ. σε οικ. 1350 τ.μ.
καινούργια πολυτελείας
160.000 ευρώ

ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ
ΚΑΛΛΙΘΕΑ 120 Τ.Μ. επί
220 τ.μ. οικ. 55.000 (τούβλο)
κατασκευής 1993
ΠΕΡΙΣΤΑΣΗ 200 τ.μ. επί
250 τ.μ. οικ. 64.500 ευρώ
κατασκευής 2006
100 τ.μ. επί 250 τ.μ. οικ.
33.000 ευρώ κατασκευής
2006
140 τ.μ. + ημιυπ. 70 τ.μ. επί
κατασκευής 2006
190 τ.μ. οικ.+ 35 τ.μ.
υπόλοιπο δόμησης αυτόνομες

82.000 ευρώ (τούβλο)
140 τ.μ. + υπογ. 60 τ.μ.
αποπερατωμένο 135.000
ευρώ κατασκευής 2006
135 τ.μ. + πυλ. Σε 160 τ.μ.
οικ. 79.000 ευρώ (σοβά +
σκεπή). κατασκευής 2006

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
77,50 τ.μ. 200.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Ε
κατασκευής 1980
65 τ.μ. 175.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Ε,
κατασκευής 1980
50 τ.μ. 53.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Ε,
κατασκευής 1980
96 τ.μ. + υπογ. 145.000 ευρώ
κατασκευής 1977
55 τ.μ. στην Ανδρούτσου 11
12 στρ. Δρόμος Κατερίνης
-Ν.Εφέσσου, 18.000 ευρώ το
στρέμμα
4,3 στρέμματα Δρόμος
Κατερίνης - Ολ.Ακτής,
75.000 ευρώ

ΓΡΑΦΕΙΑ
35 τ.μ. 30.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Ζ,
κατασκευής 1979
60 τ.μ. 44.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Η,
κατασκευής 1979
58 τ.μ. 64.500 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Ε,
κατασκευής 1982
55 τ.μ. 44.000 ευρώ
ενεργειακής κλάσης Ζ,
κατασκευής 1982

**ΟΙΚΟΠΕΔΑ -
ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ**
295 τ.μ. 60.000 ευρώ
416 τ.μ. 70.000 ευρώ
180 τ.μ. 26.000 ευρώ
150 τ.μ. 26.000 ευρώ
400 τ.μ. 58.000 ευρώ
400 τ.μ. 70.000 ευρώ

**ΟΙΚΟΠΕΔΑ
ΣΙΔ.ΣΤΑΘΜΟ
ΠΕΡΙΣΤΑΣΗ ΚΑΛΛΙΘΕΑ
ΠΑΡΑΛΙΑ ΚΑΤΕΡΙ/ΛΑ
Π.ΚΕΡΑΜΙΔΙ ΑΙ.ΓΙΑΝΝΗ
ΚΟΝΤΑΡΙΩΤΙΣΣΑ
ΟΙΚΟΠΕΔΟΧΩΡΑΦΑ ΚΑΙ
ΑΓΡΟΤΕΜΑΧΙΑ**
Ενοικιάζεται: 4στρ.στα
Ευαγγελικά Ενοικιάζεται: 8
στρ. στο δρόμο Ν.Εφέσσου
(μετά τα Λύκεια)

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ



ΑΓΟΡΕΣ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ
ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΤΕΡΖΟΠΟΥΛΟΣ

Ιωαννίνων (πλησίον ΟΤΕ)
Κατερίνη

Τηλ. 23510 24140
Κιν. 6974 046767

**ΟΙ ΕΙΔΙΚΟΙ ΣΤΑ
ΑΚΙΝΗΤΑ
ΤΗΣ ΠΙΕΡΙΑΣ**

- ΑΓΟΡΕΣ
- ΜΙΣΘΩΣΕΙΣ
- ΠΩΛΗΣΕΙΣ
- ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

GOLD REAL ESTATE
ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΗ

ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΧΩΡΙΣ ΧΡΕΩΣΗ
800 100 77 44

Τ. +30 23510 77744
ΙΣΟΚΡΑΤΟΥΣ 8, Τ.Κ 60100

Κατερίνη (Ν. Πιερίας)
info@goldrealestate.gr
www.goldrealestate.gr



ΚΕΡΔΟΣ Κτηματομεσιτικό Γραφείο
Θεσσαλονίκης 6
Τηλέφωνο: 23510 31606
Μ: 6945491882
Email: kerdos.real.estate@gmail.com
Web site: www.kerdosrealestate.gr

Ολοκληρώθηκε το PALSΟ Summer Camp 2025

Με απόλυτη επιτυχία ολοκληρώθηκε το PALSΟ Summer Camp 2025, το οποίο πραγματοποιήθηκε από τις 16 έως τις 22 Ιουνίου στο Olympos Beach Camp, χαρίζοντας σε παιδιά, γονείς και εκπαιδευτικούς μία αξέχαστη εμπειρία μάθησης, ψυχαγωγίας και συνεργασίας.

Σε σχετική ανακοίνωση αναφέρονται τα εξής:

Θα θέλαμε να εκφράσουμε τις θερμότερες ευχαριστίες μας:

Πρώτα και πάνω απ' όλα στους γονείς και κηδεμό-

νες, που μας εμπιστεύτηκαν τα παιδιά τους για μία εβδομάδα γεμάτη δραστηριότητες, παιχνίδι, εκπαίδευση και χαρά.

Στα ίδια τα παιδιά, που με τον ενθουσιασμό, τη φαντασία και τη συμμετοχή τους, έδωσαν ψυχή σε κάθε δραστηριότητα του camp.

Ιδιαίτερες ευχαριστίες απευθύνουμε επίσης:

-Στην ομάδα πόλο Ο.Φ.Υ.Κ. Κατερίνης για τη δυναμική συμμετοχή και υποστήριξή τους,

-Στον χοροδιδάσκαλο Δημήτριο Μπουροζικά για τα χαμόγελα που χάρισε μέσα από τη μουσική και τον χορό,

-Στη Ναυαγοσωστική Πιερίας για την ασφάλεια και τη στήριξή της,

-Στο Olympos Beach Camp για τη φιλοξενία και την οργάνωση,

-Στο Επιμελητήριο Πιερίας και στον Δήμο Κατερίνης για τη συνεχή στήριξη του θεσμού,

-Στην νοσηλεύτρια Θεοπίστη Νικολοπούλου, για την πολύτιμη παρουσία και την υπευθυνότητα με την οποία φρόντισε τα παιδιά,

Στα Κέντρα Ξένων Γλωσσών που πίστεψαν και στήριξαν για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά το όραμα του Summer Camp:

- ΚΕΓ Αθανασούλα
- ΚΕΓ Δάφνη
- ΚΕΓ Μάρα
- ΚΕΓ Παταρίδου
- ΚΕΓ Τσίρκου
- ΚΕΓ Χαρίση

Καθώς και στους εκδοτικούς οίκους που στάθηκαν αρωγοί της προσπάθειας:

- Burlington Books
- Express Publishing
- Grivas
- Hamilton House

Το PALSΟ Summer Camp 2025 ήταν μία γιορτή εκπαίδευσης, αλληλεπίδρασης και δημιουργικότητας. Ήδη ανυπομονούμε για το επόμενο!

Η γνώση γίνεται εμπειρία – και η εμπειρία, ανάμνηση ζωής. Μέχρι το επόμενο καλοκαίρι, καλό υπόλοιπο σε όλους!



ΧΙΟΥΜΟΡ ΚΑΙ ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ ΣΤΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΚΑΠΗ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ

Όταν η τέχνη δεν έχει ηλικία

Η θεατρική παράσταση του ΚΑΠΗ Δ. Κατερίνης με τίτλο «Κατερινιώτισσες στα πρόθυρα νευρικής κρίσης», παρουσιάστηκε με ιδιαίτερη επιτυχία και μεγάλη ανταπόκριση από το κοινό, το βράδυ της Κυριακής 29 Ιουνίου 2025, στο Πνευματικό Κέντρο του Δ. Κατερίνης.

Η ομάδα των μελών του ΚΑΠΗ υπό την καθοδήγηση της Δανάης Αμανατίδου – υπεύθυνης του θεάτρου «Πήγασος», παρουσίασε μια παράσταση γεμάτη ζω-

ντάνια, χιούμορ και συγκίνηση αποδεικνύοντας ότι η δημιουργικότητα και η καλλιτεχνική έκφραση δεν έχουν ηλικία.

Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία του ο Βουλευτής Πιερίας Ξενοφών Μπαρλιάκος, ο οποίος τόνισε τη σημασία της συνεργασίας και της δημιουργικής απασχόλησης των μελών της τρίτης ηλικίας. Ο Αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής Δήμου Κατερίνης Σάββας Κα-

ρυπίδης συνεχάρη τους συντελεστές και υπογράμμισε τη σημασία της ενεργούς συμμετοχής των ηλικιωμένων σε δράσεις τέχνης και πολιτισμού.

Το ΚΑΠΗ Κατερίνης ευχαριστεί θερμά το κοινό της πόλης για τη παρουσία, τη στήριξη και τα χαμόγελα που χάρισε σε αυτήν την ξεχωριστή βραδιά. Εύχεται σε όλους καλό καλοκαίρι γεμάτο υγεία και όμορφες στιγμές.



Ο Αρχέλαος συγχαίρει τον αθλητή του και Πρωταθλητή Ευρώπης στην πάλη Ν. Ζινίσα

Ο Πρωταθλητής του Αρχέλαου Κατερίνης και μέλος της Εθνικής Ομάδας Πάλης U15 Νίκος Ζινίσα κατάφερε να ανέβει στο πρώτο σκαλί του βάθρου των νικητών ύστερα από πολύ δύσκολα και συναρπαστικά ματς.

Σε σχετική ανακοίνωση του Αρχέλαου αναφέρονται τα εξής:

Κατάφερε να ανατρέψει δύσκολα ματς που έχανε και με επιμονή και υπομονή και χάρη στην καλή αγωνιστική κατάσταση που βρίσκεται κατάφερε να πάρει την πολυπόθητη νίκη.

Νικόλα κατάφερε και σήκωσε ψηλά την Ελληνική σημαία στην Ιταλία με το Χρυσό Μετάλλιο στο στή-

θος και μας έκανες όλους Υπερήφανους.

Ευχόμαστε και ελπίζουμε και στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Πάλης U15 που θα γίνει στην Αθήνα σε λίγες μέρες να είσαι ξανά στο πρώτο σκαλί του βάθρου με το Χρυσό Μετάλλιο στο στήθος.

Θερμά Συγχαρητήρια Νίκο Ζινίσα.

Θερμά συγχαρητήρια στους προπονητές του Αρχέλαου Κατερίνης Σάββα Τσεντίδη, Κώστα Ταμό και Κώστα Ζινίσα για την πολύ καλή δουλειά που κάνουν στην Παλαίστρα του Αρχέλαου Κατερίνης.

Συγχαρητήρια σε όλη την Ελληνική αποστολή που συμμετείχε στο Πανευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Πάλης Παμπαίδων U15.



Σε εκδήλωση της MSC Cruises στη Θεσσαλονίκη ο Π.Ο.Τ.Α.Π.

Ο Πιερικός Οργανισμός Τουριστικής Ανάπτυξης και Προβολής (Π.Ο.Τ.Α.Π.) είχε την τιμή να συμμετάσχει, διά του Αντιπροέδρου του κ. Οδυσσέα Μανωλόπουλου, στην επίσημη εκδήλωση που διοργάνωσε η Διεύθυνση Κρουαζιέρας του Ομίλου MSC, με αφορμή την άφιξη του πολυτελούς κρουαζιερόπλοιου EXPLORA I στο Λιμάνι της Θεσσαλονίκης, την Τετάρτη 25 Ιουνίου 2025.

Η εκδήλωση, με τη συμμετοχή εκπροσώπων της ελληνικής κυβέρνησης, θεσμικών φορέων και στελεχών των μέσων μαζικής ενημέρωσης, αποτέλεσε σημείο αναφοράς για τον ανοικτό διάλογο σχετικά με το μέλλον του τουρισμού κρουαζιέρας στην Ελλάδα και την ανάπτυξη μιας εθνικής στρατηγικής που θα ενισχύει τις τοπικές κοινωνίες και την περιφερειακή ανάπτυξη.

Ο Πιερικός Οργανισμός Τουριστικής Ανάπτυξης και Προβολής (Π.Ο.Τ.Α.Π.), αναγνωρίζοντας τον στρατηγικό ρόλο της κρουαζιέρας για τη διαφοροποίηση και ενίσχυση του τουριστικού προϊόντος της περιοχής, έχει ήδη ξεκινήσει συντονισμένες ενέργειες προς αυτήν την κατεύθυνση για τη διοργάνωση ημερησίων εκδρομών από τα κρουαζιερόπλοια που ελλιμενίζονται στα λιμάνια της Θεσσαλονίκης και του Βόλου..

Σημειώνεται ότι πριν περίπου ένα χρόνο, ο Π.Ο.Τ.Α.Π. διοργάνωσε ένα στοχευμένο «fam trip» με τη συμμετοχή εκπροσώπων διεθνών εταιρειών κρουαζιέρας και τουριστικών γραφείων, με στόχο

την ανάδειξη της Πιερίας ως εν δυνάμει προορισμού κρουαζιέρας για ημερήσιες εκδρομές, αναδεικνύοντας το φυσικό κάλλος, τους πολιτιστικούς πόρους και τη γαστρονομία της περιοχής.

Κατά την παρουσίαση του προγράμματος αφίξεων κρουαζιερόπλοιων της MSC στον λιμένα Θεσσαλονίκης, τονίστηκε ειδικότερα για την Πιερία ότι αποτελεί ένα από τους προτεινόμενους προορισμούς στις πωλήσεις εκδρομών του ομίλου (Παλιός Παντελεήμονας -Λιτόχωρο).

Στις επαφές του Π.Ο.Τ.Α.Π., μέσω του εκπροσώπου του, με τον κ. Κυριάκο Αναστασιάδη Ανώτερο Σύμβουλο Θεσμικών και Ναυτιλιακών Θεμάτων της MSC, την κ. Elisabetta De Nardo Αντιπρόεδρο Παγκόσμιων

Σχέσεων και Εμπορικών Υπηρεσιών Λιμένων της MSC και τον κ. Ηλία Τσουκαλά General Manager της MSC, προτάθηκε και έγινε αποδεκτό να προταθούν για ένταξη δύο ακόμη προορισμοί στην Πιερία που θα ενσωματωθούν στις πωλήσεις εκδρομών του Ομίλου (Αρχαιολογικό πάρκο και μουσείο Δίου και θρησκευτικά μνημεία στα «βήματα του Αποστόλου Παύλου»).

Η παρουσία του Πιερικού Οργανισμού Τουριστικής Ανάπτυξης και Προβολής στην εκδήλωση της MSC Cruises εντάσσεται στο πλαίσιο της εξωστρέφειας και της ενεργούς διεκδίκησης ρόλου της Πιερίας στον χάρτη της κρουαζιέρας, επιδιώκοντας συνεργασίες που θα αποφέρουν πολλαπλά οφέλη για την τοπική κοινωνία και την οικονομία.



54° ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΟΛΥΜΠΟΥ-ΜΟΥΣΕΙΑΚΗ ΑΠΟΘΗΚΗ ΜΑΚΡΥΓΙΑΛΟΥ

Οι αρχαιολόγοι μιλούν για τη Βόρεια Πιερία

Ο επί σειρά ετών θεσμός των αρχαιολογικών ομιλιών με αναφορά τον Πιερικό βορρά υλοποιείται και φέτος από τον Οργανισμό Φεστιβάλ Ολύμπου. Στο πλαίσιο του 54ου Φεστιβάλ Ολύμπου 2025 στον αύλειο χώρο της Μουσειακής Αποθήκης Μακρυγιάλου διαπρεπείς αρ-

χαιολόγοι θα παρουσιάσουν σειρά ομιλιών με θέμα: «Τι έτρωγαν στην αρχαία Πιερία. Μακρόχρονες παραδόσεις και νεωτερισμοί».

Η εκδήλωση διοργανώνεται την Κυριακή 6 Ιουλίου 2025 στις 9:00 το βράδυ.

Οι ομιλίες αρχαιολογικού περιεχομένου θα επικεντρωθούν στις διατροφικές συνήθειες των Πιερίων των αρχαίων χρόνων, στις γευστικές παραδόσεις τους στο διάβα των αιώνων ίσαμε τα νεότερα χρόνια, πάντα με αναφορά τη διατροφική συνέχεια των κατοίκων της περιοχής.

Οι αρχαίοι Πιεριείς, όπως και οι υπόλοιποι αρχαίοι Έλληνες, είχαν μια διατροφή βασισμένη σε ό,τι παρήγαγε η γη τους και τα ζώα που εκτρέφονταν.

Οι ομιλήτριες

Το θέμα «Τι έτρωγαν στην αρχαία Πιερία. Μακρόχρονες παραδόσεις και νεωτερισμοί» θα αναπτύξουν οι:

Ρένα Βεροπουλίδου, δρ αρχαιολόγος-αρχαιοζωολόγος, Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Θεσσαλονίκης, Νάνσυ Κραχτοπούλου, δρ αρχαιολόγος-γεωαρχαιολό-

γος, Εφορεία Αρχαιοτήτων Καρδίτσας,

Αλεξάνδρα Λιβάρδα, δρ αρχαιολόγος-αρχαιοβοτανολόγος, ερευνήτρια του Ινστιτούτου ICAC-CERCA (Ισπανία).

Η βραδιά θα ολοκληρωθεί με μουσικά ακούσματα τα οποία θα αποδώσει το φωνητικό σύνολο "Fivechord" το οποίο αποτελούν οι Γεώργιος Ανδρικόπουλος, Ζωή Ανδρικοπούλου, Κλεοπάτρα Ανδρικοπούλου, Μαρία Ανδρικοπούλου και Μαρκέλλα Ανδρικοπούλου με τη συνοδεία μουσικών οργάνων.

Η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό.



«ΣΑΡΜΑΝΤΖΑ» ΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΔΟΜΗΝΙΚ

Έργο Πιερία συγγραφέα στο Φεστιβάλ Αθηνών-Επιδαύρου

Η πνευματική Πιερία μπορεί και πρέπει να νιώθει περήφανη καθ' ότι ένας νέος και αξιόλογος συντοπίτης μας συγγραφέας, ο Κωνσταντίνος Δομηνίκ, αναγνωρίστηκε, καταξιώθηκε και τιμήθηκε από το φετινό Φεστιβάλ Αθηνών-Επιδαύρου.

Το έργο του «Σαρμάντζα», λέξη η οποία σημαίνει στη δημοτική γλώσσα παιδική κούνια, παρουσιάστηκε με επιτυχία στο Αθηναϊκό κοινό το τριήμερο 26 έως 28 Ιουνίου 2025 στη σκηνή του Κέντρου Παραστατικών Τεχνών, Κέντρο Πολιτισμού και Θεάτρου «Πειραιώς 260», στο οποίο φιλοξενοούνται παραστάσεις του Κύκλου «Η Σκηνή των Βιβλίων» του Φεστιβάλ Αθηνών-Επιδαύρου 2025.

Είναι χαρακτηριστικό ότι ο σκηνικός μονόλογος «Σαρμάντζα» με αναφορά τις δύο συλλογές διηγημάτων του Κωνσταντίνου Δομηνίκ «Ωπα-ώο μπλάτιμοι» και «Κακό

Ανήλιο» έτυχε της αποδοχής του κοινού, μάλιστα δημιουργώντας το αδιαχώρητο και στις πέντε παραστάσεις του τριημέρου.

Ο τριανταεπτάχρονος Πιερίας δραματουργός της νέας γενιάς, στις δύο του συλλογές υφαίνει ποιητικές εικόνες λαογραφικού τρόπου, αξιοποιώντας περίτεχνα την ντοπιολαλιά του τόπου του, της Μηλιάς Πιερίας.

Αφηγηματικά στην «Σαρμάντζα» διαπιστώνουμε την συγκρότηση και αποτύπωση λαογραφικών στοιχείων μέσα από τη διασταύρωση της φαντασίας και του υπερφυσικού με τη λαϊκή παράδοση. Διηγηματικά είναι φανερό ότι ο δημιουργός μέσα από μιας μορφής τελετουργία προσπαθεί και το πετυχαίνει έτσι ώστε το σώμα και η ύλη, δηλαδή οι δύο αυτοί μοριακοί δεσμοί να γίνονται φορείς μνήμης.

Την «Σαρμάντζα» σκηνοθέτησε υποδειγματικά η Έλενα Μαυρίδου, ενώ ο ήρωας της παράστασης, ηθοποιός Γιάννης Τσορτσέκης κορύφωσε ερμηνευτικά το ρόλο του.

Μαζί τους, στα σκηνικά -κοστούμια ο Πάρις Μέξης, στη μουσική ο Γιώργος Μαυρίδης και στις φωτογραφίες ο Πάτροκλος Σκαφίδας.

Ο Κωνσταντίνος Δομηνίκ με επιμονή και υπομονή, τόλμησε, πέτυχε, αναγνωρίστηκε, καταξιώθηκε.

Εντράφησε στη διαδρομή του χθες στον δικό του τόπο. Στον τόπο μας. Στις παρυφές των Πιερίων.

Είναι άξιος συγχαρητηρίων.

Σχόλιο: Περικλής Χατζηγιάννης / Φωτογραφίες: Πάτροκλος Σκαφίδας





Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 27 Ιουνίου η εορταστική εκδήλωση για τη συμπλήρωση ενός χρόνου λειτουργίας του GS Beauty Expert στην Κατερίνη.

Το «παρών» στην εκδήλωση έδωσαν πολλοί φίλοι, γνωστοί και πελάτες που στήριξαν από την πρώτη στιγμή τη διαδρομή του ινστιτούτου και τίμησαν με την παρουσία τους την ξεχωριστή αυτή ημέρα. Η βραδιά ξεκίνησε με την τέλεση Αγιασμού, δίνοντας έναν ιδιαίτερο τόνο ευλογίας και νέας αρχής στον χώρο, και συνεχίστηκε με το σβήσιμο του κεριού με τον αριθμό 1, ως συμβολισμό του πρώτου επιτυχημένου έτους λειτουργίας.

Η οικοδέσποινα και ιδιοκτήτρια του χώρου Γεωργία Σωτηριάδου εμφανίστηκε απαστράπτουσα, γεμάτη συγκίνηση και χαρά, καλωσορίζοντας προσωπικά κάθε επισκέπτη και ευχαριστώντας όλους για την στήριξη και την εμπιστοσύνη που της έχουν δείξει.

Οι παρευρισκόμενοι απόλαυσαν πλούσιο μπουφέ, μουσική, μοναδικές προσφορές και πολλές εκπλήξεις, σε μια ατμόσφαιρα γεμάτη χαρά, χαμόγελα και θετική ενέργεια.

Το GS Beauty Expert λειτουργεί σε έναν υπέροχο, μοντέρνο χώρο στην καρδιά της πόλης, επί της οδού Υψηλάντου 29, και αποτελεί πλέον μια πραγματική όαση υπηρεσιών ομορφιάς, προσφέροντας εξειδικευμένες θεραπείες και υψηλού επιπέδου φροντίδα.



Απορριμματοφόρο όχημα του Δήμου Κατερίνης ανετράπη το μεσημέρι της Τρίτης 24 Ιουνίου 2025 στη Γανόχωρα, καταλήγοντας σε αρδευτικό κανάλι. Το ατύχημα σημειώθηκε σε αγροτικό δρόμο της περιοχής, κοντά σε γήπεδο τένις.

Ο έμπειρος οδηγός του οχήματος δεν τραυματίστηκε και κατάφερε να βγει μόνος του από την καμπίνα του απορριμματοφόρου. Η πορεία του οχήματος μέσα στο κανάλι σταμάτησε χάρη σε ένα δέντρο που βρισκόταν εντός αυτού, αποτρέποντας τα χειρότερα.

Στο σημείο έσπευσε η Τροχαία Κατερίνης, η οποία ανέλαβε τη διερεύνηση των αιτιών του ατυχήματος. Ο Δήμος Κατερίνης δεν εξέδωσε κάποια επίσημη ανακοίνωση σχετικά με το συμβάν.

Φιλανθρωπικός αγώνας ποδοσφαίρου ανάμεσα σε Βουλευτές και δημοσιογράφους της ΕΣΗΕΑ προγραμματίζεται να πραγματοποιηθεί στην Κατερίνη, μετά από σχετική πρωτοβουλία του Βουλευτή Πιερίας κ. Σπύρου Κουλκουδίνα.

Συγκεκριμένα ο αγώνας θα διεξαχθεί στις 19 Σεπτεμβρίου 2025, στο Α' ΔΑΚ, έχοντας ως σκοπό την ενίσχυση της καμπάνιας «Lights on» του Συλλόγου «Μέριμνα Παιδιού Κατερίνης», ώστε να στηριχθεί η προσπάθεια δημιουργίας κέντρου διημέρευσης ημερήσιας φροντίδας για άτομα με αυτισμό.

Ο προσεχής φιλανθρωπικός αγώνας δεν είναι ο πρώτος για την ποδοσφαιρική ομάδα της Βουλής, καθώς τον περασμένο Δεκέμβριο είχε διεξαχθεί φιλικό παιχνίδι ανάμεσα στη Μικτή Εθνική Ελλάδος και τους Βουλευτές, με σκοπό την ενίσχυση της μικρής Αννούλας.

Εκτός από τον κ. Κουλκουδίνα στην ομάδα των Βουλευτών συμμετέχει και ένας ακόμη εκπρόσωπος της Πιερίας, ο Βουλευτής της ΝΙΚΗΣ κ. Κορνηνός Δελβερούδης. Στον προηγούμενο αγώνα αγωνιστήκαν πολλά γνωστά ονόματα της πολιτικής σκηνής, όπως ο Κωνσταντίνος Κυρανάκης, ο Θάνος Πλεύρης, ο Γιάννης Κεφαλογιάννης, ο Σταύρος Καλαφάτης και ο Νίκος Παπανικολάου από τη Ν.Δ. Φυσικά στην ομάδα των Βουλευτών υπάρχει διακομματική συμμετοχή, καθώς στον προηγούμενο αγώνα συμμετείχαν οι Μανώλης Χριστοδουλάκης, Παύλος Χρηστίδης, Ανδρέας Πουλάς και Τάσος Νικολαΐδης από το ΠΑΣΟΚ, καθώς και ο Γιώργος Γαβρήλος από τον ΣΥΡΙΖΑ.



Η εκδήλωση, με τίτλο «Γένους Θηλυκού», στέφθηκε με απόλυτη επιτυχία το βράδυ της Τετάρτης 25 Ιουνίου 2025, αφήνοντας το κοινό «γεμάτο συναισθημάτων» και επιβεβαιώνοντας πως πίσω από κάθε σπουδαία διοργάνωση κρύβεται μεθοδική δουλειά και αποτελεσματική συνεργασία.

Για μια ακόμη φορά, η Αντιδήμαρχος Ελίνα Διαμαντοπούλου απέδειξε στην πράξη το «πώς γίνεται» να επιτυγχάνονται οι στόχοι. Η ικανότητά της να συντονίζει και να δημιουργεί αποτελεσματικές ομάδες ήταν εμφανής καθ' όλη τη διάρκεια της προετοιμασίας και υλοποίησης της συναυλίας.

Η συνεργασία της με τον Αντιδήμαρχο Σάββα Καρυπίδη αποτελεί χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελεσματικής σύμπραξης. Ο κ. Καρυπίδης, ως Ολυμπιονίκης, γνωρίζει άριστα το αποτέλεσμα της συλλογικής προσπάθειας. Η συνεισφορά του ήταν καθοριστική για την άρτια οργάνωση της εκδήλωσης.

Η επιτυχία αυτής της βραδιάς αποτελεί ηχηρό μήνυμα προς όλους, εντός και εκτός του Δήμου, επιλέγουν «να πριονίζουν αντί να χτίζουν», υπονομεύοντας το διαφορετικό και το καλύτερο. Αξίζουν θερμά συγχαρητήρια στην Ελίνα Διαμαντοπούλου και τον Σάββα Καρυπίδη για τη μοναδική βραδιά που χάρισαν στην Κατερίνη και την Πιερία. Η απουσία ορισμένων συναδέλφων τους από την εκδήλωση, σχολιάστηκε από κάποιους θεατές, ως αδυναμία να αντέξουν τέτοιου είδους επιτυχίες.

Η παρουσία προσωπικοτήτων όπως οι γονείς της αδικοχαμένης Ελένης Τοπαλούδη, η Ελένη Δήμου, ο Κωνσταντίνος Γερμανός και το Μουσικό Σχολείο Κατερίνης (επί σκηνής), προσέδωσε ακόμη μεγαλύτερο συμβολισμό στην εκδήλωση, αναδεικνύοντας τον κοινωνικό της χαρακτήρα πέρα από τον καλλιτεχνικό.

